

## 20230703-MvS-Samenvatting-Piramides

### Piramides



Info stukjes over de piramides die zijn samengevoegd

**Martijn:** En het is ook de tijd om het open te maken, omdat de wezens die daar dus last van hebben want die zijn opgesloten in het bewustzijnsveld van de aarde, die vragen ons ook: alsjeblieft word wakker, durf hier naar te kijken dan kunnen wij vrij komen uit deze situatie. **Want de piramide heeft een heel heel sterke kracht in het bewustzijnsveld.**

Harald, die Duitse man, die lezingen geeft over artificial intelligence, de indringende krachten, spreekt ook over de leylijnen en hoe belangrijk die zijn. Worden ze nu ook negatief gebruikt voor de ons beheersende matrix waar wij in zitten en kunnen we dat transformeren en hoe? Nou dat is absoluut wat er aan de hand is. Er zijn op deze planeet heel veel ..... onze planeet is bewustzijn, onze planeet is licht, het frequentiebewustzijn waar wij nu in zitten wat wij er van waarnemen is een soort fysieke realiteit.

**Arjan:** Even terug want de aarde is onderdeel van deze matrix.

**Martijn:** Ja, nou het hele universum is dat, heel bijzonder. Het is niet alleen wij en de aarde waar wij leven, maar het is alles wat wij waarnemen, dat is nou juist de clou. De clou is, dat alles wat wij waarnemen, in die matrix zit. Het zit niet buiten ons, wij zijn de waarnemers van die matrix. Dus wij zijn de soldaten van onszelf. Wij hebben onszelf gekneveld. En de vraag is over die leylijnen of dat ook misbruikt wordt, ja op dit moment wordt dat ook misbruikt. a) door überhaupt dat collectief te ontkennen, dat er krachten zijn in onze planeet, die helend en opschonend zijn, maar ook dat onze aarde gevoel heeft. Een bewustzijn, een zeer hoog bewustzijn. En dat dat bewustzijn gekoppeld zit aan ons. Dus de krachten die ons als waarnemer laten fungeren en ons deze realiteit laten zien, hebben ook in het programma van deze bewustzijnsvelden waar wij in zitten met elkaar, dus alles wat wij buiten ons maar ook in ons hebben, hebben ze programma's draaien waardoor het hele systeem van de aarde ook geïnvaseerd is. En dat is waar ik o.a. ook in de lezingen over spreek, een tipje van de ijsberg, ik praat alleen maar over

fragmenten om de mensen zelf in onderzoek te houden, om dat te gaan bekijken. En wat ook piramides exact doen op exact bepaalde locaties. En hoe we dat kunnen oplossen, de piramides zijn op dit moment gehackt, het is een gehackt systeem, maar de oorsprong van de piramides is, om juist het bewustzijnsveld van waar wij in gevangen zitten, te verhogen. Dat wisten andere dimensionale rassen en beschavingen die hier op de aarde waren. Die wisten dat. Die konden door ruimte en tijd reizen, maar die wisten ook dat ze hier niet lang moesten blijven. Omdat ze anders ook gehackt worden. En ze zijn vertrokken en ze hebben dat voor ons achtergelaten en het is nu aan ons om heel veel Licht, niet licht van de lampen, maar energie vanuit Bronshepping, die wij zijn, om dat massaal vanuit een coherente groepsverbinding naar objecten toe te sturen, naar thema's toe te sturen en met name dat het neurologisch systeem, de leylijnen of de leylijners hoe je het maar wilt zeggen, dat die dus vrij kunnen komen. En dan wil ik niet zeggen, dat ze allemaal geblokkeerd zijn, maar ze worden wel onderdrukt. En dat is een planetair onderdrukkingssysteem. Dus hoe we dat kunnen oplossen, is a) kennis, weten dat het zo is, want het ongeziene heeft macht, dus als we dat gaan accepteren kunnen we het transformeren en daar zullen we elkaar ook echt bij nodig hebben. Het kan niet alleen bij het praten blijven aan de ronde tafel. We hebben elkaar echt nodig.

**Arjan:** Wij waren als kernteam afgelopen zomer in Bosnië en daar stonden we boven op de Tumulus, de Tumulus is één van de piramides, die heeft een ronde, conische vorm en de energie was daar heel sterk voelbaar en daar is een foto genomen, misschien kunnen we die even zien, ja dat is deze foto. Je ziet daar van links naar rechts Judith, Nienka, Johan en ik. We staan dus boven op die Tumulus en je kunt daar zien een witte streep eigenlijk overheen en die is genomen met een mobieltje van Harris. En we hebben deze aan .....? ..... laten zien, dat is de hoofd antropoloog, archeoloog daar en die zegt van: nou wij hebben daar met allerlei metingen waargenomen dat deze ja energiestraal daar eigenlijk aanwezig is en die staat hier op de foto. Als je daarnaar kijkt, kun je daar iets van zeggen wat jij daarin ziet?

**Martijn:** Nou daar kan ik technisch zo niet iets over zeggen. We kunnen niet overal iets over zeggen maar, het is een gegeven dat dit vaak gebeurt. Het is een gegeven, dat er ongelooflijk veel mensen zijn, die pilaren, die energieën hebben gefotografeerd. Of zelfs op video hebben vastgelegd. Dus het lijkt me zeer plausibel dat dit ook een soortgelijke situatie is. Vind het bijzonder als een telefoon op dat moment een foutje maakt. Zo draai ik het dan maar even om het zo te benoemen dat ik dat zeer onwaarschijnlijk vind. Maar het kan wel, maar ik denk dat het iets bijzonders betekent, kan betekenen. En dat is ook de energie die uit de **geometrie** komt en daar staan die bouwwerken bovenop van oorsprong om te zorgen, dat die **geometrie** niet in het aardse geometrische veld komt. Die bouwwerken, die er bovenop staan, zijn in den beginne gebouwd om te onderdrukken.

**Arjan:** In den beginne, impliceert het dat het nu anders is?

**Martijn:** Nou in den beginne toen ze gebouwd werden door verschillende **beschavingen**, werd dat gebouwd om te zorgen, niet om te stabiliseren zoals heel veel wordt verteld, dat zijn spirituele verhalen, werd technologisch gebouwd om te zorgen, dat de energie die uit de aarde kwam juist niet in het grid kwam van de



aarde.

**Arjan:** Het is om te onderdrukken.

**Martijn:** Ja en dat blijkt ook, want alle mensen die in die omgeving hebben gewoond en gewerkt, kwamen ook allemaal in die verdrinking terecht. Er werden slaven gedreven, er werden mensen gedood, rituelen ceremonies werden er gehouden. Ze praten er gemakshalve niet over.

**Arjan:** Is dat in elke piramide?

**Martijn:** Dat weet ik niet omdat ik dat niet van alle piramides weet. Dus dat weet ik niet.

**Arjan:** En bijvoorbeeld in Egypte, de grootste, de Cheops e.d., die staan daar om te onderdrukken?

**Martijn:** **Ja, dat zijn bouwwerken, die van origine zijn gebouwd door Draconische groepen,** niet door Siriaanse bewustzijnsvelden, maar door Draconische groepen, die de Annunaki in het controleveld ..... de Annunaki hebben overgenomen, die zijn met hun bewustzijn binnen gedrongen bij de bouwers van die piramide. Er zit een hele laag achter, dus het is een wereld in een wereld. Zijn eigenlijk allemaal creatievelden van scheppende wezens, die eigenlijk steeds zijn overgenomen, onder controle zijn gezet door mindcontrol, zeer geavanceerde mindcontrollers.

**Arjan:** Klopt dat, dat dat niet wil zeggen dat er geen bijzondere en helende energieën aanwezig kunnen zijn in die piramides?

**Martijn:** Exact.

**Arjan:** Dat het dus wel helend kan zijn om je in de buurt van een piramide op te houden.

**Martijn:** Ja dat kan. Zolang de mens niet weet wat er eigenlijk allemaal gebeurd is en dat het ook anders kan zijn als dat we allemaal willen geloven. Het is niet voor niks dat eigenlijk al die oudheidkundige gebouwen allemaal onder militair bevel vallen hè. Ze vallen allemaal direct onder defensie. Allemaal. De piramides, de oude archeologie, archeologische groepen van de piramides in Egypte vallen eigenlijk via een constructie van bijvoorbeeld, dat is dus ook wat er werkelijk aan de hand is, de Engelsen valt het onder het bewind van een militaire constructie. En daar zitten redenen achter. En niet alleen omdat het zo'n geavanceerde techniek is en alle kronieken van de mensen daar liggen opgeslagen. Als dat opengaat, als dat echt bestudeerd zou worden, als ze daar echt compleet toegang zouden geven aan alle wetenschappers, zou de doos van Pandora opengaan, zouden ze ontdekken dat er een zeer geavanceerd ... het is een klokkensysteem, het herbergt heel veel informatie uit het verleden, enorm veel krachtige velden zijn daarbinnen, maar uiteindelijk zijn ze gebouwd om te onderdrukken, om het energieveld uit het hologram van de aarde niet naar buiten te laten ontstaan. Ja, het is wel degelijk

zoals je daar naar binnen gaat, dat je daar iets goeds kunt ervaren en dat is eigenlijk ook wel nodig dat mensen daar naar binnen gaan, dat is gelijk het volgende punt. Voor ons is het van belang dat wij voortdurend zorgen, dat we niet wegblijven bij iets waar juist herziening nodig is.

**Je zou je kunnen voorstellen dat je met een groep mensen, dat kan zelfs op afstand hè, dat je op afstand met je vermogen daarmee bezig bent, dat je je die piramide voorstelt en dat je met Kracht vanuit die verbinding, je doet het zelf samen met elkaar, met Kracht het veld daar waarneemt en op het moment dat je dat veld waarneemt vanuit dat grotere potentieel, zul je merken dat er beweging komt in die piramide.**

Ik heb er laatst een heel gesprek, ja gesprekje kort maar wel een goed gesprek over gehad met mensen, die ook zeggen: het is voor ons heel erg belangrijk dat het juist wordt aanschouwd, dat de mensen daarnaar gaan kijken, maar niet vanuit het paradigma: het is alleen maar mooi, want dan ga je daar als toerist rondlopen en dan vind je het schitterend, maar ga maar eens kijken vanuit een andere rol. Op het moment dat dat gebeurt, je gaat met elkaar waarnemen, observeren, dan zou het maar zo kunnen zijn, en dat gebeurt dan ook uiteindelijk, als het krachtig genoeg gebeurt zul je merken dat het veld, dat is eigenlijk een identificatiegrid van een object, dat het gaat stromen. Ineens gaat het stromen, de energieën gaan stromen en dan kan het maar zo zijn dat een deel van de piramide verbreekt of uit elkaar valt en zelfs helemaal uit elkaar valt.

**Want wat er onder die piramide zit is veel belangrijker.**

Het is niet belangrijk, dat daar een gebouw staat en dat we denken, hoe kan dat ooit en hoe diep gaat het de grond in etc. etc. Je kunt je ook afvragen: waarom staat het er überhaupt? Dat heeft te maken met onderdrukking van de **geometrie** van de aarde.

**Arjan:** Ook die van Bosnië?

**Martijn:** Ja ook die van Bosnië en ook die van De Krim.

**Arjan:** Oké, dat wist ik helemaal niet.

**Martijn:** Dat zijn maar weinig mensen, die dat weten. In De Krim is ook een hele grote piramide waar ze met een enorm team naar binnen zijn gegaan en daar hebben ze lichamen gevonden van enorm lang geleden en enorm veel goud is daar gevonden.

**Arjan:** En hoe weet jij dat?

**Martijn:** Nou dat weet ik omdat het heel uitvoerig in de media is besproken geweest en zelfs ook in de gewone media is geweest. Was nog voordat de Amerikaanse en Westerse groepen, oftewel de controlegroepen, daar naar binnen denderden om te proberen dat gebied in te nemen.



**Arjan:** Bijvoorbeeld dat Egyptische piramides onder controle staan van de Engelse militairen eigenlijk. Hoe weet je dat?

**Martijn:** Nou dat weet ik omdat er ongelooflijk veel informatie wordt gegeven over hoe de conservators van ..... je kunt het gewoon lezen, er zijn discovery channel kanalen over, ik zie al jarenlang, jarenlang kijk ik naar dat soort programma's, zie ik en onderzoek ik ook hoe die constructie in elkaar zit. Wie geeft toegang aan mensen, die daar een rondleiding krijgen, wie organiseert dat. Dat gebeurt vanuit het museum van oudheid. Aan wie is dat gelieerd, wie zijn daar de aandeelhouders van, wie heeft daar de controle over? En dan kom je uiteindelijk bij allerlei verschillende grote instituten en uiteindelijk kom je zelfs bij het instituut van het Engels koningshuis uit.

**Arjan:** Dat kun je gewoon openlijk vinden, dat is in het publieke domein?

**Martijn:** Ja, natuurlijk dat kun je gewoon onderzoeken. Het is niet voor niets dat in het verleden al die spullen, die uit die graven werden gehaald, dat dat allemaal naar Londen werd gebracht. Daar werd het allemaal neergezet. Waarom niet gewoon een mooi museum bouwen vóór die piramide en dan zeggen van: kijk eens dit hebben we er uitgehaald en hier staat het. Doen ze trouwens op het 9/11 gebied wel, hebben ze het 9/11 memorial gebouwd. Daar kun je de brandweerauto's zien die dus platgedrukt zijn door dat gebouw. Dan kun je dat gewoon voor de deur bekijken. Maar dat deden ze in Egypte niet, daar hebben ze het eerst naar Londen gebracht.

**Arjan:** Goed te horen. We hebben van meerdere mensen ook een vraag gekregen of je wat meer over de sacrale velden van de aarde kunt uitweiden. Het is een woord wat je regelmatig noemt. Wat moeten we ons daarbij voorstellen?

**Martijn:** Nou dat is heel verschillend. Ik heb dit verhaal heel vaak uitgelegd op allerlei verschillende manieren en als je dan 200 mensen in de zaal hebt dan zijn er altijd mensen die het niet snappen en dan leg ik het op een ingewikkelder manier uit en dan snapt de andere helft het niet meer en dan snappen de mensen uit de eerste groep het perfect. Dus het is maar net wat leg je uit. Maar ik wil er wel iets over zeggen. Misschien kan ik het beter in een metafoor brengen. Ik ga het maar even brengen in de matrix, in het concept van de matrix, in het concept dat alles energie is. En dat alle energie die er is, is opgebouwd uit een code. Laten we als voorbeeld noemen, dat ik wel vaker gebruik, dat we in een mapje van de computer een fotootje zien staan en wij zien een foto. Dus ons vermogen van waarneming vertelt ons dat we een fotootje zien waarop iemand zit voor een palmboom met een glas water in zijn hand. Dat is wat het plaatje laat zien en ook wat er gefotografeerd is in werkelijkheid (tussen aanhalingstekens). Ga je als programmeur kijken in de code van die foto dan zul je zien dat die foto is opgebouwd uit informatie, uit data. Dan zul je zien dat het allemaal enen en nullen zijn en als je ook maar één nulletje uit dat mapje weghaalt, dan krijg je een directe verandering in de foto. Dus met andere woorden, een realiteit is opgebouwd uit informatie. En wij komen uit een realiteit vandaan waar de complexiteit, zoals we het nu zouden kunnen beschrijven en de grootsheid van wie het menselijke ras oorspronkelijk is, zo ontzettend groots en zo ontzettend mooi is. Daar bestaan wij

uit lichtvelden die wij in dat moment toen wij mens waren in die frequentie, dat gewoon hebben ervaren als een fysieke realiteit. Met ongekeerde vermogens en die vermogens zijn gebaseerd op gevoelens die via ons neurologische systeem door ons heen vloeien. Niet op een wijze zoals wij die nu kennen maar dat was heel anders. Dus als wij daar naar gaan kijken dan kunnen wij zeggen dat wij bestaan uit enorme lichtvelden en die lichtvelden van informatie die ook fysiek zijn in dat veld, die zijn er nog steeds, ware het niet dat in de foto van die persoon die voor de boom met een glas water zit, daar er mensen zijn die inmiddels gemuteerd zijn naar kunstmatige intelligenties, **die wij o.a. Annunaki en verschillende andere groepen**, dat die hebben ingegrepen in het programma van die foto en de **codes** die daar doorheen lopen hebben geïnfarceerd met andere bewustzijnsvelden, waardoor de uitslag van die foto niet meer is zoals je dat eerst zag maar er blijft een heel ander beeld over. En de waarnemer ziet alleen maar het uiteindelijke resultaat maar ziet niet in diepere lagen wat daar doorheen loopt, wat voor beïnvloedingen daar doorheen lopen om de realiteit te veranderen. Of om de restanten van die informatie anders te interpreteren, dat is waar het om gaat. Dat is wat wij doen. En als je het hebt over de **sacraal velden** van de aarde, dan zijn dat de restanten van een veel groter bewustzijnsveld van deze planeet aarde. Deze planeet waar wij nu op zitten, op staan of op liggen of op ons hoofd lopen of zwemmen, die is 100 keer groter dan wat wij nu zien.

De aarde is een enorm groot, gigantisch groot veld wat je kunt omschrijven als een bol, maar wat wij in een ander vermogenscircuit niet als een bol zouden ervaren. Maar laten we het maar wel even zo houden om het eenvoudig te houden. En in die 100% vermogenswereld, waarin je die planeet ziet, daar is iets gebeurt wat zich uitstrekt in het hele universum, waardoor het vermogen van de mens uitgeschakeld is geraakt om het waar te nemen en waar de frequenties en de opbouw van de aarde, in **codes** gesproken, nog steeds volledig operationeel zijn. Maar niet meer volledig zichtbaar zijn. En dat komt omdat de mensen gefragmenteerd allemaal een deel van die code in zich dragen. Wat er gebeurd is, is dat de oorspronkelijke **codes** gehackt zijn en verdeeld over alle mensen die, toen het gehackt werd, zich in dat moment bevonden. En wat is er nu aan de hand op basis van je eigen stukje code van die oorspronkelijke wereld wat in ons gelinkt zit, zijn mensen in staat om toegang te krijgen tot veldenergie uit die 100% realiteit en dat noem ik dan sacraal veld omdat een sacraal veld een neurologisch circuit is, net als wij door ons lichaam enorme energiebanen hebben, zitten er in de aarde banen. Lavastromen zijn in feite ook energiebanen, water ook dat zijn de bloedbanen van de aarde. Maar zelfs buiten die 1% realiteit die we nu zien is er een enorme energiecode omheen aanwezig en die vormt zich in allerlei uitbarstingen in enorme energie- snelwegen zeg maar. En dat zijn die sacraal velden.

Die **sacraal velden** lopen op heel specifieke plaatsen en als wij nu van 1% uit deze bevrijding komen naar 5% zijn we vrij uit die door anderen gedicteerde realiteit. Zijn we in ieder geval weer in staat om die 5% werkelijkheid die wij zien op basis van ons eigen vermogen waar te nemen en zullen wij direct die frequentie velden zien. En zullen wij ontdekken dat er heel aparte bouwwerken op zijn gezet, die wij nu ervaren als piramiden etc.

Dus dat zijn de sacraal velden. **Sacraal velden** zijn heel belangrijke **codes** waar de aarde uit opgebouwd is.

**Arjan:** En is daar b.v. ook een degeneratie .....?..... op het moment dat je een dier

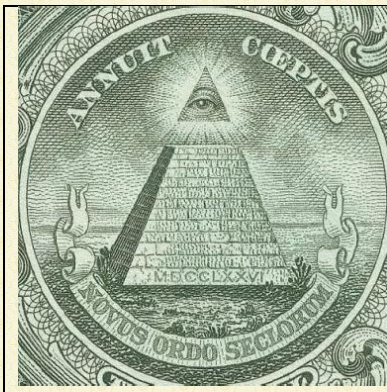


kloont? Dat is altijd een beetje degeneratief, daar zijn altijd misdingen mee. Is dat ook zo met onze aarde als je zegt van goh daar is een kopie, een kloon van gemaakt. De oorspronkelijke glorie van zeg maar van de oorspronkelijke aarde en de kopie die wij daarvan hebben. Zijn daar verschillen in?

**Martijn:** Nee, maar in zoverre, in ons waarnemingsvermogen. **Wij zijn 5-dimensionale wezens in de laagste staat van ons bewustzijn, in het paraat zijn van ons bewustzijn.** En in dat moment dat wij 5-dimensionale **wezens** zijn heeft er iets plaats gevonden. Een super geavanceerde beschaving is het bewustzijnsveld van de aarde ingedoken, nog niet eens wetende dat die **wezens**, wij dus, zelf al gedegeneerde super**wezens** zijn en hebben in die 5-dimensionale realiteit verschillende platonische lichaamsvelden uitgeschakeld. Dus wat zij hebben gedaan is: ze hebben eerst een kloon gemaakt van die 5-dimensionale realiteit en in die kloon hebben ze die platonische bewustzijnsvelden uitgeschakeld om te zorgen dat er geen vermogen meer zou zijn in die kloon van zelfbeschikking, zelfcreatie en zelfautorisatie. Dus ze hebben daarin zoverre wel iets aangedaan waardoor het zo is dat onze aarde minder vermogen heeft of het bewustzijnsveld van ons minder vermogen heeft, maar het is wel een één op één kopie. En dat is heel erg fijn want dat geeft namelijk ook weer de mogelijkheid om terug te keren. Wat we op dit moment ook aan het doen zijn.

**Arjan:** Als ik me dat dan zo voorstel, je hebt een dvd en daar maak je een kopietje van en op dat kopietje zet je gewoon een kruis door een aantal dingen in de software, die doen dan gewoon even niet meer mee.

**Martijn:** Ja dat klopt. Kijk alles draait om frequentie hè, de heilige geometrie, het is een frequentie het is een vibratieveld. Alles is vibratie. Het universum is een enorm groot krachtveld, een trilling die bestaat uit triljarden en triljarden andere, verschillende resonatievelden. En als we kijken hoe een computerprogramma is opgebouwd uit allemaal enen en nulletjes zou je die ook kunnen omzetten in een golfbeweging. En als er een nulletje bijkomt wordt die golfbeweging hoger of lager. Dus die hele realiteit frequentie hoe die opgebouwd is, heeft alles te maken met bewustzijnsvelden en als je dan zegt van ja is het dan mogelijk een kopie te maken of niet, in feite wat ze doen is niet echt een kopie maken, dat zou je eigenlijk nog anders kunnen uitdrukken, wat ze doen is zorgen dat de **wezens** met hun bewustzijn vast komen te zitten in een bepaald frequentieveld en in dat frequentieveld daar dupliceren ze in onze collectieve mind, het bewustzijnsveld waar we in vastgezet zijn die dupliceren ze daarin. Er is dus niet echt sprake van een kloon dan wel ons het frequentieveld induwen die aangepast is. Nu wordt het alleen maar ingewikkeld, proost en santé.



Nog eventjes een ander plaatje tussendoor, wat veel mensen wel weten...maar toch...hier heb je het dollarbiljet en op dat biljet zien we het alziend oog wat controle heeft op financiële stelsel, op het bewustzijn van de mens...dat is het zwaarst dominerende middel op de planeet...**Het is een krankzinnige situatie wat we hier met elkaar allemaal aan het doen zijn...Maar dat oog, dat zie je hier, dat lijkt toch wat meer op een reptiliaans oog.**

Het zijn ogen van een leguaan... en je kunt toch niet zeggen dat dat de ogen van je buurvrouw zijn. Het is niet echt een menselijk oog. En een heel simpele vraag is eigenlijk van hoe komt het dat op dat dollarbiljet, niet een menselijk oog staat. Dat is toch wel iets aparts. Het zijn maar simpele vragen hè...en dat hoort allemaal bij ons onderzoek. En hoe komt het eigenlijk dat het boven op een piramide staat, want wat betekend die piramide daar dan in.... Nou de hoogte van de piramide, waar dus ook de koningskamer is in al die piramides, is dezelfde verhouding in ons hoofd als waar de pijnappelklier zit. Dus je kunt ook zeggen dat de piramide een soort krachtveld is, waarin je dus toegang krijgt tot allerlei dimensionale bewustzijnsvelden. Dus het is een soort poort en het is een poort waardoor je kunt reizen. Alleen die poort werd dus niet gebruikt door mensen zoals wij, want wij hebben die vermogens in ons...Dus dat waren wezens die die vermogens op een of andere manier niet meer hadden en toch moesten reizen naar huis. En dan kun je je ook afvragen van waarom staan al die piramides op die plek en niet 4 km verderop, waarom op die locatie, wat heeft dat hiermee te maken, daar kom ik nog we op...

**De hele historie van de mensheid wordt gekenmerkt door onderdrukking, rituele moorden, slavernij, noem het maar op en het is allemaal gekoppeld aan bepaalde plekken.**

**Zo ook de piramides, die allemaal gebouwd zijn in een gebied waar allemaal onderdrukking is geweest. Allemaal ceremoniële rituelen slachtpartijen. De Maya's, de Inca's, overal zie je dat terug...En op het moment dat we dat gewoon durven te zien, hoeven we niet te zeggen...ja maar daardoor zeg je dat dat allemaal negatieve wezens zijn...Nee, ik zeg alleen dat het wél gebeurd is en dat er dus kennelijk iets in dat veld zóveel invloed heeft op het menselijk bewustzijn...ook toen al...op de gemoedstoestanden, dat de mensen toen ook al onder diezelfde controle stonden als wij nu. En dus ook in die tijd, het ook een betekenis hebben gegeven op basis van onze trauma's toen en in feite doen we dat nu nog steeds hetzelfde in het nú. Dus dat zijn 10.000 jaren verder.**

We hebben tablets, computers, smart televisies, maar we zitten nog in precies dezelfde situatie. En hoe komen we daar nu uit; Door moed en lef te tonen. We hebben dat in die tijd nooit gedaan, in die tijd is er nooit over gesproken omdat de onderdrukkers zich lieten zien als goden, waardoor het visueel zichtbaar was wie ze



zijn. En nu doen ze het niet...en waarom niet? Omdat onze kracht fundamenteel veel groter is als toen. En als ze zich nu laten zien, detecteren wij hen...doordat wij hen zien...bestaan ze in ons bewustzijnsveld en daardoor kunnen we er anders over gaan denken en voelen en kunnen we ze wegnemen. Nou dit was deel 1 van de sciencefictionfilm van Martijn van Staveren...lach... De essentie is, dat alles draait om óns vermogen. En al die voertuigen die wereldwijd worden gezien, die linken dus in op het bewustzijnsveld van ons, mooi hè...

Tijdens alle ontvoeringen... waar ik dus letterlijk de marges of deception, de misleidingen afpelde...doordat ik geen angst had...ik schoof ze gewoon aan de kant. Ik ging gewoon niet akkoord met ze en ik zei dus letterlijk, niet hardop...maar ik zei met mijn veld en mijn gevoel van..."jullie zijn niet mijn meesters, jullie zijn wel mijn gelijken"...Ik heb ze dus ook niet kleiner gemaakt... omdat ik gewoon weet wie ze zijn en ik weet ook wie wij zijn; Dus ik heb ons gelijkwaardig neergezet, daardoor viel die injectie van hun realiteit viel uit mijn bewustzijnsveld weg. Er kwamen weer andere lagen tevoorschijn. Speciale reptiliaanse Annunaki dynastie die tevoorschijn kwamen, die dus letterlijk de historie hebben aangepast. Waarvan ik nu inmiddels wel hardop zag dat een deel van de Annunaki ook echt een omdraai is om het menselijk bewustzijn mee te helpen initiëren, zeker vanwege de rede dat zij gelinkt zitten aan ons bewustzijn en dus weten hoe het met ons gaat.

En toen dat gebeurde, dat de Annunaki ook wegviel toen werd de film stilgezet. En toen werd ik letterlijk uit deze werkelijkheid weggehaald, uit mijn rol en ik klapte in mijn bewustzijn naar binnen en daar werd ik uitgevouwen in een andere werkelijkheid en daar werd ik overgedragen aan medische teams. Teams die gelijk zijn aan mensen zoals wij, echt mensen, dat was wel heftig hoor...Daar waren dus ook de artsen bij die mij dus manipuleerden toen ik nog als kind in al die buitenaardse ontvoeringen verkeerde. Dus ik kwam heel veel mensen tegen die ik al kende. Artsen die heel mijn leven lang mij hebben onderdrukt en apparatuur in mij hebben gevoegd. En die artsen dat zijn hogere genootschappen buiten de reptilianen om, dat zijn wezens die zich laten zien als mensen, maar het zijn eigenlijk geen mensen. Het zijn parasitaire bewustzijnsvelden. En maken ook gebruik van ons...ze zijn ingevoegd in onze realiteit, wat eigenlijk veel groter is als wat ik tot nu toe heb beschreven en daar zijn ze binnengedrongen en besturen letterlijk onze manier van hoe wij op dit moment voelen en leven. Dus ik zeg dat deze wezens ook de reptilianen onder controle houden, de zeta groeperingen bijvoorbeeld.

De mensheid verkeert in een voortdurende historie-vervalsing, dus de tijdlijn, de historie van onze Aardse geschiedenis zeg maar die is niet voortdurend hetzelfde dus je kunt onderzoek doen naar bijvoorbeeld de piramiden, je kunt onderzoek doen naar ontzettend veel facetten van bijvoorbeeld graancirkelformaties, je kunt ongelooflijk veel onderzoek doen naar neurologische histories en hoe de mensheid ooit zo is ontstaan zoals ie ontstaan is, je kunt op zoveel verschillende manieren kun je iets interpreteren en onderzoeken en tussen de onderzoekende groepen is ook onvoorstelbaar veel frictie door zeggen zij de manier waarop het geïnterpreteerd wordt maar het is meer dat we elkaar de vrijheid niet geven om elkaars onderzoek te eren en elkaars onderzoek ook te bestuderen dus we hebben

heel snel zoiets van nou ja goed luister, ik heb nou 10 jaar onderzocht hoe de piramides in elkaar zitten, daar komt dit gevolg uit, dit zijn de conclusies en jij doet ook even een onderzoek van een half jaar en jij komt met een heel ander verhaal, toe nou even, nou, dat is dus ook hoe wij mensen op deze planeet worden uitgespeeld omdat tijdlijnen worden vervalst waarin ontzettend veel verschillende histories liggen, dus de piramides zijn niet eenduidig door één soort ras gebouwd en de piramides hebben ook niet een eenduidige betekenis dat het ten gunste was van de mensheid of dat het negatief was voor de mensheid, ik beweer dus letterlijk en dat heb ik ook op mijn website gezet, ik beweer werkelijk dat alle scenario's wat je onderzoekt en wat je invoelt tot de mogelijkheid behoren en die krachten die ons in de war hebben gemaakt, die ons af hebben weten te halen van ons oorspronkelijk vermogen die zijn beslist niet op hun achterhoofd gevallen, het feit dat ze ons bewustzijn voor een bepaald moment weten te kraken, dat ze ons op het verkeerde spoor weten te zetten dat wij niet bij onze oorspronkelijke database kunnen komen waar alle informatie ligt van onze werkelijke historie en ons vermogen en onze leidinggevende rol in het universum, die wezens zijn absoluut heel goed te werk gegaan, het zijn buitengewoon intellectuele multi- en trans dimensionale rassen die opereren niet alleen op deze planeet maar ook daarbuiten en laat er geen misverstand over bestaan dat onze vrienden die hier op Aarde zijn echt niet voor niets op de achtergrond blijven omdat deze krachten een buitengewone bedreiging ook zijn voor hen, er wordt ook heel veel geschreven over Arcturiaanse rassen, die ontzettend krachtig en zeer groot geëvolueerd zijn, op het moment dat ik met deze mensen in gesprek ben geweest hebben ze mij verteld en ik vroeg ook aan hen over hun voertuigen, over hun onvoorstelbaar grote sterrenschepen, ik vroeg hun wauw, wat is dit mooi!, wat een ongelooflijke kleuren en wat een ongelooflijke vormen, ik keek ernaar op de eerste manier met m'n ogen en op tweede manier vanuit m'n multidimensionale realiteit waarin ik dus ook de stukken van het voertuig zag die je met je gewone ogen niet kunt zien, ik vroeg hun, wauw, hoe hebben jullie dit gemaakt, hoe hebben jullie zoiets moois kunnen ontwikkelen en dan kijken ze me aan en ze hebben gezegd: Martijn, dit hebben we gebouwd naar het oorspronkelijke concept wat jullie hebben ontwikkeld en dan moet je dus invoelen heel diep van binnen wat dat impliceert en dat betekent heel kort samengevat dat wij uit onze valse bescheidenheid mogen stappen, dat wij niet hoeven te denken dat wij ons spiritueel móeten evolueren om vervolgens toegang te mogen krijgen tot de galactische community, de galactische federatie die de bondgenoten aaneen sluit pas op het moment dat je een bepaalde staat of status van spirituele ontwikkeling bereikt maar dat er veel meer aan de hand is dan dat en dan vallen heel veel puzzelstukjes, zo niet alle puzzelstukjes op z'n plaats.

Dus de wereld waar wij denken dat geld het middel is om te kunnen leven, terwijl je het niet kunt eten, je kunt het wel doen maar dan krijg je er ook nog verstoppingen van (lach). Dus het is een totaal waanzinnige wereld en als je er helemaal in gaat duiken dan ga je inderdaad ontdekken dat het waanzin ten top is. Want het slaat echt helemaal nergens op.

Geld kan als een middel worden gezien als energie-uitwisseling, als een ruilmiddel. Het is het bewustzijn van de mens die maakt hoe er met geld wordt omgegaan. Dan heb je de *actieve realiteit*, dat is de realiteit waar we het vanavond over hebben, dat we uitwijken, een beetje wakker beginnen te worden en de dwarsverbanden gaan zien...en dan heb je nog het buitenaardse verhaal waarin je



alle soorten en maten, alles wat er in de wereld is onderzocht in kunt plaatsen, dus ook de graancirkels, de piramides...noem alles op wat er is en dat is er dus ook werkelijk...

En dan is er nog een laag, die heb ik als een cirkel er omheen gezet en daar heb je een beetje moed voor nodig en ook wel een beetje lef... dat er buiten die hele realiteit om, nog een grote bewustzijn zit. En dat is waar, als je dit aan durft te gaan, zult ontdekken, alles wat wij zien op dit moment als buitenaards, zelfs nog een keer een vraagteken bij geplaatst kan worden. Omdat er dus een nog grotere realiteit is, die ook interdimensionaal verbonden is. **Waarmee het hele onderwerp wat betreft de piramides een héél ander beeld krijgt. En dat heeft alles te maken met holografische bewustzijnsvelden.**

Dit kastje, dat is van kunststof, die kan met een signaaltje die slide verplaatsen, die machine, dit object ook, je kunt zien dat er licht op valt. Dat licht komt van de mens en je brein zet dat met 10 verschillende stappen om naar een 3-dimensionaal beeld. Wat je ziet is dus een afketsing op het fysieke gedeelte. En dit apparaatje bestaat uit informatie, want tussen de atomen en de sub atomen is een ruimte waar niks is. Maar dat is niet niks, daar liggen de programmeringen hoe dat apparaat in elkaar zit. Het is een informatie databank. Dat is een holografisch bewustzijnsveld, wat ook objecten hebben die niet beziel zijn. Alles wat er is, heeft een informatieopbouw, een programma, een achtergrond, de structuur. En die structuur die wordt opgebouwd uit een andere realiteit. En als ik beschrijf over dat er een strijd gaande is op deze aarde, over het hoofd van de mensheid, om het behoud van de aarde en om het bewustzijn van de mensheid op zich, dan heeft dat te maken met een veel grotere realiteit. En als je daarin terecht komt, dan ga je ontdekken dat niet alleen dit object een energetisch opbouwsysteem heeft (plaatje), maar ook bijvoorbeeld de grote piramide, de Gizeh piramide in Egypte, de Cheops piramide...ál die piramides wereldwijd, al die objecten die betekenis hebben en die ook te maken hebben met herstel van het bewustzijnsveld op de aarde, dat dat buiten die cirkel om, iets anders is dan die piramides. Dus het zit heel slim in elkaar. Op het moment dat wij terug gaan ontdekken wie wij zijn en we gaan terugkijken in de historie welke wat bepaalde zaken voor betekenis hebben, dan zullen wij dat gaan onderzoeken aan de hand van die resultaten, van...ah, dit is wat er gebeurd is, dat is het! En dan denken we dat we de werkelijkheid te pakken hebben. Mispoes! Het gaat echt heel ver....Vinden jullie het nog wel leuk?...(lach)