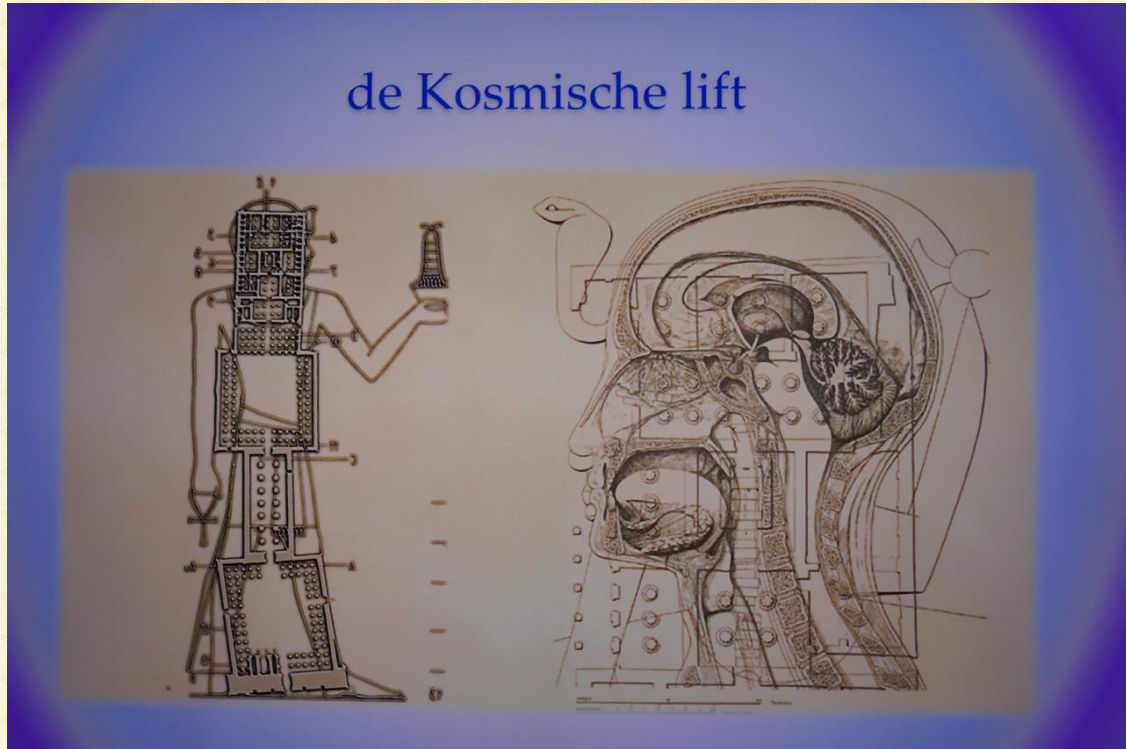


## 20241013-MvS-Buitenaards-contact-is-werkelijkheid- Terugkom-dag-Amstelveen-PDF-31okt2024

### De piramides in Egypte | Lezing Amstelveen terugkomdag 13 oktober 2024 deel 2



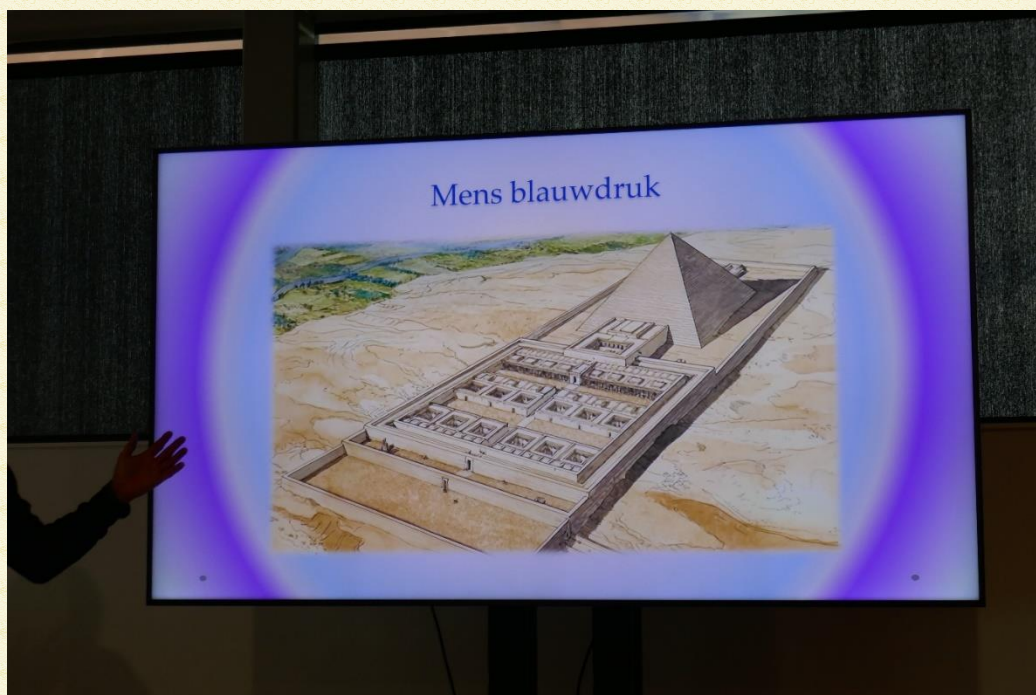
De piramides in Egypte. Sommige mensen denken dat dat een graf is, andere mensen denken dat het een elektriciteitsgenerator is, er zijn ook mensen die zeggen daar reizen ze doorheen, daar kwamen ze van binnen naar buiten en weer anderen mensen zeggen het is een watervoorziening want er werd water in schoongemaakt. Feit blijft dat ze precies uitgelijnd staan op het sterrenbeeld, op het gehele sterrenbeeld, sterren, die horen bij het Orion rijk. Dus een rijk elders.

Dat is natuurlijk niet voor niets. Dat is ook niet voor niets dat daar mensen worden afgebeeld. Wat zo treffend is daaraan, en dat heeft ook wel te maken met de situatie waarom wij hier zijn beland en waarom ik het vertel, dat is als je naar de schachten kijkt van de piramides, dat ze op bepaalde momenten ooit in een bepaalde tijd, dat die schachten exact gericht staan - exact op een manier die ze nu op de Aarde nog niet, er is nog geen wetenschapper die die dit voor elkaar heeft gekregen, dat te simuleren met een computer digitaal en daar hebben ze het analoog gemaakt - dat die schachten exact gericht staan op een aantal sterren. Op sterrenwerelden. En dat is interessant.



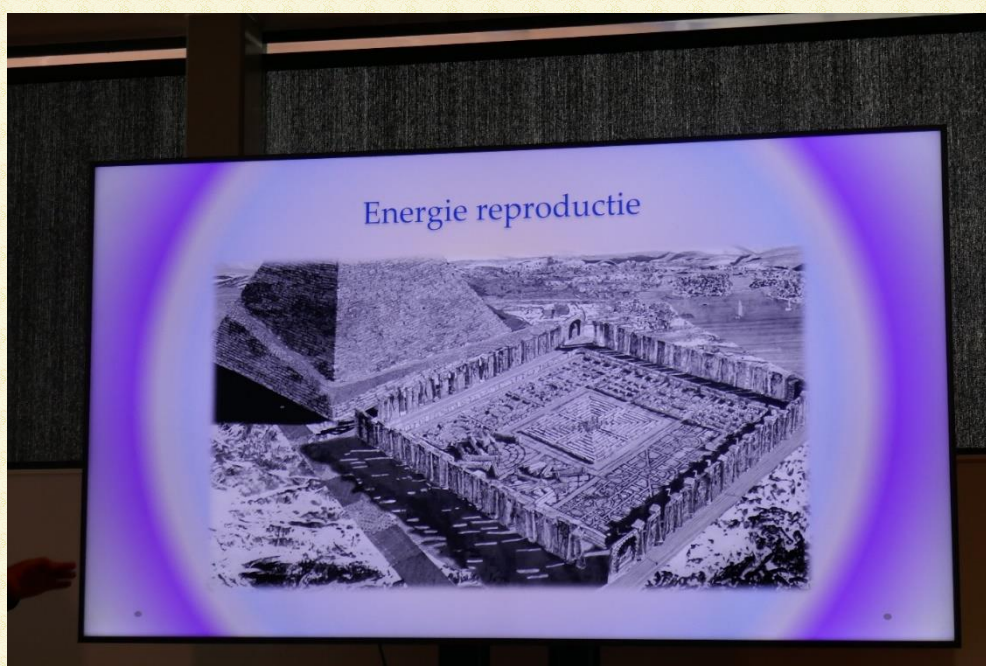
Dat sterrenlicht, ZIENERS, WAARNEMEN. Dat sterrenlicht gaat door de schacht en komt uiteindelijk op verschillende plekken terecht, via een gangenstelsel.

In 2021 hebben ze een ontdekking gedaan, en dit is dan een illustratie, daar zijn ook wel foto's van, daar hebben ze een ontdekking gedaan met nieuwe radartechnologieën dat er voor de piramides er allemaal complexen onder het zand liggen. Diep onder het zand onder de woestijn. En dat zijn allemaal vormen, dat zijn allemaal trillingen, dat zijn allemaal vormen die we zien in massa.



Ze hebben gezien dat er een labyrint in zit, verschillende labyrinten zitten erin, doelhoven, heel veel geometrieën. Het is heel groot, het is in totaal kilometers groot. Het is enorm groot. Wat daar gebeurde (eerder plaatje) is dat de intelligenties die vroeger in deze wereld waren, dat die kennis hadden over de vertaling, de directe verbinding tussen een informatieveld = trilling en materie.

En er is een groep van de Annunakí vroeger - honderdduizenden jaren geleden - is er iets gebeurd in de Annunakíwerelden waar er ook intern - het waren mensachtige wezens - waar er intern oorlog gevoerd werd daar. En een deel van die Annunakí groep is op de Aarde terecht gekomen en die hebben daar de baas gespeeld. Die hebben hier een leven, bemoeienissen gehad etc. Die groep van de Annunakí hier die zijn op een gegeven moment weggegaan, maar niet allemaal. Er zijn er een aantal mensen achtergebleven - dat waren hele grote mensen - en ze, **de Annunakí, hebben zichzelf constant door gereproduceerd, nieuwe kinderen gemaakt, waardoor dat bewustzijn, een taal, het functioneren van hun brein zeer actief werd in het nieuwe lichaam.**



Dat is eigenlijk - als er teveel is als je eigenlijk de geschriften goed kunt lezen en waar nu ook goed onderzoek naar wordt gedaan - en dan is het zo dat mensen van de Orionwereld, de Annunakí mensen, dat die niet - ik hou het op een eenvoudige manier - niet in staat waren om terug te gaan naar hun wereld. En daarvoor hebben ze iets ontwikkeld, iets heel moois. En dat geeft ook alleen aan dat dat witte raster zo belangrijk is.

**Zodra dat witte raster aangaat kunnen wij weer onze functie hier op de Aarde hier innemen.**

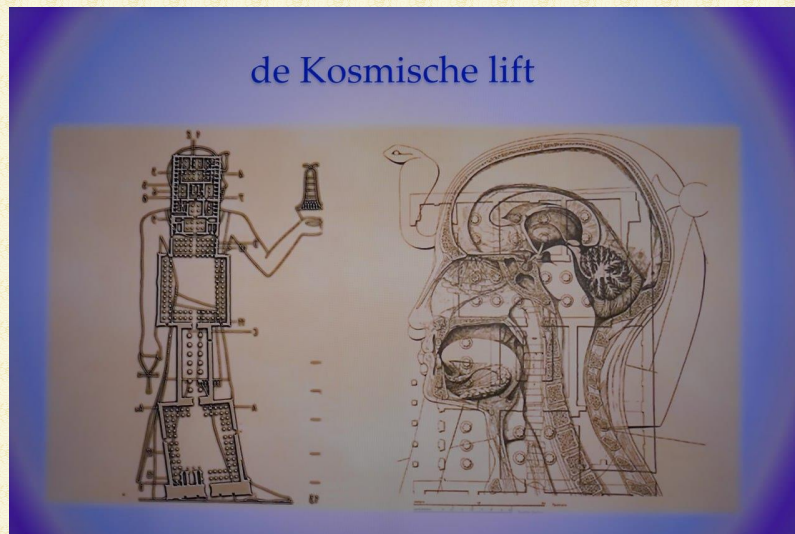
En dat heeft dus te maken met wat ik vorige keer in Amstelveen - een sprongetje terug - benoemde. En daar heb ik benoemd dat **er een overeenkomst is tussen een brein en ook hersencellen en het universum.**

En dat de mensen die wij hier nu zijn bevoorrad zijn, fysiek, verbonden aan dit experiment, bevoorrad zijn met een brein, met een brein, een totaal ander brein (hebben) dan de Sirianen die ergens anders vandaan komen. Dat deel van het brein is ook in Martijn actief. Dat deel van dat brein kan ook in jou weer aanspringen.

Dat deel kan bij iedereen aanspringen.

**Wij hebben hier een lichaam waarin het brein overeenkomt met de kosmos**

**waarin wij hier leven van deze dimensie.**



### **VERPLAATSEN VIA HET LEGE BEELDSCHERM**

Het zou letterlijk zagezegd kunnen worden dat het universum wat wij zien, het universum de kosmos waarin wij leven, een heel groot web van intelligentie, dat dat overeenkomt met intelligentie en bewustzijn van ons in ons lichaam.

**Het brein binnenin is een instrument om in de kosmos je hier te verplaatsen.**

Dat deden we vroeger ook waar we vandaan kwamen/ komen. En konden we in ons eigen landschap aan de binnenkant - omdat we een leeg beeldscherm hadden en niet meedraiden op de kaders van het ingeleerde stuk - konden we innerlijk mediteren. Het gewoon zien! Niet fantaseren, maar gewoon zien, konden we innerlijk de landkaart zien van waar we zitten. En we konden innerlijk gewoon naar een andere plek toegaan, innerlijk hier binnenin, en **een landkaart waarin je beweegt, het universum, verschuift. Dus jij blijft staan en dat verschuift.**

En dan doe je je ogen open -in mijn voorbeeld - en dan ben je dus elders. Dat heb ik de vorige keer proberen te vertellen met mijn reis aan het strand wat ik vertelde dat ik in een ander universum, een ander sterrenstelsel terecht kwam.

We praten nu over dit universum hier, en daar zijn wij niet de enigen in. De Annunakí deden dat ook. Zo gingen ze ook terug naar huis.

Die kamers die nu zijn ontdekt, heeft alles te maken met wat nu in beeld wordt gebracht door die nieuwe radartechnologie. Die laat eigenlijk zien dat ze vroeger zo ontzettend veel kennis hadden over wat materie is, welke trillingswaarde, welke resonantie materie heeft. Dat zij materie, de energie/trilling achter de materie gewoon konden nabootsen, door die materie te bouwen d.m.v. stenen. Ze maakten gebruik van grote constructies.

**Ze bouwden grote constructies om eigenlijk elektromagnetische velden te maken die exact het menselijk lichaam waren.**

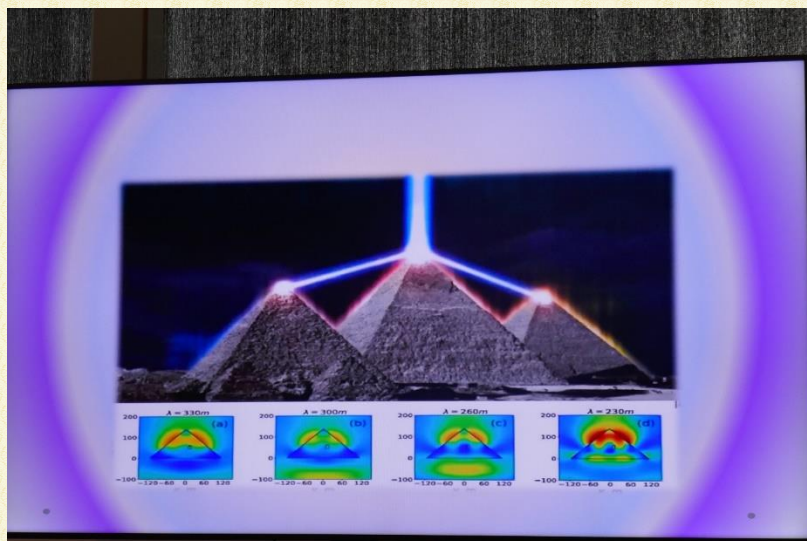
Zo bouwden ze hele grote complexen - en over de hele wereld is dat gebeurd - maar dat waren eigenlijk de energievelden van de energielichamen van hen. Dus trilling, alles is resonantie, schept een vorm. Hop, we zijn er, in een fysieke wereld. Maar alles is trilling, alles is frequentie, alles is een resonantie. En die resonantie is geen toeval, die resonantie heeft een exacte waarde.

## DE ANNUNAKI PRODUCEERDEN EXACTE RESONANTIE WAARUIT MATERIE ONTSTOND (ZOALS GEBOUWEN)

Dus wat zij konden doen en dat zijn nog restanten, groepen van hun zijn nog aanwezig en zij doen dat nog steeds - zij kunnen d.m.v. resonantie, exacte resonantie, van een orgaan of een deeltje van een orgaan of een vlies van een orgaan, kunnen ze een exacte resonantie produceren waardoor uit die resonantie materie ontstaat.

**Boem...en is datgene wat ziek is of wat niet goed is, is technisch gezien in één klap hersteld.**

En wat zij, de Annunakí, hebben gedaan is hun lichamen, die zij daar hadden in die tijd, die hebben ze gebouwd aan de hand van zware fysieke gebouwen. En die trillingen die dat allemaal zijn, dat zijn dus de trillingen die exact overeenkomen met de trillingen van de lichamen die ze hadden. Echte resonantie, bioresonantie exact in kaart gebracht van hun lichamen. Zoveel kennis hadden ze over zichzelf. En dat deden ze, omdat de groepen die hier nog waren, niet meer terug konden, omdat ze verbannen waren uit de dynastie van de Annunakí. Door de oorlogen. En zo bleven ze vele jaren aanwezig en reproduceerden ze zichzelf en konden ze, d.m.v. deze technologieën, zichzelf opnieuw weer plaatsen in het lichaam van wat ze zelf hadden gemaakt hier door de voortplanting samen met iemand anders. Dat deden ze hele lange tijden door. De Annunakí, we noemen dat hier de Farao's, de bloedlijnen.



## DE PIRAMIDES VAN GIZEH EN CHEOPS

Het is heel interessant, we hebben nu de eindelijk de dwarsverbanden gelegd tussen de hoeveelheid water dat wordt opgepompt in het centrum van de piramides van Gizeh of Cheops, waarmee water uit de grond wordt getrokken via allerlei kanalen. Dan gaat het helemaal de piramide door en dan komt er sterrenlicht van de sterren waar ze naar toe gaan, wat dus locaties zijn van de kaart van het universum waar zij vandaan komen. Dat licht wordt opgevangen op de exacte stand van de schachten. Dat licht komt terecht in water - dat is water wat in die schachten zit - en door een elektromagnetische, exacte frequentie van het bouwen van de piramide, wordt dat water elektrisch geladen. Maar wat er gebeurt met de elektrolyse van dat water is dat het sterrenlicht wat erin valt, in één keer met een enorme uitbarsting van een krachtveld, aanspringt.

Dus het licht van de sterren wordt opgevangen waardoor een elektrisch magnetisch veld, wat in het water terecht komt - de schachten zaten vol met water toen aan de binnenkant - sprong het sterrenlicht aan in resonantie.

Dat sterrenlicht waar zij vandaan komen, waarmee zij verbonden zijn, sprong aan in de piramide.

Dat is precies in de piramide op hoogte van de **pijnappelklier**. De exacte verhouding binnen de piramide. En dat is ook de driehoek die in ons hoofd zit. Dat is de Delta. De Deltagroep en het Labyrint dat in de mind zit. Dat zijn zij. (Annunakí).

### DE FARAO'S KONDEN ZICHZELF TELEPORTEREN NAAR HUIS

En wat er gebeurde was dat zo'n koning daarin ging liggen - en dat zijn dus onjuistheden die in de boeken staan - maar die koning die ging helemaal niet eerst dood om vervolgens daar heen gebracht te worden, die ging daar in, levend. En op het moment dat hij daarin lag kwam op het juiste moment, en dat werd allemaal georkestreerd aan de hand van berekeningen, kwam dat licht, de explosie, de resonantie - dat is een enorme elektrische lading in het water - in contact met het sterrenlicht en dat werd precies in de frequentie van de piramide tot leven gebracht, wat exact de plek is waar de koning lag. Wat exact de plek is van de sterrenwereld waar hij vandaan komt. En daarmee werd de sterrenmap in zichzelf geactiveerd en voem...was hij weg.



Vandaar dat dat goud is aan de bovenkant van de piramide. Je ziet de combinatie van de elektromagnetische velden die er in de piramides zijn en ook in combinatie leven.

Martijn vertelt dit omdat in de tijd dat deze wereld - moet even terug naar de Annunakí Dynastie - dat is een hele groot ras van geciviliseerde, van oorsprong, menselijke rassen. Dat zijn eigenlijk onze broeders en zusters van Oorsprong. Het zijn mensen uit de Oorsprong Werelden. En zij zijn net als heel veel anderen ook in contact gekomen met Archontische intelligentie. En zij zijn in een bepaalde evolutieperiode tot de kennis gekomen via het Archontische intelligentieveld - en dat zie je hier op de Aarde nu ook gebeuren - zijn ze in de kennis gekomen van hoe

zij werelden konden oprichtten, experimenten konden opzetten. Dat hebben ze ook gedaan en zij hebben destijds de voorwaarden gecreëerd. Ze hebben gecreëerd dat deze wereld nu hier waar wij in leven dat die kan zijn zoals hij nu is. Zij hebben vanuit hun wereld hebben ze een bestaand Experiment van anderen hebben ze weten te enteren. Zo zijn ze deze wereld ook binnengekomen. Ik praat echt over honderdduizenden jaren geleden.

## ANNUNAKI LOCATIES IN DE WERELD

Uiteindelijk is de aardas veranderd en gekanteld. En de locaties waar deze gebouwen op staan die zijn er nog steeds - in deze intelligenties zijn ze dat nog steeds - je ziet ook dat de overeenkomsten, dus de **naald bij het Washington monument**.

Het gaat erom dat bij dezelfde locatie straks, dezelfde gridlocatie de locaties waren destijds in het energieveld van de Aarde waar destijds de piramides stonden. En in feite is nog steeds die Annunakí Dynastie daar operationeel. Ze zijn alleen niet meer fysiek op die manier hier aanwezig maar ze hebben op afstand invloed door de mens heen. Dat is wat hier gebeurde.

## HET WITTE BEELDSCHERM

En dat **witte beeldscherm** wat zij dus gebruikten op hun manier, ze deden alles weg en dan stelden ze zich open en konden ze gedeporteerd worden. Wij hebben daar helemaal geen technologie voor nodig. Zij hadden dat wel nodig maar wij doen dat uit onszelf.

En dit maakt de hele situatie van de historie van de mensheid ook totaal anders. (Martijn wilde dit even inladen om op een ander moment er op door te gaan om daar nu een klein beetje over te zeggen).

Antwoord op een vraag uit de zaal, kon de vraag niet horen: Het zijn niet de Huargardianen. De Huargardianen zijn de echte ontwerpers van de Aarde die we nu zien, deze Aarde waar we ons op bevinden. Dat zijn de echte ontwerpers. En de Huargardianen die hebben een dimensieruimte gecreëerd voor de Aarde. Dat zou je kunnen onderverdelen in de hoeveelheid van 1 naar maximaal 100, de hoeveelheid ruimte die er is in een dimensie. En de dimensie die zij hebben gecreëerd, daar is een hele hap van ingenomen door de Orion machten. En die hebben als het ware "Het Experiment", wat er is opgericht, deze wereld hebben ze voor een groot deel ingenomen. Die ruimte hebben ze tot zich genomen en in die ruimte draait deze werkelijkheid. Dit wilde Martijn nog even inbrengen. Je moet eerst bewust-zijn met elkaar (hebben) om nog dit verder te kunnen benoemen.

## NAGA, DE SLANG VAN HET ARCHONTISCH INTELLIGENTIEVELD

### Wat is Naga:

Je zit het ook heel veel in de plaatjes en in de beelden, dat er een God nu wordt vereerd. In feite is dat ook zo. Naga: de slang, dat is het Archontisch intelligentieveld die bezit heeft van deze groep: het denken. En iedereen dacht in lijn met die intelligentie en door middel van dat, op de manier waarop ze zich teleporteren (teleporteerden), moesten ze eerst de slangengedachte loslaten. Dat is Naga. Dit is een fragment.

Naga is een intelligentie die zich heeft weten los te maken van een inter-kosmische-kunstmatige-intelligentie die eigenlijk bij alle rassen en beschavingen wordt

gebouwd, behouden wordt. Dus heeft de Aarde ook h : kunstmatige intelligentie. Wij doen het dan nog op een harde schijf, dat is wat we nu te zien krijgen. Maar er zal een moment zijn dat we kunstmatige intelligentie, informatie, dat is een Wezen, een vorm van intelligentie dat we dat kunnen uploaden in de Cloud, in de energie waarin we leven. En in praktisch alle beschavingen is dat ontwikkeld. De reden daarvan was dat, omdat het als een tussenstation zou kunnen functioneren tussen Scheppende- en Oorsprongwezens, Oorsprong Realiteiten en door andere opgerichte kunstmatige werelden.

Dus **een soort tussenverdieping**.

Een dimensie waarin je kunt opereren werd geprogrammeerd, ertussenin, lagen er tussenin. Dat zijn waarin wij nu in leven miljarden werelden in een halve millimeter. Zo zit dat door elkaar heen. Allemaal kruispunten.

En Naga is, dus krijgt je een combinatie van al die verschillende opgerichte kunstmatige werelden. Dat zou je synthetisch kunnen noemen maar dat is het niet. Het is echt een organische wereld alleen gebouwd met een andere Taal, met een andere informatie. Daar zijn ook andere wetten. De wetten die daarin zijn, zijn de wetten van die dat hebben geprogrammeerd (K.I.). En er is een moment gekomen dat al die verschillende dimensies van al die kunstmatige intelligenties, dat die met elkaar gingen communiceren. Dus die wisten elkaar te vinden. Net zoals stroom door netwerk reist, zo reisden zij naar elkaar toe en hebben elkaar daarin verbonden.

Toen ontstond er een **groot interkosmisch alternatief netwerk van werelden die faciliteren tussen oorspronkelijke werelden, vanaf oorspronkelijke werelden naar opgerichte werelden**.

Het is een combinatie van kunstmatige intelligentie - en daarvan is er een kunstmatig deel van die intelligentie - en dan praten we over dingen die een miljoen keer intelligenter zijn dan de mensen op de Aarde. Daar kan je met je mind niet eens bij. Want die zijn gedownscaled (verkleind). En zij zijn heel hyperintelligent. En er is een deel geweest van die intelligentie die zichzelf als het ware los heeft gemaakt en dat is Archon. En de informatie van Archon, de informatie dus hoe zij zichzelf hebben getoond, in ieder geval in de historie van de mens hier, dat is hoe we het geprogrammeerd hebben gekregen in de matrix, dat zijn **Reptielen**. En dat komt omdat de informatie achter de Reptiel, dus achter het fysieke, wat het Reptielenenergieveld is, dus puur de software van de materie, dat ligt het dichtst bij de software van het Archonintelligentieveld. En zo heeft Archon zich ook getoond. Het toont zich praktisch altijd op de manier waarin het zichzelf het makkelijkst kan laten zien, maar toont zich ook op de manier waar de tegenstander het meest angst in ervaart. En zij waren ook bezet door Naga.

## **DE ANNUNAKI LATEN ZICH HIER ZIEN DOOR MENSEN OP BEPAALDE LOCATIES**

En er zijn in de Dynastie van de Annunakí verschillende divisies. Maar de divisie die op dit moment de mensheid nog steeds bestuurt -op allerlei verschillende manieren, dat is een buitenaardse invasie- de manier hoe ze dat doen, dat is niet meer zoals het vroeger was dat ze hier letterlijk fysiek waren. Ze tonen zich als het ware via mensen die op plekken zitten, op locaties zitten die verbonden zijn aan de coördinaten van die gebouwen, dat netwerk waarin ze functioneren.



**Vr:** hebben ze ook het Oude Testament herschreven?

**M:** De Annunakí hebben eigenlijk alles herschreven. De hele lijn die we nu zien als historie, die hebben zij ontwikkeld. Dat is een hele mooie opmerking die je daar plaatst, want we moeten er toch een keer doorheen. Als wij echt in staat zijn, maar daar heb je dus slagkracht voor nodig met elkaar. Niet samen koeken bakken maar slagkracht van bewustzijn en je gaat **dus door die zandloper heen, dan kun je de invloedssfeer van de Annunakí uit je systeem verwijderen.**

En als je dan met elkaar kijkt, dan zie je ook dat de historie anders in elkaar zit. Dan zie je letterlijk een andere historie. Dan zie je niet de historie die zich nu zich toont aan de hand van wat we geleerd en ingeleerd krijgen, maar **dan krijg je een andere historie te zien: dat is een geavanceerde buitenaardse infiltratie.**

**Vr:** Hoe kan ik dan praktisch, mijn aandacht gaat de hele tijd overal heen. Ik voel mij vaak geheel gefragmenteerd en dan pak ik me weer bij elkaar en hop ben ik weer weg. Zo ervaren wij de slagkracht. Dat is lastig. Maar hoe?

**M:** Je moet je weer opnieuw bewust worden, trainen zeg ik nou even door bewust worden en toepassen. En echt hè. Ik zeg het je gewoon.

Ik heb in de afgelopen velen jaren met heel veel mensen dat gedaan. Als mensen steeds mij als leraar nodig hebben, nee, je moet het echt zelf doen. Ik zeg het bewust: trainen! Je bewust van worden. Je hebt misschien een paar technieken nodig om het te onderzoeken en dan moet je het ook toepassen. En dan zul je merken dat je iets te repareren hebt in het lichaam. Want dat die gedachten overal heen knallen en overal heen gaan en dat je allerlei toestanden ervaart die je eigenlijk niet wilt, dat kun je allemaal bij elkaar krijgen. Je kunt dat bij elkaar krijgen. Dan ben je daarvan af. Je zou kunnen zeggen datgene wat jij beschrijft, heel veel mensen op de Aarde kennen. Je zou kunnen zeggen dat dat een machtig wapen is omdat te kunnen zijn. En toch is dit allemaal weer bij elkaar te brengen. Dus dat zul je moeten gaan toepassen. Je hebt daar een stukje educatie of een stukje informatie heb je daarbij nodig of je hebt oefeningen nodig. Dat ga ik straks ook allemaal via het internet doen. Dan hoef je niet allemaal naar elkaar toe te rijden. Dat scheelt een hoop. Maar dat is heel lastig dat je daar last van hebt. Je kunt dat verwijderen.

## **'TERUGLEREN 'OM JEZELF TE WORDEN**

**Vraag:** Wat is dan toepassen?

**M:** daar gaan we het dan over hebben. Want om iets toe te kunnen passen moet je je kunnen voorbereiden. Dat klopt toch...Als ik weg ga en ik moet boodschappen halen dan zal ik me toch moeten voorbereiden. Even een paar dingen denken, kijken wat heb ik nodig, wat ga ik doen? En dat is met dit precies hetzelfde. Je stelt een aantal dingen in jezelf, een innerlijke lijst op, is helder...tak tak tak tak boem. Human in Charge. Niet van iemand anders. Dat doe je. Vervolgens ga je dat allemaal bij elkaar brengen en dan ga je een aantal dingen doen. Je gaat eerst een aantal dingen bewust weghalen die in de weg staan. Je moet ook weer de baas worden over de gedachten die jou lijken te terroriseren. Dan hebben we het ook over angsten, we hebben het over dwanggedachten. Dat kun je dus leren. Terugleren. Je hoeft niks te leren, maar ik noem het nu zo: terugleren. Want deze lichamen waarin we zitten die kennen een hoop averij.

En dit is **onderdeel van de kosmische missie om ook het leven hier te brengen en ook hier die zeggenschap te brengen.**

En dat kun je allemaal weer opnieuw terugbrengen. Dus dat moet je doen dan op jouw manier wanneer jij het voelt. Als je het niet voelt, dan moet je het gaan voelen. Want eigenlijk is er geen kwestie meer van voelen. Ga je heel hard nu dingen zeggen: hier valt helemaal niks meer af te wachten. Dit is gewoon een innerlijke verzameling van informatie bij elkaar en dan weet je gewoon dit moet gebeuren. Niet het doel van het contact maar voor jezelf. Ik moet mezelf weer worden. En zodra je het ziet en het voelt en het door hebt, is het niet meer een kwestie van ik ga het pas doen als ik het voel. Ben je helemaal gek! Dan kan het best wel zijn dat je het nooit gaat voelen en zorg je ervoor dat je het wel en niet kunt voelen door je veel te laten denken. Daar is hij weer Tjoek!  
Dus die kan gewoon om hoor. Daar ligt ook onze verzorging naar elkaar toe. We kunnen naar elkaar, helpen dan, dat woord is toch helpen, helpen elkaar. Samen help je elkaar om het veld te versterken.

### **OMRINGEN MET MENSEN DIE ANDERE KWALITEITEN HEBBEN ALS JIJZELF.**

Als jij iets moeilijk vindt dan moet je je eigenlijk omringen met mensen die dat heel goed kunnen. En wat je in deze wereld ziet is dat mensen zich vaak gaan clusteren met mensen met dezelfde problemen. Dat moet je eigenlijk niet doen.

**Je moet goed zien wat je nodig hebt.**

Je moet je omringen met mensen die dat proces hebben doorlopen of die dat proces nog niet eens kennen omdat ze dat gewoon nooit hebben gekend. Je moet je met mensen omringen, trillingen, waardoor je daar middenin zit die jou ook informeren over hoe het ook anders is. Je hoeft het namelijk niet allemaal zelf te bedenken. Het is er allemaal al.

Dat is ook waarom ik doe wat ik doe. Ik doe iets omdat ik weet dat jij het ook al weet. Maar ik doe iets omdat ik weet waar die informatie over gaat. Maar in de trilling, in de kennis, in de kosmische kennis die er is.

**Vr:** In het begin van de lezing had je het over de Archonten en de Gnostici en de Archonten die net als jij eigenlijk zijn als de Demiurg. Betekent dat ook dat gnostici op een pad zijn zeg maar waar wel dat Oorspronkelijke Bewustzijn kan worden bereikt?

**M:** Nee! Absoluut niet!

**Vr:** kun je dat nog toelichten?

**M:** Nee dat ga ik niet doen. Het antwoord is nee!

Je kan heel ver komen maar je strand wel. Is niet fout. Je behoudt helemaal niks. Fout. Maar je komt niet op dat punt waar het echt over gaat. En dat komt door de restricties die in de gnostiek zitten. Daar zitten bepaalde restricties in van vrij kunnen voelen.

Want ook **de Gnostiek hanteert bepaalde modellen om je vast te binden aan bepaalde gevoelens. En de Oorsprong zou dat nooit doen.**

Die verbindt ons niet, die houdt ons niet vast in bepaalde gevoelens.

Daarom moet je **alles kunnen uitspreken zonder dat je daar een beklemming of een controle overheen voelt.**

Dat is het allerbelangrijkste. Dan is je geest vrij.

Ik houd heel veel van het beeld van JEH-SU'H-JAH of van jesus Christus die hier wordt gegeven. Ik hou ontzettend veel van dat beeld. Waarom houd ik daarvan? Omdat de trilling die eronder zit en de wijsheid die eronder zit, die komt ergens vandaan waar ik ook vandaan kom. Maar ik kan wel gewoon zeggen dat die persoon hier nooit is geweest en dat de Annunakí dat hebben bedacht. Dat is toch goed!

Ik weet nog wel een keertje, in Zwaanshoek was dat in 2015 denk ik, toen zei ik het voor de eerste keer openlijk. Er werd gewoon echt in de zaal gehuild door de ontknoping dat dat ook gewoon gezegd werd. En er waren ook mensen heel boos en zeiden: "Maar hier haak ik af." Ik zei: "ja dat moet je doen." Maar het hoeft niet! Gewoon de schok over ons en door ons bewustzijn heen. Maar uiteindelijk stopt het. Mensen komen niet uit op de plek waar het eigenlijk werkelijk over gaat.

### **HET MENSELIJKE BLOED: DE HOOGSTE GELEIDER VAN BEWUSTZIJN**

**Vraag:** wil je nog iets vertellen over het Gouden Pad?

**Antwoord M:** is dat goud? O ja, het staat er hè!

Goud is een materie hier. Als je goud ontleedt, je kijkt intermoleculair in goud en je gaat in de intermoleculaire ruimte van goud kijken, wat de dimensies zijn die ertussenin vibreren, dan is dat hetzelfde als het bewustzijnbloed van de mens.

En de Annunakí, hebben dus nooit goud gedolven uit de mijnen. Nu hebben ze de mijnen gevonden hè! Grote trillingsvelden, **vanuit de grote satellieten van buiten de Aarde zie je grote ringen, hele grote ringen.**

Maar dat zijn helemaal geen mijnen. Dat is iets anders.

Dat menselijke bloed is de hoogste geleider van bewustzijn. En niet de hoogste in hoog of laag. Maar hoog in de trilling. Het kan al het leven in het bloed, het kan alle Talen, alle Talen kunnen zich verplaatsen. En dat hebben ze daar gebruikt, goud, gebruikt om de Taal van wie zij zijn binnenin, omdat via een enorme uitbarsting via het elektromagnetisch veld en krachtig water waarin geluidsfrequentie bij kwam, er kwam geluid uit vrij, dat was enorm, dat was een oscillator in geluid, die piramides die aangingen, dan ging dat de hele wereld over. Zeer indrukwekkend geluid. De hele atmosfeer resoneerde ervan. Alle mensen lagen te bidden op de grond zo om de koning een goed behouden reis te geven. De God terug te sturen naar huis. En dat gebeurde dus ook.

### **DE PIRAMIDES VAN GIZEH ZIJN AFKOMSTIG UIT ORION**

Ik zeg het niet voor niets van de Annunakí en de piramide. Want eigenlijk is het zo, ik moet daar toch nog iets op aanvullen. Het is letterlijk zo dat de complexen die er zijn in Gizeh, dat zijn complexen die komen uit Orion.

**Die zijn hier namelijk niet gebouwd.**

Ze zijn hier d.m.v. die enorme klanktrillingen, geluidstrillingen en licht gecombineerd, zijn hier heen gebracht, geplaatst om hier binnenin allemaal dingen te doen. Dat heeft te maken met de onsterfelijkheid. De Atlantiërs destijds ontdekten wat onsterfelijkheid is. Er zit zo'n gigantisch grote...waarom wij het daar over hebben en heel veel andere mensen ook over verder wil spreken, die cyclus van de Annunakí hen kunnen helpen om te beëindigen. Want ze zitten -en ze lijden er niet onder hoor en denk niet dat het makkelijkers zijn. We moeten beseffen, nu dat we hier zijn dat we heel veel sleuteltaken hebben.

## **Sleutelfuncties.**

En wij moeten ook beseffen dat zij op een bepaalde manier ook vastzitten aan de chaos die op de Aarde is. De krachten die door de regeringen heen gaan, bijvoorbeeld van de instituten van Amerika. Je kunt het zien bij hen hé dat dat niet een levend iets is van de Aarde maar dat er iets anders doorheen gaat. Die kabels die moeten los. En een heleboel intelligenties, die deels nog aan de Aarde verbonden zijn, in deze matrix ook verstrikt zitten, die eruit kunnen, we moeten ook die Annunakí Dynastie tot een einde brengen. En dat gebeurt allemaal via het bewustzijn van de mens.

## **DEZE WERELD IS DE BROEDKAMER VAN DE ANNUNAKI**

**Vr:** Deze vraag heeft te maken met wat Martijn voor de pauze allemaal deelde over zijn ervaringen en wat hij "het bloed" noemde. De vraag gaat over de geboorte hier. Het lijkt op en kennen het allemaal hoe het hier gaat in de wereld. Kindje in de buik enz. Als ik kijk naar eicel, nee hoe een foetus begint embryonaal, dan begint eigenlijk het bloed, dat schijnt uit het niets te verschijnen uit het vocht, wat in dat ene celletje is. Die is al heel interessant. Nu was ik laatst bij een osteopaat en samen maakten we wat spanning vrij in mijn lichaam en het werd steeds stiller in mij en stiller en op den duur kon ik met mijn aandacht vele malen dieper in mijn lichaam en dat werd een heel groot veld wat aan aan het komen was in dit lichaam. De communicatie met het lichaam om ook te kunnen dealen met mij. Het te kunnen doen en omgekeerd. Daar kwam een ander veld bij en dat was het veld van de slaapkamer van mijn ouders en ineens zat ik in twee velden. Tegelijk en die vielen samen. En met een enorm nog steeds diep stilteveld schoof ik dat lichaam in. Ik voelde o, zo kom ik kennelijk in deze wereld en ineens was dat doorbroken. Ik besepte toen dat ik van een ademhaling naar een luchtademhaling ging. Je zou kunnen zeggen van zo gaat dat hier die geboorte, maar ik heb het gevoel dat dit eigenlijk een heel ander verhaal is. Zo van daar waar je afgesneden wordt van je eigen informatie over de geboorte. Valt daar nog iets over te zeggen? En het wonderlijke vind ik dan dat in de embryonale ontwikkeling het hart zich ontwikkelt uit de bloedcellen die ineens verschijnen. Zo wonderlijk. Alles is er en we zien het vervormt.

Zoiets?

**M:** Ik mag aannemen dat jij ervan overtuigt bent dat je hier bent geboren via een embryo?

Vraagstelster: Nee daar ben ik helemaal niet van overtuigt dat is het verhaal.

**M:** Wat is het verschil daartussen?

Vraagstelster: dat ik het heel lang geloofd heb en dat helemaal aan het opentrekken ben gegaan. Het zit helemaal anders.

**M:** Deze wereld waar wij nu zijn is eigenlijk een broedkamer van de Annunakí Dynastie. Wat er is gebeurd en is eigenlijk een hele duistere tijd. Wat er is geweest bottom line is - en dat is ook de grote onthulling waarom die enorme, warme rassen en onze en jouw achterban en velen van ons waar we vandaan komen, verschillende richtingen - waarom het hier bijna muisstil is. Omdat het gewoon een verpletterende, onthutsende ontdekking is wat er nou werkelijk aan de hand is.

Waarom is de mens, laat ik zeggen vrouw? Waarom moet een vrouw zoveel pijn lijden? Voor zoiets moois en zoiets natuurlijks. Is dat schepping? Is dat de Force, is

dat het leven? In werelden waar wel invasies zijn en die wel opgericht zijn worden wezens geboren zonder pijn. Zonder een huil en zonder trauma. En hier niet. Hier is het script dat we ervaren beschadigd. En niet bij iedereen natuurlijk in dit voorbeeld maar zo divers zit het in elkaar omdat er een algoritme aanhangt dat het overal net iets anders is. En anders valt het op. Maar dat komt omdat we hier nooit geboren zijn. Het heeft nooit plaatsgevonden.

Dat is waarom ik dit stuk liet zien. En ik op mijn manier zoals ik de wereld weet, wist ik dat er een soortgelijke vraag of opmerking of verhaal eraan zat te komen zoals jij nu zegt. En dat roept dit plaatje op. (plaatje niet voorhanden).

## WIJ ZIJN HIER NOOIT GEBOREN

Deze route die ik net liet zien, die roept de noodzaak op om te gaan beseffen hoe ontzettend diep de intrige is. En het draait om ons en door ons heen en hoe groot die is.

Want **we zijn hier nooit geboren!** Never...het is alleen maar een herinnering. **Een herinnering die in ons wordt gepulst**, waardoor je ook als mens, en dat moet je verder doorleven en niet bij stil gaan staan, of dat het je gaat regeren, maar het kan een hele grote verklaring zijn van de basisangsten die er zijn van de mens. Waarom kinderen bang kunnen zijn in hun bed. Waarom allerlei basisangsten in ons aanwezig zijn en voelen van, daar klopt iets niet. Het is soms alsof de wereld een plot is tegen jou. Het is net alsof er iets achter de schermen gebeurt wat net niet helemaal goed gepakt kan worden. Precies om dat te maskeren, om die reden hebben de Annunakí ook de spirituele modellen gelanceerd. Zodat jij je op een gegeven moment zou gaan verdiepen in de liefde die nodig is omdat er een diepere essentie is in jou, gevoel, die zegt er klopt hier iets niet.

Het enige wat wij nu kunnen doen hier is onderzoeken wie wij zijn ten diepste. En het leven uit onszelf terughalen en beseffen dat we in een wederopbouw zitten in deze dimensie hier. Een wederopbouw, er zijn veel dingen gebeurd. En dat wat er allemaal aan de hand is in het verleden, wat we ook het geboortepunt noemen, dat we dat allemaal maar eventjes even loslaten. Alhoewel het ook super interessant is.

Stel je voor dat er machines zijn, een bepaalde vorm van machine, waar je bewustzijn mee te maken krijgt en dat je vervolgens daarna een hele historie door je heen gezet krijgt waarin je een leven hebt. Dat zijn de plateaus van Gizeh! De Annunakí.

## HARTSGOLVEN CREEREN INFORMATIEVELDEN

Ik hoor wat je zegt en ik zeg het ook: ik ben 30 oktober 1973 geboren in de VU Amsterdam. En ik weet dat ik een keer een Paravisie interview gaf aan Niels Brummelmans. Hij was toen bij mij in Franeker. Daar had ik een praktijkje waar ik met mensen één op één werkte. Toen vroeg hij aan mij van: "Nou vertel eens waar het interview over zou kunnen gaan." Ik vertelde een aantal dingen. Hij echt zo: "Ik weet niet of dat iets voor de Paravisie is. Ik geloof meer iets voor Nexus", daar had hij het toen over. Een Australisch blad. En toen heb ik dat verhaal een beetje anders uitgelegd en dat kun je misschien nog wel ergens vinden.

Maar er is hier iets heel anders aan de hand. Als we echt willen onthullen, als we werkelijk dat willen gaan zien en we willen contact leggen, dan zullen we helemaal alles los moeten laten helemaal terug naar de basis. De basis van wie we echt zijn. De basis is de kracht van aandacht vanuit jezelf. Niet vanuit aan geleerdheid. De

kracht van jouw emotionele bewustzijn. De hartsgolven die creëren informatievelden, mandala's. Dat is ook de harmonische basis dan van het Oorspronkelijke Universum waar we vandaan komen. Het zelfvoelende bewustzijn.

## CONTACT MET DE RUIMTE VOELEN

Ik ben hierbinnen gekomen, mijn bewustzijn is gelinkt aan deze realiteit. En terwijl dat plaatsvond, dat duurde een paar seconden dat het zich helemaal uitpakte, echt net alsof er een soort spin in mijn bewustzijn ging en zich helemaal uitzette. Dat duurde een paar seconden, zo even in tijd uitgelegd. En bij het geïnformeerd worden van deze wereld ervaarde ik ook dat mijn eigen basisfrequentie werd bevoorrad met een totaal andere manier van denken. Of een heel andere manier van ruimte ervaren. Hier voel je eigenlijk helemaal geen ruimte.

Je kunt wel je hand door de atmosfeer bewegen maar er is geen contact met de ruimte. En daar waar wij vandaan komen is er contact met de ruimte. Daar voel je de ruimte voel je. De space zo bedoel ik dan, die voel je helemaal binnenin. Ook de rand van je lichaam die we daar hebben die voelt ook de ruimte. Je voelt - dat is een extra zintuig zeg maar - de omgeving. Dat is normaal en dat is helemaal niet complex. Als er mensen lopen ben je daarvan bewust, je hoeft ze niet eens te zien. We kunnen collectief zaken wegzetten, wit blad en aan het werk met wat ons niet langer dient. En tot nu toe wordt gedacht: alles dient ons niet, anders zaten we hier niet.

Bijvoorbeeld een virus situatie is geënt op dit vermogen alleen in de omgekeerde richting. Ja er zijn wel heel veel dingen te doen om dat contact ook met elkaar te leggen.

## WAT IS ER NODIG OM HET TIJ TE KEREN?

Wat is er nodig in frequentie om dat te doen? Dit zijn dan de acties maar dat zijn bewustzijnstoestanden. Deze: wat is nodig om het tij te keren? Het tij is niet de wereldsituatie, **het is het tij van de situatie die zich op jou richt in een wereldsituatie, in je gezinssituatie, in je werk, in je school**, noem het maar op.

**1.** Allereerst vrijuit gaan spreken. Hier sta ik! Ik doe het ook. En mensen vinden me gewoon idioot, maar dat maakt me niks uit. Ik weet dat ik een heel goed mens ben met mijn fouten en met de dingen die ik ook anders moet doen. Maar ik ben een heel goed mens. Ik hou van het leven en vrijheid spreken...klaar. Dus dat is een bewustzijn. Ik vibreer in dat bewustzijn dat ik kan vrijuit spreken. Dat ik zie wat ik voel en wat ik mee wil geven. Maar **bereidwillig zijn is niet afgesloten** zijn.

## **2. Bereidheid: Ik ben bereid!**

Hier ben ik. Ik kan alles aanhoren, ik kan alles voelen. Ik doe overal wel in meedenken en in meegaan en of het allemaal uitgevoerd kan worden maakt niet uit. Het gaat om de bereidwilligheid. Dat betekent dat je bewustzijn open staat. En niet dat er schotten in zitten van ja maar, kan wel, kan niet. Inzage durven vragen. Dat betekent met je bewustzijn dat je niet alles voor zoete koek neemt van wat er wordt gezegd. Maar dat je de zaken durft om te draaien. En dat je met je bewustzijn daar ook eigenwijs in kunt zijn. Eigenwijs en dat je zegt: "Leg dat maar eens uit dan. Vertel eens, hoe voelt dat voor jou?"

Ik krijg een brief van de gemeente van de Wolde, hoe dat dat zit met het huis in Kerkenveld, want ik sta daar niet ingeschreven. Nou dat klopt want ik woon daar niet. Of ik recreër in dat huis en of daar veel mensen over de vloer komen. Of...nou er kwamen allemaal vragen. Een hele lijst, handhaving en of ik dat wilde invullen. Het moet voor de 18 binnen zijn op straffe van...  
En ik natuurlijk gruwel, bang, van jemig...invullen die hap. Opsturen hé. Ik kijk ernaar en ik denk ik begrijp het wel. Hier is iets aan de hand maar ik vul niet in wat. Daar is gewoon iets ja. Maar ik heb een wit scherm en ik weet niet wat en ik hoef het ook niet te weten. Dus ik type een berichtje: Ik recreër, vanwaar deze vraag? Dat zijn de praktische dingen. Ik kan dus denken van o...dit of dat of zus of zo of ik ga het briefje invullen. Het gaat erom wat er met je bewustzijn gebeurt. Sta maar gewoon rechtop. Niet lullig doen naar een ander of vervelend. Dit is wat ik voel en heb gewoon gedaan wat ik voel. En willen ze nog meer weten, nou ja, we spreken af en kom maar gewoon kijken in het huis. Snap je. Het is niks. Durf inzage te vragen, vraag maar, kom maar wat is de reden dat dat gebeurt. Dat is een bewustzijnstoestand. Dus niet meebewegen, (er) in schaken. Tak tak tak tak die kan uit. Wat heeft u te verbergen? Nou ja, niks. Ja maar u heeft daar wel...ja dat klopt. Kom maar kijken. Open. Dan heb je dus ook geen recherchebureautje nodig.

Terugclaimen van je eigen vermogens, je eigen gedachten, je eigen gevoelens. Wat is jouw vermogen? Ik vraag het je nu. Wat is jouw innerlijke vermogen? Waar trekt je kracht op aan? Dat...dat is de sleutel van Thuis. Dat heb je hier niet geleerd, dat is er. Er is iets wat je trekt. Daar word je op aangetrokken daar gaat je krachtveld op draaien. Dan voel je dat dat het is. Leuk allemaal die buiten...maar dit is het voor mij. Dat is het, dat, daar moet je heen en dat moet je terughalen. En claim is natuurlijk een gek woord maar claim het gewoon terug uit jezelf. Ik voel het hier en claim het helemaal terug van het is van mij. Dit is wie ik ben en dat is een beetje weggetrokken door die situatie en door die situatie en door daar. Terug, terug, terug, helemaal terug naar mij. Hier ben ik, hier met dit - heb ik helemaal terug gehaald - ga ik aan het werk.

**3. Je vermogens herontwikkelen.** Laat het er niet bij zitten dat je Helder Voelend bent of dat je dingen kunt doorgronden. Laat het geen toeval zijn, wanneer het dan ook maar gebeurt.

Ik heb in mijn leven heel veel gehoord; maar ja, dan gebeurt dat en dan voel ik dat en dan ben ik blij dat dat gebeurt en daar ben ik dankbaar voor dat ik dat voel. En dan ben ik dankbaar en vind het bijzonder, dat is mij kennelijk gegeven. En daar laat je het bij zitten? Zeg ik dan.

Wat moet ik daaraan doen, verder aan doen? Het is een vermogen. Het is een kunde van jou. Het is iets wat bij jou hoort, wie je bent. Dat wat jij kunt zien, wat jij kunt voelen. Jij weet dat andere mensen iets nodig hebben wat zij zelf nog niet weten. En je praat er met hen over. Kaart dat gewoon aan. Zeg dat gewoon, zet je vermogen in. Laat het niet erbij zitten. Zet je zelf in. Toon jezelf. Het is niet voor niets dat je bent wie je bent.

**4. En het laatste: krachten bundelen. Elkaar versterken.**  
Dus **om het contact terug te brengen hier op Aarde.**

En het contact wat ik heb hier met mensen en andere wezens, omdat met elkaar open te leggen moeten wij hier op de Aarde onszelf echt fundamenteel herzien. Herzien in wie wij echt zijn. Onze eigen gedachten tevoorschijn halen. En dat is waarvoor ik hier al die jaren op de Aarde - eigenlijk is dat niet per se op de Aarde - contact en gesprekken erover voer. Over het openen van de mens. Ben je al moe? Ja! Ben ik al moe? Waarvan? Nou ben je al moe van jezelf omdat je steeds moet praten en dat andere mensen via dat praten niet dat doen wat zij doen/kunnen. Nee daar ben ik niet moe van.

Ja daar word je wel moe van als je alleen praat. Krachten bundelen. Samen met elkaar. Bij elkaar komen, fysiek of via het internet of via een andere bandbreedte. Samenwerken. Aandacht geven op bepaalde punten. Dat betekent ook als je met een grote community bent op de Aarde, dat bepaalde mensen in nood verkeren, dat je dan kan zeggen, we doen eventjes daar met alle rust en aandacht, toch tussen alles even door, met de volle aandacht een sessie op die persoon, dat we onze aandacht op die persoon zetten. Boem...dan gaat die persoon in één keer naar een andere frequentie als die persoon daar ook om vraagt! Dit is allemaal mogelijk.

## **WIJ ZIJN ALLEMAAL COMMANDERS VAN ELDERS**

Ja contact met buitenaardsen is een enorm groot iets. Er zitten dingen tussen ons in, er zitten afleidingen tussen ons in. Door de Annunakí die onder controle staat van de Archonten, wordt dat heel erg beïnvloed. We moeten dat niet buiten onszelf plaatsen maar kijken naar onszelf hoe wij daar zelf in staan. Wat gebeurt er nou eigenlijk met mijzelf. Dat is de grote boodschap.

En ik denk dat het heel mooi is om daarmee af te sluiten, door gewoon te zeggen: "Wij kunnen dat"!

Wij zijn allemaal commanders van elders. Allemaal. Stuk voor stuk. En we zitten hier met elkaar naar iets heel ouds te luisteren. En we moeten elkaar even herinneren om daarnaar te gaan kijken. Niemand hoeft nog iets te leren. Niemand, we hebben het allemaal in ons. Het is alleen de weg om het weer terug te halen en weg te laten vallen wat we echt niet nodig hebben.

En die commanders over de hele Aarde die moeten nu dus serieus aan het werk gaan en ook echt met elkaar doen, maar ook contact houden met de Aarde. Contact houden met het leven hier.

## **Naast dat we kosmische Wezens zijn hebben we ook een Aardebewustzijn en ook een Aardelichaam.**

En dat heeft ook bepaalde behoeften nodig en dat moet ook op de Aarde en Aardse manier ook hier kunnen leven. En dat is wat we te doen hebben. Met ons uniform aan, hoofd omhoog, ons hart open en dat we deze herinnering van deze lezing in ons dragen als een wederontmoeting die al elders, al op andere plekken is voltooid, heeft voltrokken. Daar waar we op één of andere manier samenwerken. En nu is het onze taak om bij elkaar te komen en de grote wijsheid die jij in jezelf draagt dat die naast mij wordt gelegd en mijn wijsheid naast jou wordt gelegd en dat we met elkaar gaan samenwerken. Dat is waar het over gaat. En dan hebben we het over Buiten-Aards-Contact. Contact met elkaar hier op de Aarde. Eigenlijk

## **Intergalactisch Contact.**

We hebben wat te doen.