

20141113-MvS-Eerste-lezing-Aalsmeer-5mrt2025-RG

13 nov 2014

20141113-MvS-Total-Eerste-lezing-Aalsmeer.mp3

Opname te beluisteren via mijn AudioMack account

<https://audiomack.com/wakkerewereldry/song/20141113-mvs-total-eerste-lezing-aalsmeer>

Index – Aantal belangrijke onderwerpen dat in deze lezing wordt besproken en veel meer!

1. Boek John Mack – Ontvoeringen
2. Zintuig waarheid Training
3. Boek John Rimmer – Buitenaardse ontvoeringen
4. Hoe Martijn uittreedt, met zijn astrale lichaam
5. Kunnen we allemaal leren
6. Orbs
7. Het hypnose complot.
8. Te veel kennis kan belastend zijn
- 9. Space commandocentrum van de Aarde**
10. Wie wij echt zijn

Martijn: Ja, wat Guido ook zegt, het is allemaal misschien in een hele korte tijd tot leven gekomen. Ik ben er zelf natuurlijk mijn hele leven al mee bezig, maar de Leuven en de zin, dat is ook danig. Ja, dat wordt toch eigenlijk geïnitieerd door jullie.

Het lijkt alsof ik het heb gedaan, maar dat is natuurlijk helemaal niet zo. Ik spring alleen naar voren toe om dat stuk informatie, wat ik mag brengen, wat we in feite allemaal in ons dragen, om dat weer naar boven te halen, om dat te prikkelen.

En daar sta ik dan. Mijn naam is Martijn van Staveren, fysiek 41 jaar en ik ga even een stukje introductie geven over wie ik ben en dan toch om het stukje vlees in de kuip echt gevoelsmatig een bepaalde inhoud te geven. Er wordt natuurlijk ontzettend veel gesproken over buitenaards contact en er zijn heel veel verschillende verhalen over. Er zijn heel veel verschillende histories over de aardse voorgeschiedenis bekend en ik beweer vanuit mijn voelen en wat ik mee heb genomen aan informatie, dat elke stroming binnen dit onderwerp een realiteit op zich is.

En hoe kan dat?

Omdat de aardse tijdslijn losgekoppeld is. Omdat we eigenlijk allemaal in verschillende realiteiten terecht zijn gekomen.

En in het hier en nu verkeerden wij op dit moment met elkaar in deze realiteit. En vanuit dat stuk gevoel en stuk weten spreek ik ook over dit onderwerp. Dat betekent ook dat voor iedereen geld komt vanuit het eigen gevoel naar deze

situatie wat ik vertel.

Te kijken, te luisteren en ook van binnen te voelen. En los te laten als je het gevoel hebt, nou dat vind ik helemaal niet passend bij mijn beeld. Dan is dat gewoon goed. Ik sta hier dus niet als Messias of als Kuno, ik sta hier gewoon als Martijn.

En vanuit dat gevoel doe ik mijn werk heel graag. Ik ga een stukje voorgeschiedenis vertellen over mezelf. Ik weet mijn hele leven dat ik, net als praktisch eigenlijk alle mensen, niet uit deze dimensie kom.

Ik ben naar de aarde gekomen met een, ja, opdracht is een verkeerd woord denk ik. Niet de juiste inhoud van een gevoel. Maar ik ben met een missie gekomen om zaken bespreekbaar te maken die ons allemaal aangaan.

Waar we allemaal in terecht zijn gekomen. En vanuit dat gevoel en dat weten ben ik ook naar de aarde toegekomen met een behoorlijk pittig gevoel. Ik ben geboren in Amsterdam in het Vue ziekenhuis. En ik weet nog dat ik de reis naar mijn moeder maakte.

En dat was een heftige reis. Een reis waar ik heel veel verloor aan informatie wie ik ben en wat ik hier kom doen. En dat gebeurde met een enorme blauwe lichtstraal, wil ik niet zeggen. Een enorme lichtintensiteit, beter gezegd.

En toen ik eenmaal in de buurt kwam van mijn moeder, haar energieveld, realiseerde ik mij dat ik alles moest behouden wat ik in mij draag. Waar ik mijn leven al vanaf kindje af aan over spreek. En dat is nu denk ik heel goed gelukt.

Ik ben wel heel veel kwijt, net als iedereen.

Maar we kunnen erbij komen, en daar zijn deze vier lezingen series ook op gebaseerd. Om terug te keren naar onze eigen kennis.

Even een slokje tussen door. Ja, dus ik ben zo opgegroeid in Amsterdam. De eerste drieënhalve jaar.

En toen ben ik naar Friesland verhuisd. Met mijn ouders. Ik heb een zuster. Die is twee jaar ouder dan ik. En ik heb een hele tumultueuze reis hier op aarde. En uiteindelijk is het een hele mooie reis. Als ik het toesta. En dat doe ik ook. Om naar de minder makkelijke en soms minder leuke dingen. Die feitelijk helemaal fantastisch zijn, ook naar te durven te kijken. Dus ik ben een vrij spreker en ik spreek vrij uit over wat ik tegenkom, wat ik weet.

En de leidraad, het fundament daarin is gewoon heel simpel, willen wij terugkeren naar ons bewustzijn, wie wij ooit zijn geweest.

Er zijn galactische wezens die in een soort positie terecht gekomen zijn, waar feitelijk alles kwijt zijn geraakt, lijkt het, om daarin weer terug te keren. Nou, dat kan alleen als je alle facetten binnen dit onderwerp durft te bespreken.

Mijn intentie is door middel van een lezingenserie van vier delen een verhaallijn neer te zetten. Waarin we stapsgewijs naar het onderwerp toe kunnen. Die als een rode draad hier doorheen loopt. Ik ben opgegroeid in Franeker.

En ik heb een aardige, heftige jeugd gehad voor mijn eigen beleving. Dat zit natuurlijk allemaal binnenin. Ik weet zeker dat ik niet de enige ben en dat er heel veel mensen zijn die ieder en die door dezelfde ervaring hebben. Dus wat dat betreft zijn we allemaal gewoon familie. Sterker nog, we zijn gewoon familie.

En ik ben de afgelopen 10, 12 jaar bezig geweest om vanuit mijn zelfstandigheid ook mijn geld te verdienen. Ik ben wat bedrijven gestart in de ICT, computerwinkels heb ik opgezet.

En dat deed ik ook echt vanuit een gevoel. En natuurlijk ook in een tijd dat de computerperiode nog helemaal aan het begin stond. Nu koop je een computer bij een supermarkt, maar ik was het niet. En dat was een heel groot bedrijf, is dat geworden. En dat kwam puur door mijn gevoel, omdat ik met passie dat helemaal deed. Waar ik niet goed in ben, is denken. Ik kan wel heel goed analyseren. Maar als het in verhouding is, in combinatie met het gevoel, dan moet ik eigenlijk gewoon helemaal niet een bedrijf gaan runnen. En dat bleek dus ook, want de miljoenen omzet die er waren, en de winsten die er waren, die vloeiden op een gegeven moment gewoon weg, omdat mijn stuk mentale gedrag daarin niet toereikend is om ook te functioneren. Dus ik kwam erachter van ja, het is leuk om dat te doen, en het is ook mooi om geld te verdienen, maar uiteindelijk is het niet mijn werk, het is niet de basis van wie ik ben.

En gedurende die hele periode dat ik dat deed, heb ik wel gewoon met mijn werkelijke werkelijkheid bezig, ben ik gegaan. Dus altijd alles heeft doorgedraaid, maar ik probeer een soort vlucht te maken, in een andere realiteit, zodat ik met mijn ene voet in die realiteit kon staan en mijn andere voet in die realiteit.

Waardoor ik uiteindelijk in een spagaat terecht ben gekomen. En gewoon lekker onderuit ben gegaan. Ja, dat is heel belangrijk om te vertellen. Omdat ik gewoon ook menselijke ervaringen heb. En gewoon een mens ben.

En ik merk wel eens dat mensen hele hoge verwachtingen hebben. Doordat ik erover spreek. En dat is ook goed. Maar heb vooral de hoge verwachtingen van jezelf. Ik ben alleen maar degene die het prikkelt. Faillissement erop gevolgd, huis verkocht, dus eigenlijk heel veel cadeaus gehad om door processen heen te gaan, om vrij te komen van alles wat er gedacht wordt door mijzelf en werd door mijzelf en door anderen, de projecties, om dat gewoon te zijde te zetten en om te kijken van oké, wat zit er nou achter mij dat ik nog niet helemaal vrij uitspreek.

In 2010 ben ik begonnen met lezingen te geven, lezingen die heel erg gericht waren op het buitenaardse aspect op de aarde en wat ik meemaak. En dat sloeg heel goed aan, dat was ook een hele goede herkenning met mij samen, voor mij ook met de mensen.

En toch was het niet de verhaallijn wat nodig is. En daarmee wil ik terugkeren naar het verhaallijn wat ik hier nu neerzet. Dat wij niet afgaan van het verhaal van wat

voor prachtige mooie planeet wij staan.

En dat het niet alleen gaat om het buitenaardse contact, om het bewustzijn dat wij een onderdeel zijn van een hele grote intergalactische community waarin planeet aarde al sinds miljarden jaren een heel groot onderdeel uitmaakt.

En dat we juist vanuit het besef dat deze planeet die zo misbruikt wordt door ons systeem met elkaar, ook al willen we het niet, ik wil het ook niet, ik ben ook net weer in mijn oude Volvo'tje hierheen gereden, ik had ook geen vrije energiemotor dus ik moest ook tanken, maar dat dat stuk besef er op een gegeven moment komt van hoe kan het anders en dat kan alleen door te beseffen met elkaar dat het niet klopt wat er gebeurt.

En dat is eigenlijk een beetje de leidraad van mijn verhaal. Nou dan ga ik eventjes naar de eerste slide. Onderaan natuurlijk weer een uitspraak van Albert Einstein en dat is niet zozeer omdat hij het is, maar het gaat meer om de uitspraak, het citaat.

Vorstellingsvermogen is belangrijker dan kennis, en waarom heb ik dat dan neergezet, omdat ons voorstellingsvermogen altijd gekoppeld is aan ons gevoel, en aan ons denken, aan ons mentale stuk. Dus we kunnen ons mentaal heel veel voorstellen, dan kunnen we ook wel begrijpen dat er heel veel mogelijk is. En dan gaat ons gevoel er doorheen en zegt ja, het kan niet.

Of juist andersom, bij veel mensen die vanuit het bewustzijn werken. Eerst zeggen ze met gevoel, ja het klopt helemaal, het gevoel dat het klopt. En na een paar dagen is het van ja, een beetje een raar verhaal.

Het denken neemt het over en zegt eigenlijk dat klopt iets niet. Dus dat stukje cirkel. En daarom heb ik het neergezet. Voorstellingsvermogen is belangrijker dan kennis. Als je je voorstellingsvermogen open durft te zetten. En alles wat we tot nu toe hebben geleerd. De resetknop durven in te drukken.

Gewoon te zeggen van. We zetten alles wat ik heb meegemaakt. Ook alles wat ik heb gelezen over buitenaards contact. In welke facet dan ook. Zet ik eventjes op dit moment terzijde. Om te ontvangen wat er nog meer aan informatie is. Dat is eigenlijk het stukje bereidwilligheid. te ontvangen wat er nog meer aan informatie is. Dat is eigenlijk het stukje bereidwilligheid wat ook ik elke dag toepas.

[09:20]

Want ook ik heb nog heel veel, superveel te leren. Dus als we dat met elkaar kunnen bereiken, dan zijn we denk ik op een hele goede weg. Was er iemand die een vraag wou stellen of niet? Zag ik dat ik even een vinger? Nee. Nou, dan ga ik beginnen met de lezing.

Even kijken. Even het knopje aanzetten. Dat werkt meestal heel goed. Zo, een momentje. Hier gaat iets niet helemaal. Dat zou je altijd zien natuurlijk. Moment. Zo. Ah, hier is het. Ik deed zes, zeven keer hetzelfde en de zevende keer ging het.

Dus, nou ja, voorruit. Ja, de introductie heb ik gedaan, de motivatie en doelstelling. Dat doelstelling is nog eventjes toch een behoorlijke toelichting. Ik heb gemerkt dat veel mensen bezig zijn met de situatie dat zich op dit moment op de aarde en daarbuiten afspeelt. Dat kun je doen vanuit een blanco stuk dat je zegt ik heb geen geloof, maar ik geloof zeker en voel dat er meer is dan alleen waar we in terecht zijn gekomen. Mensen met religies voelen ook dat er veel meer is. Ik heb heel veel gesprekken met mensen en die voer ik dan op mensen die van een kerkelijk genootschap zijn.

Dat maakt eigenlijk helemaal niet uit. Je kan al die religies en groepen kunnen opnoemen.

Iedereen voelt hier van binnen er is meer aan de hand. Dat past eigenlijk niet helemaal binnen het beeld van wat we hebben geleerd. En dat is ook de reden waarom ik hier sta als doelstelling van de lezing, om dat open te breken.

Dat religies op een andere manier bekeken kunnen worden en anders worden gevoeld. En dat er ook ruimte komt om vrij te komen van schuldgevoel, omdat ons natuurlijk toch heel veel geleerd is dat als je iets anders tot je neemt, in verhouding tot wat je hebt geleerd, nou ja, zeg maar negatief is, en dat wordt heel vaak over me heen van ja, maar dat zijn verhalen uit van Satan, van de duivelse kant, en ufo's zijn niet licht, ze lichten geen lichtkracht en liefde, maar laten we ons dus gewoon open durven te stellen ten aanzien van wat er ook eigenlijk allemaal mogelijk is. En centraal daarbij staat behoud van planeet aarde, dat heb ik ook op mijn website gezet.

En mensen vragen weleens waarom doe je dit eigenlijk, waarom ben je hier mee bezig?

Dat is een hele interessante vraag, want die moet ik mezelf ook heel vaak stellen, om steeds weer dat center point te vinden waar het om gaat.

De doelstelling waarom ik hier spreek, is om mensen te motiveren en ook te inspireren op een andere manier naar dit onderwerp te kijken.

Dus niet alleen van dat er grote ruimteschepen zijn rondom de aarde en binnen de aarde, en dat er nog heel veel andere levensvormen in deze wereld zijn, maar met name van wie zijn wij?

Wat is er met ons aan de hand, waardoor er zo geheimzinnig over dit onderwerp wordt gedaan.

Stel je nou eens voor dat we zo geheimzinnig zouden gaan doen over België, Duitsland en Engeland. Dat zijn ook gewoon beschavingen om ons heen in een ander kader, een andere formule van een beschaving, van een land.

Waarom zouden we daar wel openlijk over spreken en niet over allerlei andere beschavingen? Dat is toch eigenlijk heel gek? Dat is heel vreemd. Dat is eigenlijk

mijn doelstelling om dat open te breken en dan de diepte in te gaan. Dat gaan we ook doen.

We hebben een radicaal andere koers nodig.

En dit is even een stukje introductie, wat heel noodzakelijk is in dit onderwerp. Op dit moment gaat het niet goed op aarde. En dat weten we allemaal.

En laten we dat vooral voelen vanbinnen.

En niet door de nieuwsberichten die er zijn. Want dat is allemaal gestuurd.

Dat weten we denk ik allemaal wel. Wat er niet goed gaat op planeet aarde is dat wij de aarde niet liefhebben. Dat niet alleen. Maar zeker ook dat wij de aarde niet teruggeven. Wij pakken alleen maar. Wij nemen alleen maar. Wij kopen alleen maar. Wij consumeren alleen maar, wij nemen alleen maar, wij kopen alleen maar, wij consumeren alleen maar.

En er is geen enkel besef meer van hoe komt die plank in die winkel terecht. Waar komt die vandaan en wat is er allemaal nodig geweest voor die plank om te groeien. Wat zit daar voor geschiedenis aan. Het zijn hele kleine stukjes realiteit wat onderdeel is van het aspect buitenaards contact.

[13:36]

Als wij werkelijk naar de grotere werkelijkheid toe willen, waar we in thuis horen, dan horen we in het hier en nu op deze aarde, horen we daar aandacht aan te besteden. Dan horen we zonde dat wij aan te besteden. We horen, zonder dat wij daar moe van hoeven te worden, horen wij daar voortdurend naar te kijken.

Goh, wat bijzonder dat die prachtige moeder aarde zoveel water rondom zichzelf brengt. Wij hebben daar allemaal grote irrigatiekanalen voor nodig. En deze planeet, die brengt dat aarde, dat water en de lucht helemaal in beweging. En er zijn wetenschappelijke onderzoek naar gedaan hoe dat in elkaar zit. En dat is prachtig natuurlijk, want dat is heel belangrijk. Maar het is belangrijk dat het ook bij ons terechtkomt en ook het besef hoe belangrijk dat is prachtig natuurlijk, want dat is heel belangrijk. Maar het is belangrijk dat het ook bij ons terecht komt en ook het besef hoe belangrijk dat is. Want als wij contact willen leggen met andere beschavingen, zo openlijk als dat wij hier met elkaar staan, dan zullen wij ook absoluut hiernaar moeten gaan kijken. En er is nogal wat mis op dit moment, wat absoluut ook even besproken moet worden. Ik noem even een paar dingen op. Hongerdood, 1,2 miljard mensen lijden aan honger op deze planeet.

En dat is een verhaal wat schrikbarend is. Het gaat eventjes om het systeem in de onbalans waarin we met elkaar terecht zijn gekomen. En deze onbalans baart ook onze beschaving om ons heen op een bepaalde manier wel zorgen. Dat wij collectief kennelijk nog steeds niet in staat zijn geweest om daar iets aan te veranderen. Om daar niet alleen naar te kijken, maar om daar ook werkelijk iets met elkaar aan te veranderen.

Vijf miljoen kinderen en vier miljoen volwassenen per jaar sterven aan de hongerdood. Dat zijn getallen wat wij niet meer kunnen bevatten. Wij kunnen eigenlijk niet bevatten, en ik ook niet meer, door de hoeveelheid informatie die we daarover hebben gezien en gehoord, wat dat inhoudt. 4 miljoen volwassen mensen sterven per jaar. Dat zou betekenen, als je de kinderen erop telt, dat in twee jaar tijd Nederland uitgestorven is. En dat zijn immense getallen. En het leed wat erachter ligt, is gigantisch.

En daar kun je op heel veel verschillende manieren naar kijken. Er zijn mensen die zeggen, ja dat is karma. Mensen zijn hier gekomen om dat te ervaren. Nou ja, zo kun je dat best zien. En het neemt niet weg dat ik een verantwoordelijkheid heb, als ik dat waarneem, om daarover te gaan spreken op een andere manier.

Als dat er tot nu toe over wordt gesproken. Want natuurlijk is het mooi dat er allemaal fondsen worden opgezet. En het is fantastisch dat, ik heb een paar dagen geleden, misschien hebben jullie het ook gezien op televisie, een jongen die teddybeertjes heeft gebracht, Ik geloof in Syrië.

Om die kinderen die helemaal ontheemd zijn. Helemaal niets meer hebben. Honderd beertjes uit te delen. Dat zijn enorme mooie belangrijke giften uit het hart. En dat is heel belangrijk. En daar stopt het niet. En we kunnen wel zeggen.

We kunnen daar niks aan doen. Want onze regering en onze groepen om ons heen. Die onze wereld regeren en besturen. Die hebben het voor het zeggen. En toch is dat niet zo. En daar hoeven we ook niet voor in opstand te komen, want er zijn heel veel manieren mogelijk om met elkaar tot een ander inzicht te komen en daar ook werkelijk wat aan te gaan doen. Want als er per dag voor 2 miljard mensen aan eten wordt weggegooid op deze planeet, gewoon weg, dan zou dat, nou, als je dat gewoon gaat beseffen, dan val je bijna van je stoel af.

En zoveel ongelijkheid in de wereld is. En dat dat kennelijk de bedoeling is van bepaalde groepen op deze planeet, dat die verdeeldheid er ook blijft. Nou, heel belangrijk om daarnaar te kijken. 1,2 miljard mensen overlijden jaarlijks aan overgewicht. Dus 1200 miljoen mensen komen te overlijden door overgewicht.

En dat is een enorme tegenstelling van de hoeveelheid mensen die overlijdt aan honger. Armoede. 80% van de wereldbevolking leeft in armoede. En wat is dan armoede kun je je afvragen? Het is een erbarmelijke omstandigheid waarin de basismiddelen om fatsoenlijk te kunnen gedijen er niet zijn.

Geen drinken, geen eten, geen geborgenheid, geen veilig thuis, geen papa en mama die voor je zorgen. Geen deken om onder te liggen. Het zijn allemaal dingen die voor ons vanzelfsprekend zijn.

Maar wat in feite gewoon, als je daar nu nog gewoon eens naar kijkt als een galactisch wezen.

En je ziet dit beeld. En het is niet om deze man hoor. Kijk, dit is gewoon iemand die

is steenrijk en die eet elke dag van de tafel. Dat is een oliesjeik. En dat is ook prima. Want feitelijk is het voor iedereen voldoende om zo'n tafel aan te schuiven. Maar het gaat even om het stukje besef van, hey, wat gebeurt hier nou eigenlijk?

Zijn we compleet doof geworden? Gevoelsmatig en in ons hoofd? Zijn we doof geworden met elkaar om te kijken van wat wij met elkaar als beschaving, als een galactische community, wat wij met elkaar eigenlijk toestaan. En dat we het ook allemaal helemaal vinden. En eigenlijk vinden wij dat helemaal niet helemaal, want we voelen allemaal dat het verschrikkelijk is wat er gebeurt. Maar het is niet de reden om karmische inzicht toe te passen om vervolgens je handen af te halen van de grote verandering. Het ligt hem bij ons als superieure galactische wezens die vanuit licht, kracht en liefde kunnen opereren en manifesteren en scheppen om daar een verandering in te brengen.

Dus deze lezing, dat merken jullie wel, is echt een andere opzet

dan dat ik direct over ufo's, ruimteschepen, interdimensionaal poorten gespreek. Het is de opbouwende trap in ons bewustzijn. Ik noem nog eventjes een heel belangrijk aspect. Zuurstof. Wij ademen op dit moment zuurstof in en als we een beetje mazzel hebben dan blijft er genoeg zuurstof in deze ruimte dat we deze hele dag met elkaar op een gezonde manier kunnen volbrengen. Dan zou hier geen toestroom zijn van nieuwe zuurstof. Dan zouden we sterven. En dat is precies in het groot op deze planeet. Hebben we de longen der aarde, maar niet alleen de bossen, maar veel meer dan dat.

Ook zuurstof dat uit de grond omhoogkomt.

Dat door schaliegas kapot gemaakt wordt, bewust. Er zitten hele andere programma's achter schaliegas, zoals dat iedereen tot nu toe denkt.

Dus als je hier gewoon naar kijkt, dat we dus met z'n allen aan het consumeren zijn, dat de planeet op een gegeven moment aan haar einde komt. En misschien beseffen we dat wel niet allemaal, maar uit een zeer goed wetenschappelijk onderzoek is gebleken dat wij nog met z'n allen in het tempo waarop we nu aan het ontbossen zijn, over 35 jaar geen zuurstof meer hebben om allemaal te kunnen ademen.

Dat hoort absoluut bij buitenaards contact.

Want als wij niet bereid zijn om te beseffen dat we in feite als soort op uitsterven staan, en we begrijpen nog niet eens wie wij zijn, wat voor rol wij vertegenwoordigen in het grotere geheel, simpelweg omdat we het niet meer weten, omdat het ons niet geleerd is, omdat de informatie niet bij ons is gebracht, om welke reden dan ook, daar komen we natuurlijk nog op terecht, als we dat niet kunnen beseffen en we willen er ook gewoon niet naar kijken, dan kan je beter een hele dag lekker gaan golven, een lekker patatje nemen en er een hele mooie dag van maken. Maar dat is niet waar ik voor ga. Natuurlijk hou ik ook van vreugde. En ook ik eet dit als een lekker patatje. En ook ik geniet gewoon wel van mijn leven. Maar dat zijn maar hele korte

verbindingsmomentjes in het grote geheel waar ik voor ben gekomen.

En dit is heel ernstig, mensen. En dan kan alle regeringen en alle grote groene organisaties kunnen heel veel geld binnenhalen. Miljoenen, honderden miljoenen, miljarden. Maar dit probleem, dat zit er dus echt aan te komen en er wordt niet over gesproken het blijkt uit officiële rapporten maar betekent wel dat we nu kunnen gaan denken willen wij de aankomende 10 15 jaar praten over allemaal ufo's alleen en buitenaards contact alleen of gaan wij onze rol heel serieus nemen als beschaving om te kijken van hoe kunnen we dit nu gaan veranderen daarvoor zijn werkgroepen nodig. En er zijn voldoende mensen op deze planeet binnen de reguliere wetenschappelijke takken.

En ook mensen die niet binnen de wetenschappelijke organisaties vallen, maar zeg maar in de exoscience zitten. Dus in de nieuwe aankomende generatie wetenschappers. Die daar werkelijk iets mee gaan doen. En ook bezig zijn. Alleen ze krijgen het niet naar voren.

Omdat het collectief wordt tegengewerkt.

Het is aan ons om daar een verandering in te brengen. En dat kan alleen al een stad zijn door met elkaar eerst bij elkaar te komen. En daarom ben ik jullie ook ontzettend dankbaar voor jullie zelf dat jullie er zijn. Want er wordt wel wat van ons verlangd. En niet alleen door communities van buitenaf, maar zeker door onszelf, over het bewustzijn. En dat geeft ook vaak leegte en ook een soort loop waarin we verkeren dat je niet meer weet waarom je hier bent.

[22:25]

Dus je hebt heel veel al gedaan, je hebt heel veel al ervaren, je bent in je leven bezig met allerlei dingen en s 'avonds zit je voor de tv en je voelt dat het je niet meer voldoet. Er is iets, iets aan de hand, niets doet er eigenlijk mee toe. Maar wat het dan wel is en waar je naartoe wilt, je hebt al zoveel gelezen en ervaren, wat kun je nu nog doen?

Hier kom ik op terecht, een heel belangrijk verhaaltje. Ik heb een oud stacaravan-tje in Drenthe met mijn partner Ellen en zoon van 12 en het is een caravan van 42 jaar oud maar het is een hele knus en er zit helemaal geen boiler in dus het is echt kamperen maar het is fantastisch en als het lekker weer is gaan we in het weekend er altijd naartoe en in de zomer zijn we er ook vaak en mijn zoon die is onvoorstelbaar verbonden met de natuur hij zit op een speciaal onderwijs omdat hij niet mee kon komen in al die systemen we hebben het geprobeerd maar het was een ramp. Dus wij willen hem bevrijd en. Hij mocht naar speciaal onderwijs. En die jongen is zo ontzettend gegroeid in wie hij is. En zelfstandigheid.

En daarnaast lekker ruimte voor de natuur. Verbinding blijven met de natuur. Dus lekker door die bossen. Lekker naar die beestjes kijken. Boomschors gewoon draaien. Voorzichtig kijken wat zit er. En weer terugleggen. Met de hertjes in verbinding. Met de katten en de honden. Alles wat er is wat met de natuur te maken heeft.

En vooral niet willen denken. En zo lopen wij vorig jaar, in 2012, het gaat zo snel, het is alweer 2014 natuurlijk, in 2012 liepen we samen door de bossen, en in de bossen heb je natuurlijk ontzettend veel kikkers, he? Heel veel kikkers. En we lopen zo door de bossen en wat hij graag doet, en dat doet hij ook heel goed hoor, dat doet hij heel lief, is diertjes bestuderen, dan neemt hij mee naar huis, doet hij een potje en een bakje, en dan de voorlopige tijd laat hij ze weer vrij, vaak wel op aandringen van mij. Omdat dat toch echt moet gebeuren. En zo was er dus in 2012 in de zomer een moment. Dat wij door de bossen liepen. En dat hij een hele mooie kikker zag. En die kikker pakte hij op. En hij zegt papa ik neem deze kikker mee.

Want hij is mooi. En weet je wat ik dan doe? Dan bouw ik bij de caravan. Maak ik zijn omgeving uit. Maak een bosje precies zoals hier. Nou lief, leuk. Maar zou je dat nou wel doen? Want die kikker die hoort toch in deze omgeving. Hier zijn voeding. Zijn vriendjes leven hier. Zijn familie is hier. Hij wil hier misschien ook wel gewoon als hij doodgaat hier doodgaan. En ik bij de caravan. Zou je hem niet beter gewoon in zijn eigen omgeving kunnen laten? Nee. Dat hoeft niet. Want ik ga dat helemaal precies namaken. Dus alles wat hier is.

Maak ik dan daar ook. Nou. Ik zeg maar het is niet zijn echte natuurlijke omgeving. Dat is eigenlijk niet de plek waar hij hoort. Jawel. Ik maak het zo exact na. Dat als hij dan morgenochtend wakker wordt, dan weet hij niet dat hij niet in zijn eigen omgeving is. Omdat het precies hetzelfde is. Nou ja, als jij dat zo kunt doen, ik betwijfel alleen of dat eerlijk is. Dit verhaal besepte ik toen ik weer terugliep met hem naar de caravan. Van verre, hij vertelt mij een verhaal wat ik in de lezingen hoorde vertellen.

Dat is ook zo. Want deze situatie, dat die kikker niet weet dat hij niet in zijn eigen omgeving zit. Dat is met ons ook zo. Dit is de mensheid ook overkomen, gebeurt, hoe je het ook wilt benoemen. Wij zitten ook niet in onze oorspronkelijke eigen omgeving.

Wij zitten ook in een soort gesimuleerde omgeving, realiteit, die wel onze realiteit is hier. Je zult mij niet horen zeggen dat het een illusie is. Want we zitten hier met elkaar en zijn met elkaar in verbinding. Maar net als die kikker worden wij smal en zwakker en weten wij ons erfgoed niet. Weten wij niet hoe onze oorspronkelijke situatie was, maar we voelen van binnen wel, omdat ons Harts bewustzijn voortdurend in beweging is, voelen wij wel dat er iets niet klopt. Er is iets aan de hand.

En dat vond ik heel mooi dat u me dat zo vertelt, want dat is de essentie van waarom ik spreek, en denk ik, en voelt het voor mij ook, waarom iedereen op zoek is, in zichzelf, wat is er aan de hand, wat is die verleden en de historie van de mensheid wat is er met ons aan de hand, waar horen wij dan te leven en misschien nog heel erg belangrijk om te weten wie heeft ons uit onze omgeving gehaald en waarom, behoudt een herstel van de oorspronkelijke aardse menselijk potentieel dat is de kernvraag van het hele evolutieproces van ons en ik noem het altijd maar even een her-evolutieproces want laten we wel wezen en het is geen hypothese wat ik nu zeg maar het is gewoon feit doordat ik voel dat er iets niet klopt En het is

geen hypothese wat ik nu zeg, maar het is gewoon feit. Doordat ik voel dat er iets niet klopt, en doordat ik voel dat ik kan evolueren, dat ik veel meer kan dan dat ik tot nu toe kan, en doordat ik weet van binnen dat ik veel groter ben dan wie ik nu ben, al dat soort stellingen, dat kan alleen als ik dat al een keer heb meegemaakt. Dus het feit daarachter is, dat diep in onszelf weten wij dat wij dat allemaal hebben ervaren. Die genetische, morfogenetische herinnering, die dragen wij in ons. En dat is een stukje fundament en klankbord in onszelf wat ons richting geeft, dat er dus meer aan de hand is, als wat we nu kunnen beseffen.

Met andere woorden, we zitten niet in een evolutieproces, we zitten in een terugkeer naar een oorspronkelijker proces voor evolutie wat we al hadden bereikt.

Anders zouden we nooit dat gevoel in ons kunnen dragen. En dat maakt ook gelijk de reden waarom hele grote beschavingen niet zomaar ineens landen. Omdat er met ons iets heel specifiek aan de hand is. Meer dan dat ze alleen maar zouden landen en zeggen hier is de technologie van vrijheid, vrije energie. Hier is de technologie van interdimensionale reizen. Hier is de technologie van hoe je lithiummoleculen in elkaar vlecht zodat je het materiaal maakt dat nooit meer, maar ook echt nooit meer kapotgaat. Nee, dat is niet alleen omdat wij er niet aan toe zijn, maar het heeft te maken met het feit dat zij daarmee ons proces om terug te keren, verstoren.

En dat heeft ook te maken met hun evolutieproces. Dus daar komen we later nog op terug. Simone, ik ben even op de kaart. Ik heb een filmpje dat essentieel is om even te laten kijken.

Filmpje

Een prachtig filmpje, wat in ieder geval ook goed aangeeft hoe belangrijk het is, dat wij vanuit de juiste energie over dit onderwerp spreken.

Juist als het zo ontzettend zwaar kan zijn door bepaalde barrières heen te komen. Planeet aarde. Er is heel veel gaande op dit moment op aarde. Natuurlijk al vele miljarden jaren waarin de historie van de mensheid gewoon weggewist is en losgemaakt door onze tijdslijnen.

[33:01]

Vervalst is en uitgezet is door tienduizenden verschillende ingrepen waardoor alle onderzoeken elkaar gewoon tegenspreken. Dus je kunt 30.000 opvattingen hebben over wie de piramides heeft gebouwd. En dat heeft te maken met hoe ons functioneren in ons metafysische brein, hoe dat werkt, hoe informatie bij ons naar binnen komt, waar die informatie vandaan komt, waar we aan vastgelegd zitten. Op aarde is heel veel gaande op dit moment. Heel erg veel. Ja, het is zo dat er ongelooflijk veel beschavingen op de aarde aanwezig zijn.

Waarvan er op dit moment acht zeer intensief betrokken zijn.

Om ons mee te helpen evolueren naar een punt binnen onszelf.

En dan praten we niet over een evolutieproces. Over vrije energie en technologie. Hoe er met ruimteschepen gevlogen kan worden in het publieke domein.

Want achter de schermen is die techniek allemaal aanwezig.

Verkregen door andere overeenkomsten met andere wezens. Die dus in het geheim zijn overgedragen.

Om het verdeel en heerssysteem op deze aarde gewoon nog krachtiger fundament te geven. **Deze aarde wordt bezocht door vele beschavingen.** En er zijn een aantal beschavingen die de beschaving van de aarde op zich compleet hebben onderdrukt.

Dat is de reden waarom ik hier ook over spreek. Omdat het niet belangrijk is dat dat gebeurt. Maar dat onze rol daarin is en hoe we daar op een andere manier uit kunnen komen. Als je op dit moment kijkt rondom de aarde wat er allemaal gebeurt. En dan kijken we maar eventjes ook naar het alternatieve nieuws, dan zien we dat er heel veel gaande is op het gebied van oorlogsvoering en dat er heel veel armoede is en heel veel ziektes, want we spreken over dit moment in de media over ebola. Maar het is natuurlijk een splinter van de grote hoeveelheid biologische oorlogsvoering die er gaande is, al sinds decennia.

En nu worden wij ermee geconfronteerd in de hoop dat wij ons heel erg richten op die angst.

En ook ik ben gewoon vatbaar daarvoor. Hoe sterk ik ook voor mezelf vind dat ik ben.

Maar ik vind het leuk om af en toe eens even naar Schiphol te gaan met mijn gezin. En dan gaan we even naar de vliegtuigen kijken. En vorige maand zei ik nou laten we maar niet gaan. Want ik weet niet of het wel veilig is. En ik denk hé wat zeg ik daar. Dus zo geniepig kan dat zijn.

Dat in mijn realiteit. Een verhaal wat wel werkelijk is. Dat er heel veel mensen aan sterven. Maar dat dat in mijn realiteit invloed geeft. wat ik beslis gebaseerd op wat ik voel. Dus mijn gevoelens kunnen aangestuurd worden door berichtgevingen die ik niet heb kunnen verifiëren. Ja, geverifieerd worden doordat er zoveel reporters zijn in dat gebied die dat vertellen en als je gaat onderzoeken wie die reporters zijn, zijn dat allemaal Reuters, portaaljournalisten die in feite vanuit een bepaalde richting informatie geven naar het portaal. Daar wordt het herschreven en anders in elkaar gezet. En dan wordt het via een groot kanaal gedistribueerd. En degene die daar op een andere manier mee bezig gaat, die wordt op een een of andere rare smoes. Kunnen die mensen het veld ruimen.

Ik ken ook zulke mensen en het liegt er niet om, mensen. We worden gewoon gigantisch bedonderd. Dus als je dan kijkt naar het verhaal op de aarde. Wat is hier allemaal gaande? En is er zoveel gaande dat we er niet omheen kunnen. We zouden het s' avonds niet moeten hebben op RTL Nieuws over Sinterklaas en Zwarte Piet. Wat op zich ook heel belangrijk is voor de kinderen. Ik heb daar mijn eigen gevoel bij. Ik heb zoiets van, spreek gewoon de waarheid en zeg gewoon dat

zo'n feest gewoon een kinderfeest is. Ik weet zeker dat alle kinderen zouden accepteren dat dat zo is.

Het is meer dat wij voortdurend dat in stand houden als collectief. En dat onze kinderen op een gegeven moment moeten ontdekken dat papa tien jaar lang gelogen heeft. En dat is de eerste grote leugen, geef je je kind mee.

Meer dan 150 miljoen mensen zagen een ufo.

In één keer een hele rare brug naar het ufofenomeen. 150 miljoen mensen, dit is een cijfer van 10 jaar geleden, van de Verenigde Naties, die een officieel meldpunt heeft ingesteld, waarin gedeveerde ufowaarnemingen, voertuigen in de lucht onverklaarbaar verschijnen, die ook goed getoetst zijn door professionele waarnemers in de lucht. Dat wordt gezameld en tien jaar geleden was daar een getal van 150 miljoen mensen over de hele wereld die iets gezien hebben wat duidt op niet een aardse of althans bekende technologie. 150 miljoen mensen, dat zou betekenen dat die 150 miljoen mensen of allemaal niet goed kunnen kijken en dat de onderzoekers die daarna hebben gekeken, dat zijn mensen uit de militaire industrie, uit de inlichtingendienst, mensen uit de wetenschappelijke takken, astronomische afdelingen, politieagenten, noem het maar op, dat al die mensen het gewoon fout hebben. Nou, dat zou best kunnen. Stel dat dat zo is, dan is het nog steeds een onderzoek waard van wat er dan wel is gezien.

Maar dat zijn goed gedocumenteerde onderzoeken. Er zijn natuurlijk enorme onderzoeken gedaan naar het buitenaardse fenomeen. Er zijn zoveel mensen wereldwijd die daar expliciete verklaringen over hebben afgelegd. Niet als de laatste, ook mensen die gewoon binnen NASA hebben gewerkt en sommigen nog steeds werken. En met gedetailleerde verslagen naar buiten komen wat ze hebben waargenomen in hun baan op de aarde. En dat zijn niet één of twee onderzoeken, maar dan praten we over tienduizenden rapporten.

Dus het is gewoon een feit dat buitenaardse contact bestaat. En of dat dan buitenaardse wezens zijn uit onze realiteit of dat het uit een ander dimensionaal portaal komt.

Het is er, het verschijnsel bestaat. En het wordt langzamerhand ook steeds meer in de media weergegeven. Ondanks het feit dat er nog niet genoeg serieus aandacht aan wordt gegeven, zie je toch druppels verwijst dat er toch iets naar voren komt. En naar mijn gevoel is dat ook puur alleen maar om ons te laten zien van, ja, er wordt wel over gesproken, het komt wel.

Maar als ik heb die lijn uitgezet in de snelheid waarmee die ontwikkeling zich plaatsvindt, zal 25.000 jaar duren, voordat we op RTL 4 te horen krijgen hoe het zit. Dus daar gaan we niet op wachten natuurlijk.

Het grootste wetenschappelijk onderzoek, ooit verricht, buiten alle onderzoeken om, is het hele buitenaardse fenomeen, multidimensionale realiteiten, is het grootste onderzoek wat er ooit gedaan is, ook budgettair gezien.

Ik weet niet of jullie deze man herkennen, misschien zijn er mensen die hem

kennen, van een boek, het is **John Mack**, en hij is een van de meest vooraanstaande psychiaters. Hij studeerde en gaf ook les in de Harvard University in Amerika.

Deze man is samen met een aantal andere Amerikanen en ook internationale sprekers zo moedig en dapper geweest om dit onderwerp op de agenda te zetten. Om door middel van allerlei onderzoeken te gaan onderzoeken.


Wat is een eigen onderzoeken? Wat is er nou allemaal aan de hand? Hij kwam samen met heel veel mensen tot de ontdekking dat de mensheid bezocht wordt door zowel goedaardigs als wezens die een andere agenda hebben.

En hij schrijft daar ook over dat het niet iets is waar je trots op bent als je met ufo-ontvoeringen te maken hebt gehad. Want niemand wil eigenlijk bij die club horen. Want het is niet een interessante club. Dat stukje ontvoeringen, interdimensionaal ontvoeringen, is meestal

niet prettig. En hij heeft de moed gehad om daar uitvoerig over te spreken. En ik heb dit boek, dat heet Buiten Aardse **Ontmoetingen** geloof ik. Ik heb het boek even uitgeleend, maar ik vergeet wat tijd terug te halen.

Dus dat kan ik je laten zien. Het is van **John Mack**. Laat ik iedereen aan om te lezen als je dat nog niet gelezen hebt. Het is van John E. Mack. Inmiddels is hij in 2011 bij een noodlottig verkeersongeval om het leven gekomen.

RY: Zie mijn boeken lijst: https://leven-na-de-dood.freevar.com/books_LD.htm

	<p>Ontmoetingen (John E. Mack)</p> <p>Mack, hoogleraar psychiatrie aan de universiteit van Harvard werkt sinds enkele jaren met mensen die beweren door buitenaardse wezens te zijn ontvoerd. In dit boek beschrijft hij uitvoerig het geval van een tiental van die mensen, mannen en vrouwen, uit alle rangen van de bevolking. Zij maken - veelal onder hypnose - melding van ruimteschepen, kleine grijze wezens en een onwaarschijnlijke hoeveelheid seks. Staat Mack aanvankelijk nog sceptische tegenover hun verhalen, uiteindelijk kan hij niet anders dan concluderen dat de ervaringen van deze getraumatiseerde mensen berusten op ware gebeurtenissen, en niet worden veroorzaakt door hallucinaties of waanideeën. Recensie: Oude kronieken maken reeds gewag van ontmoetingen met buitenaardse entiteiten. Omgaan met het fenomeen buitenaards ras zet het Westerse wereldbeeld op zijn kop. In het materialistisch/dualistische model is de werkelijkheid fundamenteel geworteld in de stoffelijke zintuiglijke wereld met voorbijgaan aan de etherische wereld. Vooral in het vierde kwart van deze eeuw treden mensen, die zeggen geregeld contacten te hebben gehad met buitenaardse beschavingen, met hun ervaringen in de openbaarheid. De auteur, een klinisch psychiater en dieptepsycholoog, zet door zijn conclusies naar aanleiding van zijn intensieve hypnose/regressie-sessies met deze personen het begrippenpaar waar/onwaar in een nieuw licht. Ondanks de traumatiserende ervaringen van met name de ontvoeringen maken deze mensen een spirituele transformatie door, waardoor onvermoede intellectuele vermogens vrijkomen. Op zorgvuldige wijze gaat de auteur om met dit omstrede onderwerp. Geen moment vervalt hij in sensationele berichtgeving.</p>
---	---

Waarvan heel veel mensen van die grote teams wereldwijd op onverklaarbare en onverwachte wijze aan het einde zijn gekomen. En daar zeg ik over treur niet. Want datgene wat ze gedaan hebben is enorm.

En laten we voelen van binnen of we die informatie van hen ook willen gaan lezen en voelen. Enorm veel buitenaardse ontmoetingen. Ik denk dat het ontmoetingen heet. Ja, ontmoetingen. John E. Mac. Mac. M-A-C-K. Hij heeft een enorm groot podium opgebouwd, internationaal, waarin heel veel mensen bij aanschouwen om hem ook een rugdekking te geven van het klopt dat er allerlei zaken aan de hand zijn. Het psychiatrische onderzoek bleek ook gewoon dat er echt heel veel aan de hand is. Ook binnen het Verenigde Naties organisatie is vreselijk veel onderzoek gedaan naar de verschijnselen in de lucht. Er zijn ook uitvoerige rapporten over verschenen, boeken over verschenen.

Ik zal deze titels ook allemaal op mijn website zetten, onder het klokje inspiratie. Ik was daar allemaal mee bezig. Vorige week werd mijn site twee keer gehackt.

Waardoor ik echt alles was gewoon weg. Maar ik had gelukkig een back-up naar mijn eigen systeem gemaakt. Want mijn website ligt gedurende onder vuur.

Ik denk dat wat een onzin, want zo interessant is het nou eigenlijk ook weer niet. Het is wel interessant wat erin verstaat. Maar ik bedoel, het is niet zo dat ik daar schrijf wat de geheime agenda is van bepaalde regering elites. Maar goed, het wordt toch af en toe uit de lucht gehaald.

En het onderzoek wat de Verenigde Naties heeft gedaan, dat is enorm. En die boeken zal ik op die lijst zetten. Ik zou iedereen aan willen raden om die te lezen. En dat zijn boeken niet uit deze tijd. Maar dat zijn vooral van de Verenigde Naties. Dat is een boek dat dateert uit, ik geloof, 1958.

[42:27]

Dus daar zit nog heel veel stroming in die heel erg passen bij hoe het werkelijk aan de gang was. We hebben een Tweede Wereldoorlog gehad en na de Tweede Wereldoorlog was er heel veel angst onder de landen naar elkaar toe om militaire strategie.

En dat is heel erg gebruikt om technologieën onder de tafel te houden.

Dus ik ga het op mijn website zetten.

Die enorme achtergehouden informatie weten we inmiddels allemaal wel wat de groepen erachter zitten.

Het is de militaire industriële complex schrijven heel veel mensen.

En dat is natuurlijk ook zo, ik heb het hier ook staan.

Maar voornamelijk zijn het allemaal private groeperingen. Die achter de schermen letterlijk beslissen wat er gebeurt. Wat er gebeurt met het geld.

Wat er gebeurt met uitvindingen. Waar het voor benut wordt. Dat wij nu lcd-schermen mogen hebben. Dat is natuurlijk allemaal flauwekul.

Want in 1953 waren de eerste kleuren LCD schermen er al. Die zaten ook in de Apollo maanlanders verwerkt. Die hebben wij nooit gezien. Wij hebben altijd hele oude structuren gezien van hoe die maanlanders in elkaar zaten.

Maar die technologieën die waren er allemaal. Dat hebben ze tientallen jaren achtergehouden omdat ze zich ter degen bewust waren. Dat macht, voorsprong in technologie, een enorme voorsprong is in macht. En ook in de wereld te kunnen leiden.

En die technologieën die zijn ook beschreven door heel veel mensen. En als je dat dan nu hoort dan denk je hoe kan dat nou. Maar dat is eigenlijk wel logisch. Ga op de stoel zitten van de machthebber. En dan zou je absoluut niet als industrie en

private ondernemingsgroep. Ga je zeker niet jouw allernieuwste ontdekkingen delen.

In hun beleving met alle mensen op de aarde. Want het gaat juist om zelfbehoud. Het vergroten van je macht. Het onderdrukken van de bevolking. Het slaaslaken van de bevolking. In die zin dat de bevolking het niet moet weten. Gewoon naar het werk moet gaan.

Centjes moet afdragen. Dat geldt ook geïnvesteerd in geheime projecten. En daar zijn we nu al tientallen jaren mee bezig. En tientallen jaren wordt er ook over gesproken.

En ik ga in de lezingen daar wat dingetjes over vertellen. Ik spreek uit mijn eigen ervaring.

De bankenkartel en de media, eigenaar van de waarheid. Nou, dat is natuurlijk een punt wat we allemaal ook snappen. En toch moet die wel eventjes voorbijkomen. Alles wat wij lezen en zien, alles wat wij horen, alles wat er wordt verteld door onze regeringsleiders, dat is allemaal in een vat gegoten wat past bij de structuur en de formule waarin zij willen dat wij de realiteit ervaren.

Zal ik nou zeggen dat Rutte een leugenaar is? Ik zou zeggen dat Rutte het script uitdraagt wat hem wordt voorgelegd.

En dat script, dat is voor hem verifieerbaar omdat dat script wordt gebouwd en dus geënt op onderzoeken door militaire structuren en inlichtingen. En die verhalen zijn voor hem dus ook de realiteit. Natuurlijk geeft ook iemand als onze premier wel in de gaten dat er heel veel andere belangen spelen.

Maar dat is meer in het stuk waarin wij met elkaar op deze aarde denken te zitten. Maar niet in het grotere aspect.

Rutte is op de hoogte van de grote onderzoeken die er zijn op het gebied van buitenaardse multidimensionale beschavingen.

Hij is jaren geleden, heeft hij daar al gesprekken over gehad, maar hij is nu premier en hij zou dus nu een positie hebben waarin hij dus leiding kan geven aan deze situatie. Dat hij kan zeggen, jongens we gaan nu eens een keer anders naar bepaalde onderwerpen kijken en toch doet hij dat niet. En dat is niet alleen omdat hij het lef niet heeft, omdat hij zichzelf niet voor gek wil zetten, maar dat heeft ook te maken met de agenda structuur, hoe onze regeringsbedrijven en mensen in het parlement worden bestookt, bestuurd, ingetuned vanuit bepaalde technologieën. En ook dat ze gewoon geen tijd hebben om daarmee bezig te zijn. Want hun agenda's worden van A tot Z volgepland. Zelfs de momenten dat ze slapen op de minuut nauwkeurig.

Dus bijvoorbeeld een president van een heel groot land, bijvoorbeeld Obama. Die slaapt op dat moment gewoon van 7 tot 3 uur s 'nachts. Dus niet uitslapen, maar alles is gestructureerd.

En dat kunnen wij niet bevatten, want wij zien daar gewoon mensen staan. Maar er is geen ruimte voor ontwikkeling.

Dus in feite wordt onze planeet bestuurd door mensen die bestuurd worden door het systeem.

En dat systeem wordt ingevuld door informatie en inlichtingen. Die gebaseerd zijn op waarderingen in het veld die niet verifieerbaar zijn. Met een agenda die erachter hangt, die ons langzamerhand duwt naar een plek waar wij met z'n allen niet willen zijn.

Dus of we gaan volgbaar met z'n allen niet willen zijn. Dus of we gaan volgens haar met z'n allen gaan we gewoon mee in die stroming en we wachten gewoon tot het einde nadert. Dat is een heel, heel nare stelling. Over 35 jaar is het sowieso zover op het gebied van zuurstof.

Of we gaan met z'n allen rechtop staan.

Gaan dat niet in een energie zetten van revende en gevecht, maar we gaan met elkaar een soort alternatieve manier bedenken die er eigenlijk al is om daar iets aan te doen en te zorgen dat die hele klik, die maar volgbaarheid opdringt via allerlei systemen, dat dat doorbroken wordt.

En daar hoeven we helemaal niet alternatief voor te zijn.

Het enige wat we hoeven te doen is te doen wat zij doen.

Wat zij gebruiken, en dat is even buiten mezelf geplaatst, het woordje zij, daar ben ik mij van bewust, maar ik kan het even niet anders zeggen.

Zij gebruiken het systeem van geloofwaardigheidsgehalte.

Dus als er een krant op je vloermat valt, uit je brievenbus, dan pak je hem op en dan weet je, jarenlang hebben wij met z'n allen geweten, daar is het nieuws. Pak die krant op, ik lees hem, goh, moet ik dit nou eens lezen, goh, en het systeem neemt het allemaal aan als waarheid. En zo had het ook eigenlijk ooit gehoord te zijn, dat wij gewoon informatie krijgen die klopt.

Nou, de laatste acht jaar, en daarvoor was het ook al, maar vooral de laatste acht jaar is de grip op de media zo groot geworden dat werkelijk de hele media compleet gedomineerd wordt door grote private instellingen die onder controle staan van dimensionale wezens op deze aarde die alles, maar dan ook alles bepalen, beslissen en domineren.

Ja, er is spirituele evolutie.

En ja, wij zijn lichtwezen. Wij zijn mensen uit ons hart. En het is aan ons om dit gewoon bespreekbaar te maken. En er niet omheen te gaan en te

zeggen, ja maar wat je aandacht geeft wordt groter.

Het wordt groter door het geen aandacht te geven. Want als je iets wilt stoppen vanuit je hart, dan kan het alleen als je erover durft te communiceren. Als je het naar de voorgrond durft te halen. Als je dit achter de gordijnen vandaan haalt en zegt, hier gaan wij het over hebben.

En wij accepteren niet dat onze prachtige mooie planeet met deze prachtige mooie beschaving ten onder gaat. Zonder dat er ooit over gesproken is in het publieke domein.

Dat is noodzaak.

Conclusie, wij leven in een gecreëerde realiteit.

En dan komt de vraag, wat mogen wij dan niet weten? Waarom worden wij dom gehouden? Uit aanhalingstekens dom, want dat zijn we natuurlijk niet. Maar waarom staat het niet gewoon in de krant wat er aan de hand is? Waarom mogen wij niet meedenken? Waarom mogen wij niet meevoelen?

Wij zijn toch verdorie wezens die kunnen creëren. Wij zijn toch explorerende mensen. Wij kunnen toch iets wat we tegenkomen opnieuw doorleven. Voelen om het beter en anders te doen ten dienste van.

Maar die mogelijkheden krijgen we niet. Want als jij een idee hebt in je gemeente waarvan je zegt. Nou ik heb een hartstikke leuk idee. Dus zo en zo. Wordt er eerst op gereageerd. Meestal zo hoor. Zal niet overal zijn. Maar bijna altijd. Nou leuk idee. Gaan we verder kijken. Kom volgende week maar eens even terug.

Hartstikke positief. Volgende week gesprek bij de gemeente. Nou, leuk idee, een stuk grond hebben we wel voor jullie. Perfect. Dan komt het zover en dan gaat het niet door. Dus we zitten voortdurend in een stroming waarop het laatste moment in één keer boven op die rem wordt gestaan, hand in de noodrem wordt aangetrokken, waardoor zaken niet daar komen waar we met elkaar willen zijn. En dat gebeurt niet alleen bij mij en niet bij jullie, maar dat gebeurt bij alle mensen op deze aarde. Of het nou hier in Nederland is, of het is in India, of het is in Brazilië.

Dit systeem is idem dito overal gelijkwaardig. Exact hetzelfde. Overigens, even nog gesproken over al die andere werelddelen. De planeet aarde is op zich al een planeet opgebouwd met allemaal verschillende planeten. Want als je dus nu in een vliegtuig stapt en je gaat in India uitstappen, geblinddoekt, en je loopt daar een dorp in en je doet de blinddoek af, dan val je gewoon flauw van een shock wat jouw realiteitsbesef te verwerken krijgt en imprints en prikkels. Je ziet totaal andere mensen met een hele andere cultuur, een hele andere geur met eten, persoonlijk heerlijk natuurlijk, maar onze realiteit is zo geënt op ons dagelijks bewustzijn dat wij bijna niet meer anders kunnen. We willen wel, maar we zitten helemaal vast en we komen er op de ene of andere manier tot nu toe nog niet helemaal uit. Maar dat gaan we wel doen. Dus we gaan kijken, wat betekenen al die verschillende realiteiten in ons systeem? En bepalen wij zelf dan de uitkomst daarin? Want wat is

mijn bijdrage in het geheel?

Wat kan ik nou werkelijk zelf doen? En daarvoor moeten we toch wel eventjes naar een beetje groter besef over de mensheid, het universum, en een klein stukje inzicht over hoe ontzettend klein deze prachtige planeet is.

Evenals voorbeeld, in ons universum, in ons sterrenstelsel, we leven in een heel groot sterrenstelsel, daar zijn, het naast zijn net bekendgemaakt, een maand geleden, in ons sterrenstelsel zijn meer dan duizend miljard sterren.

Dus zeg maar duizend miljard zonnen. Dus dat zijn duizend miljard, dat zijn één miljoen keer een miljoen aan zonnen in ons eigen sterrenstelsel. Een groot deel van al die sterren zie je s' avonds als je naar buiten kijkt.

En zou je daarvan afreizen, zou je zien dat die sterren zich naartoe bewegen en wordt het ineens een heel groot spiraal.

En die duizend miljard sterren, daarvan is 2% bewoond volgens de officiële berekening. In ons eigen sterrenstelsel.

**Van 2% van duizend miljard.
Dan praten we alleen maar in ons eigen sterrenstelsel over miljoenen beschavingen.**

In de directe omgeving van ons. Dus dat het er is, dat gaat door de logica. Kun je gewoon nagaan. Dat is natuurlijk logica, kun je gewoon nagaan. En van die sterrenstelsels is er in ons deel van het universum, zijn er meer dan 400 miljard sterrenstelsels.

En als je dat dan uitzet in het spectrum van infrarood, hoe ze dat kunnen meten, dan is het een millimeter, wat ze hebben gemeten, op een basis van 100.000 kilometer.

Wij zijn niet alleen. En we zijn nooit alleen geweest. Wij voelen ons alleen.

Wij zijn afgesneden van onze bron, van onze verbinding met elkaar, de doelstelling van het leven, wat we met elkaar willen bereiken. En voor je eraan toe bent, ligt de zogenaamde fysieke dood op de loer. En dat klinkt brut en hard, maar het is allemaal exact zo in scène gezet.

Zodat wij niet tot onze essentie kunnen komen in het stuk die naar aardse beleving. Want wij zijn galactische wezens die kennen geen leeftijd. Ik heb een filmpje, en misschien zijn er wat mensen die het al kennen. Ik heb het speciaal laten ondertitelen, want ik vind het wel fijn dat je het ook in het Nederlands kunt lezen.

Filmpje

De 100 meter ring bevindt de St. Marks. Ik heb nog een tweede filmpje op. Laat ik

het achteraan zien. Het beeldje wat je net zag, dat is overigens, je zei het, 100 miljard werd er gezegd. Het is dus tegenwoordig 1000 miljard.

Er zullen nog veel meer blijken te zijn. Het laatste beeldje van wat jullie hebben gezien, dat is een uitzoom van het universum, het gedeelte van waarin wij ons bevinden.

En dat ziet er op dit moment compleet anders uit als wat er nu hier wordt weergegeven, omdat dat een beeld is van 15 miljard jaar geleden.

Dus wij leven in een hele andere werkelijkheid, in een hele andere omgeving, als wat wij op dit moment op ons afgestuurd krijgen.

Kijk je bijvoorbeeld naar Andromeda sterrenstelsel, dat is het beeld van al meer dan 2 miljoen jaar oud.

Dat sterrenlicht is 2 miljoen jaar geleden vertrokken en met de snelheid van het licht is het nu hier aangekomen. Dat valt op mijn oog en wordt een beeld gemaakt elektrisch en geeft mij dan een beeld hoe het eruit zou zien. Maar dat is in feite in realiteit al van 2 miljoen jaar geleden. Dus als er op dit moment een enorme verandering plaatsvindt in het universum, dan zien we dat pas over miljoenen jaren.

Dus wat wij te zien krijgen is niet per se de realiteit.

Iemand: Wat gebeurt er nou eigenlijk met dat licht? Want wij vangen het op. Waar blijft het dan?

Martijn: Het licht, je bedoelt waar het licht blijft wat in je terecht komt? Ja dat absorberen wij. Dat is normaal gesproken ons proces. Alleen dat is dus nu niet meer aan de hand. Bij ons wordt het nu elektrisch verwerkt in ons fysieke licht, fysieke lichaam waardoor ons lichaam ook niet meer in een soort sterfhuispositie verkeert.

En dat heeft te maken met de wijze hoe wij aangesloten waren ooit op ons bronbewustzijn.

Daar zijn wij in feite van afgehaald. En het hele dimensionale vlak is omgedraaid door wezens die niet van deze wereld komen en ons een andere bestemming hebben gegeven.

Dus licht gaat nog steeds tegen ons aan.

En wordt niet afgeketst, zoals we hebben krijgen geleerd, maar het gaat door ons systeem heen.

En in feite verbranden wij het licht op een morfogenetische energie, dus wordt het naar buiten toe gebrand. En dat is ook de reden waarom wij onder andere zo vatbaar zijn voor ziekte.

Maar dat komt in andere lezingen zeker nog maar voor. Het is een heel complex verhaal vanuit het hier en nu. En als je het bekijkt vanuit hoe het ooit was en hoe het hoort te zijn, dan zul je ontdekken dat het eigenlijk heel logisch is dat het ooit zo was.

Dus even een stuk naar dat stukje. Dat is een moment waar het eindigt, waarin al die clusters bij elkaar komen. En daar is een filmpje van gemaakt met een laser, een plasma scanner, die NASA jaren geleden heeft gelanceerd.

Dat hebben ze samengebald in een soort driedimensionaal beeld, alleen van dat deel van het universum. Dat laat ik jullie eventjes zien, dat is essentieel.

Het heeft alles te maken met wie wij zijn.

Dit alles heeft te maken met ons galactische besef. Hoe groot en immens alles is en hoe het er een beetje uitziet volgens de manier waarop we nu waarnemen. Wat je hier hebt gezien is een deel van ons universum waar meer dan 5000 triljard, dat is echt niet te bevatten in getallen meer, sterrenstelsels zijn.

En al die sterrenstelsels staan met elkaar in verbinding. En dat kun je ook zien met andere spectrum analyses. En als je die foto's gaat bekijken, **en dat is ook gewoon onontstotelijk op algemeen in de wetenschap nu aangetoond, is dat dat er exact hetzelfde uitziet als een deel van onze hersenen.**

Daar zijn ook hele mooie foto's van gemaakt, scans van gemaakt. En dat is voor de wetenschap een soort, ja, **een schok geweest.**

Nou, ik vind dat je zulke dingen gewoon op het nieuws hoort weer te geven, van dat er een mega belangrijke ontdekking is, namelijk dat ons deel van onze hersenen, hoe onze celstructuur in elkaar zit, gelijk is aan dat van hoe het universum is opgebouwd, het deel waarbij wij ons bevinden.

[1:00:01]

Misschien dat jullie langzamerhand ook invoelen waarom de draad van mijn lezing iets anders is als we alleen spreken over ufo's. Het gaat echt om besef, wie wij zijn, informatie te brengen, om daar iets mee te kunnen gaan doen, zodat er een fundament in je eigen bestaan komt, waarop je al je informatie die je al hebt, mogelijk daarop kunt aansluiten, waardoor alles in één keer een beter geheel wordt. Waardoor je ook je onderzoek starten verder kunt starten.

Of juist je onderzoek kunt beginnen. Want vele mensen lopen enorm vast. En dat is logisch. Op deze aarde zijn heel veel mooie en heel veel vervelende dingen gaande. En die vervelende dingen, uiteindelijk blijken dat allemaal hele mooie belangrijke dingen te zijn.

Ik wil hier graag over beginnen te praten. Het is al een kwart over drie. te praten het is al een kwart over drie ik wil jullie gewoon vragen wil je dat nog eventjes met

een minuutje kwartiertje doorgaan of wil je graag even pauze nemen doorgaan oké ja dat is even gemiddeld hè dus iedere keer weer anders jazeker zou er een raam open kunnen het is hier erg benauwd hè ja nou dat is een voorproefje van hoe het over 35 jaar wordt, het bijzonder is nu merken we het, omdat we gewoon merken in een uur tijd hoe de kwaliteit van onze atmosfeer achteruitgaat.

Dat merken we dus niet omdat we elke dag buiten lopen, merken we dat niet door hoeveelheid wind wat er blaast. Dat zegt niks over de hoeveelheid zuurstof wat er in onze atmosfeer is. Er zijn luchtbelletjes gevonden van, ik geloof, 40.000 jaar geleden.

En die luchtbelletjes hebben ze uit het hars gehaald van bomen. En dat hebben ze onderzocht en dan bleken er 17% tot 21% zuurstof in onze atmosfeer te zitten. En dat is nu echt 5% minder. Dus wij kunnen tot nu toe nog steeds overleven.

Maar een raampje open, dat doet wonder. En ik denk dat we dat op deze planeet ook moeten doen in een bepaalde vorm. Hoe het bij mij allemaal begon. Ik ga jullie gewoon mijn aardse stuk ook even vertellen. Ik ben natuurlijk hier naartoe gekomen met het verhaal waar ik het over heb.

Mijn hele jeugd spreek ik daarover. Mijn ouders weten daar ook veel van. Ik heb daar veel over gesproken. Altijd vrij uit over gesproken. Wat gaat er allemaal gebeuren?

Wat voor immense grote veranderingen hier op de aarde op stapel staan.

En mijn plan, maar het is mijn persoonlijke plan uit mijn hart. Is om te zorgen dat die veranderingen die er gaan komen. Dat wij daar de leiding in hebben. Ten positieve. En niet dat wij dus achter die situatie aanrennen.

Dat dus de leiding wordt genomen door de grote industrieën en grote private organisaties of door onze regering die in feite zwaar incompetent is om nog leiding te geven aan een compleet vastgelopen systeem wat helemaal niet meer functioneert.

Een pap en nathoud systeem, een gat in je T-shirt, je knipt ergens anders een gat uit, je plakt hem daarin en dan tegen de bevolking zeggen T-shirt is weer heel. Maar dat gat wat er is dat verplaatst zich voortdurend. Wordt steeds groter. En daarmee wordt de totale structuur van het T-shirt zo aangetast.

Dat het op een dag helemaal in draden uit elkaar valt. En we zitten natuurlijk al op die rand. En ik heb het idee dat we daar maar even wat aan moeten gaan doen. Op een positieve manier. En dat kan alleen door daarover te spreken. Hoe het bij mij begon. Nou ik heb het bovenaan gezet. Ik wist wat mij te wachten stond.

Vanaf het eerste moment dat ik hier op aarde ben. Wist ik wat ik hier kon doen. Als kind beseftte ik me dat nog krachtiger. Vanuit mijn gevoel. Als dat ik dat nu heb. Omdat ik natuurlijk ook in mijn emotie, maar ook in mijn denken, in mijn verstandelijk gedeelte, heel erg ben gegroeid en daarmee ook een behoorlijke

worsteling heb gehad om dat in evenwicht te brengen. Want ook ik heb op een gegeven moment het gevoel gehad, ik moet een bijl pakken en gewoon zorgen dat die energiecentrales uitgaan. Zeg maar als voorbeeld. Wat ik precies gedacht heb, voelde ik niet eens, het was gewoon te veel om op te noemen. Dus ook ik ken dat. En dat is gewoon de onmacht als je ziet dat iets heel waardevol is, waar je zoveel van houdt, dat dat kapotgaat. Want je ziet gewoon het lijden met elkaar.

En je ziet, ik zie, jullie zien, we voelen het met elkaar, dat dat niet nodig is. Maar dat herverdelingssysteem waar we het met elkaar over hebben, dat moet gewoon zo snel mogelijk in geïntroduceerd worden. Dus dat er heel veel wat mensen te veel hebben, gewoon wordt weggegeven naar de mensen die te weinig hebben.

Dus eerst moet er een herverdelingsmechanisme komen. En niet alleen in materie, nee dat moet gestoeld zijn op gevoel. Kennis, informatie, inzicht, besef. Ik heb enorm veel ontvoeringen meegemaakt. En dat overdrijf ik niet, dat zijn er echt meer dan duizend geweest.

Ik heb daar veel boekjes over gelezen. En ik kwam altijd heel veel dingen tegen die gelijkwaardig zijn aan wat ik meemaakte. Alleen, ik ben ervan overtuigd dat het niet bij mij zo bijzonder is dat het duizend zijn. Maar dat vele mensen het zich gewoon niet bewust zijn.

Er is iets bij mij waardoor ik die ontvoeringen gewoon weet te herinneren.

En ik heb behoorlijke martelingen meegemaakt door dimensionale wezens.

Om te zorgen dat ik daar niet meer bij kon komen. En toch lukte dat niet. En dat heeft te maken met de informatie die ik meenam.

De kennis hoe ik daar in mijzelf kon blijven. En vanuit mijn kracht en waarheid. En het onacceptabel vinden dat er over mij werd besloten. Dat naar buiten kon brengen vanuit een gevoel. Zodat deze wezens eigenlijk geen grip hadden op de uiteindelijke afloop.

Maar wel op het hele proces op zich. De ontvoeringen die bij mij hier plaatsvonden, die vonden altijd plaats nadat er een bepaalde tijd zich verschoof. En dat betekent in dit geval, de ontvoeringen betekenden niet altijd voor mij dat dat een ontvoering is waarop ik op straat werd ontvoerd.

Maar het waren dimensionale ontvoeringen. Het gebeurde s' avonds in bed. Altijd, standaard, één tot twee keer per nacht. Dus ik was echt heel bang om als kind naar bed te gaan, omdat ik wist wat me te wachten stond. En dat is een verschrikkelijke jeugd geweest. Dat is een stuk wat ik heel erg en voor mezelf heb gehouden, wel over heb gesproken met mijn ouders dat het zo absurd is wat er gebeurt dat het niet eens uitlegbaar is je kunt dat dan in een verhaal gaan vertellen maar wat er werkelijk gebeurt dat kun je bijna niet navertellen inmiddels kan ik dat wel en dat is ook een thema waar ik ook diepgaande losse lezingen over ga geven als platform om al die tienduizenden en honderdduizenden mensen binnen Nederland aan het processor krijgen voor zichzelf om weer terug te keren in de heelheid. Want geloof

het of niet mensen, echt dagelijks tientallen e-mails van mensen die identieke gelijke gebeurtenissen mee hebben gemaakt en nog steeds meemaken. En die mensen liggen in de vernieling. Die mensen hebben geen vreugde meer. Die mensen kunnen niet meer vooruitkomen. Alles wat het leven te bieden heeft is niet meer zichtbaar en voelbaar.

En dat is iets, daar ga ik en ben ik ook heel erg mee bezig om daarin de mensen te begeleiden, te zorgen dat je dat trauma kunt afleggen. En dat kan alleen door die informatie te bespreken, dat je weer geïnspireerd wordt van aha, het was dus wel vreselijk.

En dat geldt niet alleen voor buitenaardse ontvoeringen, maar voor alle facetten. Het is vreselijk, het is zwaar ontmoedigend wat er allemaal gebeurt. En nu, door die lezingen, informaties, heb ik dingen gehoord waardoor het nu zinvol is waarom ik dit met mij meedraag waarom ik al die zaken meegemaakt waarom ik al die workshops en trainingen heb gedaan waar ik tot nu toe soms leek het niets mee kon en ineens valt het kwartje dat is de inspiratie de tijd begon me enorm te haperen dus ik was zeg maar ik zat in de klas ik geef even een dimensionaal voorbeeld ik zat in de klas als jongen ik loop ik moet naar het toilet ik ben heel goed in de kleuterschool. Ik moet naar het toilet, ik loop naar de wc. En terwijl ik in de gang loop, word ik gewoon gegrepen. Zo uit het niets lijkt het. Maar het is niet uit het niets, vanuit deze realiteit.

Werd ik meegenomen in een klap uit deze realiteit weg, dan kwam ik in een andere realiteit terecht. Wanneer ik direct in een soort omgeving was, waarin ik mij toen helemaal niet bewust was dat het een voertuig of iets dergelijks is. Een omgeving wat je kunt vergelijken met een soort operatiekamer, maar dan niet uit deze tijd.

[1:08:12]

Dus met vloeibare, bewegende stoelen, vloeibare bewegende tafels met wezens eromheen waar ik in werd geplaatst. Waar ik zonder iets te vertellen in neer werd gebracht. En waar ik werd onderzocht op een manier die buitengewoon schokkend is.

Schokkend voor mezelf en schokkend ook denk ik voor veel mensen om dat te horen. Ik vind ook niet dat dat op dit moment de inzet van een lezing zou moeten zijn. Maar ik kan er wel een klein stukje over zeggen. Mijn lichaam werd letterlijk geënterd, mijn fysieke lichaam werd geënterd door multidimensionaal technologische systemen. En daar zal ik een voorbeeld om geven. Wij kennen bijvoorbeeld, noem even wat, wij kennen de injectiespuit. Dat is gewoon een fysiek tastbaar apparaatje waarmee je iets in iemands lichaam kunt brengen. Wat daar gebeurde was dat een soort vloeibaar bewegende arm, zoals een stofzuigerslang, maar dan niet klein, waarvan je zag dat die leefde, contact maakte met mijn lichaam en dus mijn hele lichaam inging in de cellen, in mijn hele structuur. Dus het ging niet op één plek, maar het ging mijn hele lichaam in. Het is net als een science fiction film. En de science fiction films zijn ook gebaseerd op al deze informatie, **niet andersom.**

En mijn hele lichaam werd letterlijk geënterd. En dat voelde ik ook, dat mijn hele bestaan en mijn hele wezen eigenlijk uit elkaar getrokken werd, waarmee er tussen al mijn eigen delen in, Nano technologische systemen, zoals we dat nu tegenwoordig noemen, hele kleine, noem het maar poedervorm, in mijn lichaam terecht kwam, wat kon denken, voelen en waarnemen wie ik ben en alle informatie uit mijn weg trok. En dat was zowel een energetische, fysieke, **maar ook als een zware emotionele verkrachting.**

Daarnaast een enorme hoeveelheid fysieke onderzoeken, waarin ik pennen letterlijk dwars door mijn hoofd gestoten kreeg, zonder enige empathie, zonder enig gevoel. Het moest maar gewoon gebeuren, waarin ik gewoon een soort stalen pennen dwars door mijn hoofd kreeg.

Ik heb hier nog de spleetjes in mijn hoofd en ook delen waar geen haar groeit. Door mijn hoofd heen gespiesd kreeg, waarin een totale bezetting van mijn hele hersencapaciteit werd uitgevoerd. Het zijn woorden die op geen enkele manier aan kunnen geven van wat er gebeurt.

Een vraag. Ik loop even naar je toe, moment. En ik ga zo verder waar ik ben gebleven.

Iemand: Ik ben alleen misschien, weet je waarom je daarvoor uitgekozen bent?

Martijn: Nou, ik denk niet dat ik zozeer uitgekozen ben. Er is iets met vele mensen op deze planeet aan de hand.

Die juist in deze tijd spannen. We praten niet over tien jaar, maar over duizenden jaren. Capaciteiten mee hebben genomen. Dus ik ben helemaal niet een bijzondere persoon, maar capaciteiten hebben meegenomen die door deze wezens die de aarde beheersen, gezien worden in een andere realiteit en gepoogd wordt om deze kennis te blokkeren. Dus met andere woorden, waarom bij mij? Omdat ik die kennis heb meegenomen, waar het om gaat, de historie van de mensheid hiervoor, die nog in andere lezingen die hierop volgen naar voren komen, dat ik daarover ga spreken. Want de grootste kracht is van een hypnose, en laten we zeggen dat we de mensheid in een soort hypnotische sessie verkeert, de grootste kracht van een hypnose is dat mensen niet weten dat ze in een hypnose zijn.

[1:11:37]

En door daarover te gaan spreken, krijg je iets in het collectieve veld waarop mensen met elkaar in verbinding staan, dat dat geactiveerd wordt, dat mensen uit die hypnose komen, en door uitvoerige wetenschappelijk onderzoeken naar zijn gedaan en dat die mensen onder die hypnose zijnde, uit zichzelf op een gegeven moment licht uit die hypnose begonnen te geraken. En waren er van die duizend misschien maar acht of negen die dat gebeurden. En van die mensen die dus uit die hypnose kwamen, die werden dan direct weer onder die hypnose gebracht, waardoor dus al die hele groep onder die hypnose bleef. En op een gegeven moment gingen ze die testen verleggen.

En gingen ze die mensen dus niet meer onder hypnose brengen. Waardoor ze die mensen langzaam lieten wakker worden, ontwaken. En wat bleek uit die test, want het is een bijzondere test die je gewoon over ons hele gebeuren heen kunt leggen van wat er gaande is. Het bleek dat die paar mensen die wakker werden, niet geheel wakker werden. Maar dat die mensen in een bepaald stadium bleven kleven. Wachtende, doordat er andere mensen in die groep ook uit zichzelf langzaam uit die hypnose kwamen.

En doordat ze met elkaar een bepaalde hoeveelheid bereikten van een soort uit die hypnose komen, percentagegewijs misschien 5-6%, werd er iets geactiveerd in die hele groep, waardoor iedereen op een bepaald moment langzaam uit die hypnose kwam.

Dus daar is ook aangetoond met andere onderzoeken, dat wij met elkaar, buiten het bewustzijn dat wij hier hebben, de verbinding hebben met elkaar, buiten het zichtbare spectrum.

Dus antwoord op de vraag waarom ik, waarom onder andere ik, en waarom onder andere wij allemaal, want dat ben ik van overtuigd, is om het feit dat dimensionaal door de tijd heen bekend is welke mensen in dat systeem de potentie hebben om de boel te laten smelten, zeg maar. En de mensen die hier zitten, dat zijn die mensen die die potentie hebben. Anders zou je hier niet zitten. En wat ik doe op dit moment is door daarover te spreken, dat er iets wordt naar boven gehaald in beelden, want wat ik vertel heeft ook een beeld, het is niet alleen een woord.

Het beeld komt bij je naar boven, daar liggen gevoelens onder en als je gaat analyseren, dan raad ik je aan om die knop even in te drukken van doe dat maar later, het beeld wat daaronder ligt en het gevoel, dat is wakker worden.

Wakker worden in een ander bewustzijn.

En dan komen we in een hele andere wereld en dat ga ik ook allemaal nog met jullie delen dus dat is een beetje het antwoord dat is de reden, de tijd ligt niet meer synchroon dus als ik, voordat ik werd ontvoerd of werd bezocht, begon het bij mij in mijn omgeving de klokken gewoon te draaien het is net als in een film die ik wel eens heb gezien waar je klokjes in de ronde ziet draaien of het was ineens een half uur eerder, terwijl ik dat al had gehad of ik we hadden vroeger een rode poes, Basje heette die ik weet het heel goed, ik zat op dat dag in de huiskamer. En ik knuffel hem, ik aai hem, hij zit bij me op schoot. Een heel riedeltje doe ik, wat heel intensief en liefdevol was. Ik genoot daarvan.

Poes loopt weg, ik loop de keuken in. Plop, zit ik ineens weer op die bank.

En ik weet precies wat er gaat komen. En dat soort intermezzo's had ik wel eens urenlang. Waar ik echt niet meer uit kon komen. Dus een déjà vu zeg maar, in een hele lange episode.

[1:14:51]

En dat is heel heftig geweest. Ik heb echt wel een paar keer op punten gestaan. Als kind van, nou ik moet tegen mijn papa en mama gewoon zeggen dat ik gewoon knettergek word. En dat is maar een heel klein stuk. Maar het gaat niet zozeer om mij. Ik ben daar wel een boek over aan het schrijven voor de mensen die dat dan willen weten.

Deze dagen gaan over activatie met elkaar, voor jullie. Maar dit is iets uit onderzoek gebleken dat alle mensen die geïnteresseerd zijn in het onderwerp, zelfs ook mensen daarbuiten, directe verbinding hebben met het hele ontvoering scenario.

Iemand: Hoe gingen jouw ouders daarmee om?

Martijn: Mijn ouders hebben daar altijd naar geluisterd.

En mijn ouders hebben altijd daarnaar gekeken op de manier zoals ik dat ook vertelde en wat ik erbij beleefde. Mijn moeder was daar heel meegaand in die zin dat ze de beelden van mij er makkelijk bij kon pakken. En mijn vader die was daar ook meegaand in, alleen die was mijn vader is meer in die tijd, overigens nu niet meer, in die tijd had hij een andere realiteit, een ander besef, hoe je daarna gaat kijken. En dan probeer je dat ook mentaal een richting te geven. Dus hij was dan heel lief en zei tegen mij van, er zijn geen donkere mannen, er zijn geen mannen in dit huis. Want ik werd letterlijk door verschillende rassen belaagd.

Op een extreme manier. Dus het is een heel scenario geweest met, ja, hele rare toestanden eigenlijk. En ja, mijn zuster heeft daar ook heel veel dingen wel van meegekregen.

Die heeft ook gezien dat ik met deze wezen sprak. En ook dat ik met deze wezen werd opgehaald. Het heeft een tijdje geleden, vorig jaar, nog bevestigd dat ze daarover begon. Maar de relatie tussen mij en mijn zuster is op het moment uit balans, zeg maar.

Vanwege het feit dat dit onderwerp een behoorlijk gewicht heeft in haar persoonlijke ontwikkeling. En dat begrijp ik. En het moment mag ook komen dat zij daar ook naar durft te kijken. En daar kan ik geen rol in spelen.

Want dan zou dat betekenen dat ik dat zo nodig wil dat zij dat doet. En dat is niet zo. Het zijn allemaal autonome wezens. En we doen alles op ons eigen moment. En dat geeft wel eens een stuk onbegrip. Omdat mensen dan toch zeggen van. Ja, jij bent raar. En je doet gekken.

En je wijst af. En je hebt een sluier om. Doe die nou eens af. En dan letterlijk gezegd wordt. Wat ik wel heel goed begrijp. Want het is ook vanuit die realiteit bekeken. Een absurditeit waar ik over spreek. En dat besef ik maar heel goed. Ik kan heel makkelijk switchen naar die verschillende realiteiten.

Dus ja, goed, ik ga een minuutje nog verder. En dan mogen we vijf minuutjes even koffiepauze. De ontvoeringen die bij mij plaatsvonden, gingen overal door. Dat betekent niet alleen bij mij thuis, maar ook in school, op vakanties.

Al die jarenlang dat ik mijn ouders op vakantie meeding, wij gingen elk jaar lekker met de caravan weg. Overall waar ik was, ging dat door. Maar mijn hele systeem was in de veiligheid. Ik had mezelf een veilige plek gegeven thuis. Daar voelde ik mij veilig. Dus ik wist als ik naar boven ga en iedereen gaat slapen, dan werd ik wakker. Omdat dus de grote lichten dwars door de kamers heen gingen, door de muren heen. En dan werd ik feitelijk gewoon letterlijk opgehaald. Fysiek. Dat gebeurde ook in de vakanties.

Maar ik had thuis een heel veilig gevoel. Want dat was toch, ik was wel heel bang, maar ik was wel veilig, ik was thuis. En toen we op vakantie gingen, was ik eigenlijk altijd twee, drie, vier dagen heel erg ziek als we op vakantie waren. Want dan was ik niet in de vibratie van thuis.

Het is een ander magnetisch veld, een andere energie om me heen. En mijn ouders hebben mij al die jaren altijd dood en doodziek meegemaakt. Dood en doodziek. En ze zitten hier toevallig, dus ze weten zo. En ik was zo ontzettend ziek, ik spuugde in, koste, alles eruit.

Mijn hele lichaam hield feitelijk op te bewegen het en de hele energie alles liet vast zweten flauwvallen nou we hebben wat meegemaakt dus ja het heel zwaar heel pittig en toch het belangrijk het kloppen ga maar dat wil ik nog iets over vertellen het naar de verschijnen vier materie ogen van andere gebeurde ook het sla ik eigenlijk even hoop ik geest dat kloppen gamma met verder wordt heel veel geschreven over de buitenaardse ontvoeringen dat het gaat om een kloonprogramma. Een programma dat nodig is omdat de andere bewuste wezens niet meer zichzelf kunnen reproduceren.

En dat deze klonen, deze lichamen nodig zijn om zichzelf een nieuw leven te kunnen geven omdat ze op uitsterven staan.

Maar dat is de grootste maskering van het hele verhaal waar zij mee bezig zijn.

En dat zijn, wij noemen ze dan greys, dat zijn wezens die vrij klein zijn, maar ook vrij groot. Dat is een hele groepering zelfs die daarmee met elkaar samenwerken.

Waar het om gaat is dat, zei ik, de aardse mens. En dan ga ik gewoon even een hele rare draai eraan geven voordat we naar de koffie gaan.

Dus ik hoop dat jullie koffie en taartje nog smaken hierna.

Waar het om gaat is dat de mensheid op zich die nu leeft, wordt vervangen. Er zijn op dit moment ongeveer 160.000 mensen op deze wereld die nu leven.

Die eruitzien als mensen, maar niet van deze wereld afkomstig zijn. Dat zijn kloonmensen met een ander zielenbewustzijn. Ze

zijn wel beziend, hebben hele grote vermogens, maar nog lang niet als wat wij oorspronkelijk in ons droegen.

En deze mensen gaan de hele planeet in feite opschonen en willen de hele planeet tot hun domein hebben. En daar hoeven we niet per se allemaal om te sterven, maar dat is ook een van de grote redenen waarom er geen aandacht wordt gegeven vanuit de diepste organisaties dat wij over 35 jaar nog genoeg zuurstof hebben. Dat wij over 35 jaar nog genoeg zuurstof hebben. Dat wij afstappen van kernenergie en kolen. En dat wij dus gewoon triljarden investeren. In plaats van naar gevechtsvliegtuigen, maar naar schone energie.

Want het is allemaal, eigenlijk gewoon bekend. We proberen iets met elkaar boven tafel te halen wat er al lang is.

Dus dat hele kloopprogramma is allemaal flauwekul. Het is allemaal in scène gezet. Het klopt, ik heb het ook gezien. Het is mij laten zien.

[1:20:34]

Ze hebben ook cellen uit mij gehaald om mensen te maken uit wie ik ben, uit bepaalde stukken. En dat zullen ze ongetwijfeld ook bij jullie hebben gedaan. Want het is helemaal geen bankpraatrij, maar wij zijn gewoon afgegrensd van de dimensionale realiteiten die wij in ons dragen.

En er wordt zoveel geknoeid en gelogen en er zijn zoveel boeken over geschreven. Dat wij moeten echt zorgdragen, dat moeten we echt hoor. Ik zeg het woord moeten bijna nooit, maar dit moeten we. We moeten zorgdragen voor het feit dat wij van binnenin gaan ontdekken wat wij werkelijk zelf kunnen voelen.

Hier.

En niet meer de informatie uit boeken halen.

Want je zult ongetwijfeld zien dat als je boeken als het heilige middel zult gaan neerzetten voor jezelf.

Dat je in heel veel punten vastloopt.

In elk boek.

In elk boek zit informatie die net even die ene draai mist.

RY: Klopt, ik heb zelf honderden boeken gelezen en vertaald, je komt er steeds niet, daar waar je naar op zoek bent!!!

Waardoor je in het hartstuk terecht komt. Waar niet mee gezegd wordt dat de boeken zinloos zijn. Want dat is heel erg belangrijk. Ja goed, koffie en Thee, ik denk dat ik daar wel snel... Ik eh, wil je even thuis pauzen? Ik doe het nog niet zo.

Ik zie niks, alleen aura's, maar ik zie ook buiten de aura's veel activiteit. Dus ik zie het morfokinetische veld en van kinds af aan. Dat betekent best dat het soms heel erg lastig is voor mij om goed te kunnen begrijpen.

Het is niet altijd zo, gelukkig. Maar het is bijna altijd zo. Dus ik zie wat er gebeurt in het energieveld, ik zie dat in patronen, lijnen, kleuren en lagen. Ik zie ook dat bepaalde energieën en et cetera, ga ik mij even et cetera invullen, bij mensen aanwezig zijn. Ik neem ook gevoelens over van mensen als dat nodig is om tot een bepaald proces te kunnen komen. En ik heb het vermogen gelukkig meegenomen om, wist ik niet dat het zo heette tot een jaar of zes geleden, **remote viewing**. **Dus ik kan heel eenvoudig, kan ik uit mijn mind, kan ik remote view uit mijn hart, maar ik kan heel sterk uit mijn mind kijken wat er gebeurt. Dus ik kan kijken wat is er werkelijk aan de hand.**

Zintuig waarheid Training

En ik noem het zintuig van waarheid. En als we dit allemaal weer leren, dan ga ik ook een workshop of een cursus in geven, hoe je het noemt, om punten neer te zetten om dat weer terug te leren. En het is niet zo dat je knop indrukt omdat het in één keer bewerkt. Het is eventjes een proces erheen, maar die pijlers van hoe je dat gaat gebruiken om het weer te heractiveren. En als we allemaal die waarheidssystemen weer kunnen gebruiken, jongens, dan weten we toch precies hoe we ervoor staan.

Dan hoeven we ons nooit meer iets aan te laten praten wat niet klopt, want je doorziet het in één keer.

En je doorvoelt het in één keer. Er was net iemand, een meerdere mensen trouwens, die vroegen mij, hoe komt het dan, je praat nu eigenlijk over de negatieve dingen, zeg maar de zwaardere dingen, beter gezegd. Nou, we gaan het absoluut ook nog hebben over de hele mooie dingen.

Dat wordt in deel 2 goed uitgediept. Ja?

Ja, dat heb ik gezien. Ik kom zo bij je. Ik kom er zo aan hoor. Waarom spreek ik over deze onderwerpen? Niet om het zwaar te maken, maar juist vanwege het feit wie wij zijn. En juist vanwege het feit dat het nodig is, juist onze galactische families, dat wij hierover gaan spreken om te achterhalen en te beseffen dat wij onder een soort controle, dominante controlesysteem staan door wezens die zowel fysiek op deze planeet aanwezig zijn, die letterlijk binnengedrongen zijn in alle lagen van de realiteit. Van tandartsen tot en met regeringen en van politieagenten tot zusters.

[1:24:01]

En dat klinkt heel erg ernstig en dat is het ook. Waren het niet dat wij daar op een hele positieve manier mee om kunnen gaan, en het is belangrijk dat we dat weer leren.

Dat wij daar op een hele positieve manier mee om kunnen gaan. En het is belangrijk dat we dat weer leren.

Dat is de reden waarom ik hier nu over spreek. In deel 3 en deel 4 wordt dat een mix van beide waardoor er ook balans komt.

Deel 2 gaat het alleen hoofdzakelijk over ons werkelijke bronbewustzijn. Geleid vanuit deze krachtige galactische beschavingen. Heel belangrijk dat zij zeggen, en het is ook terecht dat ze het zeggen. Martijn, als jullie werkelijk vrij willen komen. Als jullie werkelijk terug willen gaan waar jullie al met z'n allen over spreken, dan zullen jullie collectief de bereidwilligheid dienen te hebben om te kijken naar deze verhalen en de mensen dit te informeren over het grotere geheel wat daarachter ligt.

De werkelijke oorzaken en de werkelijke visies die erachter liggen, wat ze met de mensheid voor hebben. En dan spreek ik niet alleen over de mensheid in onze realiteit, maar achter een nog veel groter rookgordijn, wat er zich nog achter, of nog een veel grotere realiteit, wat zich achter deze werkelijkheid bevindt.

Want het is veel groter dan dat het tot nu toe gedacht en gevoeld werd.

Dus het impliceert nogal wat. En dan ga ik naar deze meneer.

Iemand: Ja, dan geef ik je toch even een hand, want hoe weet ik nou dat ik met een kloon praat?

Martijn: Dat is voor mij hetzelfde op dit moment. Ja, nou weet je, dat is natuurlijk een vraag die krijg ik heel vaak te horen. En dat is ook logisch. Hoe weet ik dat ik op dit moment niet met een kloon spreek?

Dus met andere, hoe weten jullie dat ik niet een kloon ben? Nou, dat is een hele goede vraag. Maar dat is eigenlijk maar op één manier te voelen. En dat is ook de manier zoals ik ermee werk, voelen. Dus als je op een gegeven moment met iemand spreekt waarvan je het gevoel hebt van er is iets niet goed, dan kun je twee dingen doen. Op drie, je kunt het negeren. Je kunt bij jezelf kijken van wat is er nou aan de hand dat ik zo hiermee geraakt word. Of er is werkelijk iets niet goed. En dat is natuurlijk iets dat kun je alleen voor jezelf. Daar kan ik geen antwoord op geven van hoe jij dat zou moeten doen.

Dat is jouw eigen bronbewustzijn, je eigen hartbewustzijn, waarin je die vibratie voelt. Een hele goede vraag. En ik vind hem ook heel terecht, omdat ik met veel mensen gesproken heb over goede dingen, voornamelijk goede dingen, maar het bleek dat er andere beweegredenen onderlagen.

Kijk, als het zo zou zijn dat ik een kloon zou zijn, dan zou ik niet gaan vertellen wat ik in deel 2, 3 en 4 vertel. Maar dat weet je nu nog niet. Ik ben in mijn leven ook een aantal keren een aanslag geprobeerd te plegen op mijn leven.

En dat zouden ze ook niet gedaan hebben als ik een kloon was natuurlijk. Aan de andere kant, het is een situatie die je dan gewoon maar voor lief moet nemen. En ook dat trauma hebben moeten ontwikkelen en verwerken. Dat hoort er gewoon bij.

Belangrijk is dat we juist in dit moment over deze onderwerpen gaan spreken. Omdat onze galactische families zeggen. Joh, het is nu de tijd om met elkaar dit neer te zetten in een groot publiek domein.

Om ernaar te kijken vanuit ons hart. En om te zorgen dat datgene naar voren toe komt. Want jullie dragen iets in jullie wat wij niet meer hebben. En dat is ook waar. Het is eigenlijk zo dat wij verder ontwikkeld zijn dan de beschaving om ons heen.

Dat is bijna een onmogelijk iets wat ik hiermee uitspreek. Er zijn wel eens mensen die beginnen zich daar echt ongemakkelijk om te voelen. Maar dat heeft met lineaire tijd te maken. Wij zitten in een tijdsbestek waarin alles lineair zich lijkt voor te bewegen.

S 'morgens word je wakker, je weet het is vandaag 16 november, het is 10 uur, je staat lekker uit bed. Volgende dag word je weer wakker, het is de 17e. Zo is ons systeem opgebouwd. Lineair. En dat is niet in het universum zo, alleen bij ons is dat zo.

En vanuit die lineaire wereld is het zo dat wij uit de toekomst naar deze tijd zijn gekomen in ons bewustzijn waarin wij nu bevinden, **omdat er iets in de toekomst heeft plaatsgevonden zo groots, daar waren wij zo ver geëvalueerd, dat die val van het bewustzijn zo enorm impact heeft, waardoor alle andere communities om ons heen ons wel ondersteunen in het bewuste stuk dat ze wel eens contact met ons zoeken, maar niet wezenlijk kunnen zeggen we schakelen alles niet gewoon uit, we maken een upgrade, jullie kunnen alles in één keer doen. Nee, er is iets in ons bewustzijn dat wij zelf op mogen pakken en vanuit dat stuk weer terug kunnen evalueren naar een bepaald resonantieveld en vanuit dat stuk zijn wij weer toegankelijk om terug te keren in ons bronbewustzijn. Dus er is iets met ons aan de hand. Nou, laat dat nou precies de reden zijn van de lezing. Ik noem het de keycode. Het is een beetje moeilijk te zien. Dat is een plaatje van het internet, wat ik heel erg mooi vond, van ons hartbewustzijn.**

Misschien even kort het licht uit kan.

Wat er gaande is, is dat er de afgelopen duizenden jaren in onze lineaire tijd onderzoek is gedaan naar hoe wij creëren, wat wij voelen. Dus op het moment dat ik zeg van ik voel me niet lekker, ik voel me heel verdrietig, ik ben heel erg aan het

huilen, ik zie het niet meer zitten, ik ben zeer emotioneel, dan weten jullie hoe ik me dan voel, aan de hand van je eigen gevoelens. Dus zonder dat ik exact heb hoeven beschrijven wat dat gevoel dan inhoudt. Weet je het gewoon direct. En dan weet je het vanuit je hart. En dat is informatieoverdracht.

Opgesproken informatieoverdracht. Dat heeft te maken met de verbinding die wij hebben met elkaar. En dat is ons Harts verbinding. Dat gaat razendsnel. Dat gaat buiten ruimte en tijd om. Heeft ook niets te maken met afstanden. Dat is gewoon in het universum constant aanwezig.

In alle lagen van dimensies en in alle lagen van tijd. En dat is ook de reden waarom die onderzoeken door wezens op deze planeet die andere ideeën met ons hebben, waar ze op gebaseerd zijn.

Het uitschakelen van ons hartsbewustzijn in die zin dat er geen verbinding meer is tussen elkaar.

Dat wij op individueel niveau zeg maar in een soort eenzaamheid terechtkomen. Dat wij niet meer weten van hoe moet ik nu verder. En nou ja laat maar. Want ik heb toch geen invloed op het geheel. En ik weet toch niet hoe ik er iets aan moet doen.

En het heeft toch geen zin. Ik stop er maar mee. Ik heb mijn praktijk opgezet. Het lukt niet. Ik gooi de boel dicht. Ik haal die stoelen eruit. Ik maak er een garage van. Of ik heb er tabak van. Ik krijg geen cliënten in mijn ruimte. Er zijn zoveel invullingen die je hierover kunt neerzetten.

Het zijn allemaal ontmoedigingen. En die kracht, die ontmoediging. Dat is ook gebaseerd op gevoel. Dus waar wij voortdurend in getest worden is ontmoediging en ontkrachting van ons wezen wie wij zijn en dat is een heel makkelijk iets om te zeggen maar het is heel gecompliceerd om daar mee om te gaan als je alleen staat want hoe moet je daar dan uitkomen vaak is het zo dat je thuis geen klankbord vindt meestal is dat zo alhoewel ik ook een ander voorbeeld tegenkom het is vaak moeilijk om te vertellen thuis wat je nou eigenlijk hebt gezien. Dus zo'n lezing is onzin, is blauwe kunst.

Het is een beheervol, die betreft ons, om ons af te houden van dat stuk informatie. Nou, dat heeft allemaal een oorzaak. **En de groepen die bezig zijn om ons tegen elkaar uit te spelen, om te zorgen dat wij voortdurend worden afgeleid naar werk, zorgen, geld, huur niet kunnen betalen, ellende, ellende, ellende.**

Dat zorgt ervoor dat wij uit ons hartbewustzijn worden geduwd, alleen in de zorgen terechtkomen, en daardoor ook geen verbinding meer hebben, geen empathie meer hebben voor elkaar. Dus ook het vertrouwen wordt zwaar op de proef gesteld. En dat heeft alles te maken met wat er op de wereld gebeurt, want hier hebben alle mensen op deze planeet mee te maken.

Of je nou in dit systeem zit, of je zit in een systeem van Noord-Vietnam, of Noord-Korea.

Dat maakt niet uit wat voor systemen er zijn. Alle mensen dragen diezelfde gevoelens in zich. En als er een dictator die gruweldaden op zijn naam heeft staan, zijn kind verliest, dan voelt hij ook die pijn. En dat mogen we niet vergeten. En dat is waar het om gaat.

Om te zorgen dat wij beseffen dat we allemaal gelijk zijn in essentie.

En dat er geen groot verschil is. Hier gingen de onderzoeken naar en die waren immens. Ik werd vaak door wezens bezocht die plotseling gewoon verschenen om mij heen. Bijvoorbeeld ik lag in mijn bed, kwamen ze om mij heen staan en dat waren wezens die letterlijk mij uit mijn bed weghaalden, fysiek. En ik ging aan het was door de muren heen naar buiten en zag ook gewoon het huis kleiner worden en ik ging gewoon weg. Fysiek.

Dus ik werd letterlijk door de muren weggetrokken. En ik heb dat meegemaakt, want ik ben ook wel eens teruggebracht waarmee ik niet door de muren helemaal werd teruggebracht, maar waar ik half dwars door de muur boven mijn bed ging, dat ik nog met mijn benen vastzat in de muur. Dus het is letterlijk een technologie die wordt gebruikt. Wij zeggen wij zijn fysiek en de andere wezens bestaan uit licht. Wij bestaan allemaal uit licht, alleen wij leven in een verdichtere vorm.

En zij, als je bij hen komt en je transformeert naar hun energievorm, dan zul je ervaren dat je hun ook, en zij ons ook, ervaren als fysieke vormen. Dus het is allemaal van een point of view bekeken. Het is een punt van waarneming.

Die twaalfde dimensionale hartlagencentra en daar boven de dimensies, die dimensies, daar gaat het om. En een dimensie is niet een ruimte, zoals wij denken dat het vaak een ruimte is in vorm. Een dimensie heeft het vermogen te maken. Dus hoe hoger je geëvalueerd bent, hoe meer vermogen je hebt, hoe meer mogelijkheden je hebt om te zien, te voelen en contact te leggen met andere wezens en met andere mensen, dat classificeert eigenlijk, daarmee classificeert het de dimensionale lagen.

Dus er zijn hele grote groepen beschavingen die voor ons niet bestaan, omdat wij het vermogen niet hebben om hun waar te nemen. Andersom kan dat wel. En hij zou zullen niet interfereren in ons bewustzijn omdat het hier een behoorlijke verdichte energie is.

Uiteindelijk komen daar natuurlijk allemaal vandaan. Een plaatje wat er heel raar uitziet maar wel heel belangrijk is. Deze wezens daar werd ik elke dag door lastige gevallen. Deze wezens zie je ook in de Egyptische mythologie. En die staan daar niet voor niks.

En dat is niet omdat ze de farao moesten beschermen. Dit zijn wezens die toegangspoorten van de Anunnaki beschermen. De oorspronkelijke

Anunnaki. Over de Anunnaki rijken zijn heel veel verhalen en veel channelings over.

De basis van de Annunaki is dat het wezens zijn die andersdenkend zijn dan de mens. Andere agenda's vormen en ook onderdeel zijn van een heel groot imperium die een compleet andere gevoelsmanier hebben.

Sterker nog, volgens onze beleving hebben ze geen gevoel. En ja, ook binnen de Annunaki imperiums zijn er op dit moment hele grote veranderingen gaande. Die bij ons uitgelegd worden soms dat er mensen zijn, wezens die er positief voor staan. Ik heb ze nog niet meegemaakt en ik heb ze er toen uitgedaagd op een positieve manier. Ik heb het nog niet meegemaakt dat het zo is. Dus dat is iets gewoon puur mijn beleving wat ik van meekrijg. Deze wezens kwamen met een 4-5 tegelijkertijd mijn kamer altijd binnen.

Ook als ik uit de realiteit werd getrokken, als ik op mijn fiets zat, of gewoon het fietsen was.

Dan was het een klap om me heen. Een klap die niet alleen in de atmosfeer is, maar ook in mijn systeem. Dus eigenlijk is het een metafysisch bewustzijn. Waarmee ik, terwijl ik op de fiets zat, ineens in een andere omgeving was.

En niet in een slaaptoestand, maar gewoon zoals we nu met elkaar zitten.

En dit is in feite een stukje bewustwording. Dat waar wij nu in zitten, een voortdurende realiteit is waar we in gehouden worden. Deze wezens zijn eruit om de Annunaki-poorten. Dus daarmee bedoel ik het bewustzijn op het moment dat je daarin terecht komt.

Dat je toegang kunt krijgen tot hun vermogens. Want dat dragen wij in ons. Zij zitten daar als een soort filter tussen, hele grote filtersystemen, die zijn buitengewoon negatief en heel erg agressief ingesteld. Maar op een hele intellectuele manier. Waardoor het niet schreeuwmonsters zijn, maar waardoor ze op een hele buitengewoon intellectuele wijze met je omgaan. Ze kijken je aan en je voelt letterlijk dat die systemen door je heen gaan. Dat is heftig.

Zij zorgen er al sinds vele duizenden jaren voor dat ze buiten onze bewustzijnslagen opereren. En de momenten dat de allereerste keer dat ik hen tegenkwam, was het een onvoorstelbare grote schrik bij hen dat ik dat zag. Het was enorm.

Ik werd door hun ook in mijn armen vastgegrepen door middel van hun tanden.

Dus zij kunnen zich manifesteren in allerlei groottes. Het is natuurlijk iets wat ik waarnemend groot en klein. Ik werd s 'morgens wakker met de tandafdruk in mijn

handen. En dan kijk ik op mijn rug en de operatie in mijn knie.

Het is gigantisch.

Waarom vertel ik dit?

Om te beseffen waarom onze lichtfamilie vraagt ernaar te kijken.

Zodat wij het grote geheel gaan beseffen voordat wij denken van wanneer doen jullie het nu voor ons.

Een vraag. Ja, dat is altijd heel bijzonder. Die plaatjes, die kom ik gewoon dan tegen. Ik ben met iets bezig, of een lezing of een boek of wat dan ook, ben ik gewoon bezig en dan komt het gewoon tevoorschijn. Dus dat is net als met het boek wat ik hier heb. Ik was 12 jaar en ik sprak dan verder met niemand over, maar op een gegeven moment, ik was elke dag in de bibliotheek, want ik was zwaar bezeten op een positieve manier van sterrenkunde. Alles van sterren weten, ik had een sterrenkijk gekocht via [Chriet Titulaer](#), gesprekken met [Wubbo Ockels](#), ik was helemaal idolaat.

Alle nummers van de sterrenstelsels kende ik uit mijn hoofd, et cetera. Dus ik was elke dag in de bibliotheek. En op een dag was ik in de bibliotheek en toen viel er gewoon spontaan uit de plank boven de boeken van de sterrenkunde, viel dit boek eruit.

Daarom kon ik hem meegenomen. Buitenaardse ontvoeringen. En dat viel op de grond met een plaatje, ik weet niet of ik het zo kan vinden, een plaatje met tekeningen van wezens die er als dokters uitzagen. En ik zag dat op de grond liggen.

En viel dat letterlijk op die pagina open. Dus deze ondersteuning, want zou dat niet gebeuren. Viel letterlijk open en ik was helemaal zweetnat van de schok. Want ik had het als een soort eigen realiteit gemaakt. Ik sprak er wel over met sommige mensen, maar heel minimaal.

[1:38:25]

En toen viel dit boek op de grond. En toen besepte ik op dat ene moment. Het was net alsof de tijd helemaal stil stond. Dat is natuurlijk ook zo, want dan kom je uit die tijden. Ik besepte dat ik er niet omheen kon. Ik dacht namelijk, ik ga gewoon die sterrenkunde in, ga opleidingen volgen, ga er lekker voor leren, kan ik later sterrenkijker, astronoom worden. En toen kwam dit. En ik ben het boek dus gaan lezen, ik heb het andere boek weer teruggezet, ik ben dit boek gaan lezen, ik ben het boek helemaal één voor één gekopieerd destijds, toen was ik twaalf jaar, dus destijds nog met die oude kopieermachines.

En als het eruit kwam, had ik nog zwarte handen van de tonen. En. En dit boek, dat heb ik nu natuurlijk bewaard in een plastic mapje. Nou, dit boek was uiteindelijk niet meer verkrijgbaar. Het heet **Het onomstotelijke bewijs buitenaardse ontvoeringen van John Rimmer.**

RY: Zie mijn boeken lijst: https://leven-na-de-dood.freevar.com/books_LD.htm



Ja, momenteel beschikbaar over een overstelpende hoeveelheid aanwijzingen dat er wel degelijk een aantal buitenaardse ontvoeringen plaatsvinden. En het houdt de wetenschappelijke wereld intensief bezig met dit probleem. Heel interessant boek.

Nou, ik kon het niet vinden en ik denk een maand of drie geleden, even naar aanleiding van die vraag hoe ik aan dat plaatje kon, zo gaat dat, dan krijg je het gewoon cadeau. Ik was aan het internetten en zonder dat ik op zoek was naar dat boek, helemaal niet, komt er ineens al een banner pop-up in mijn scherm en daar verschijnt dit boek te koop. Voorraad nog één. Op een website die ik totaal niet ken, niet geen bol.com ofzo, helemaal niks. En daar staat hij. Dus ik denk, nou oké, dan ga ik dat boek bestellen.

6 euro, bijzonder. 6 euro en het boek was de volgende dag, of twee dagen later in huis. En toen, nou heb ik dat boek dus hier. Dus het was ook de bedoeling dat ik dat jullie gewoon laat zien. Het is een boek, natuurlijk ook uit de jaren, ik denk 70, 75 is het geschreven. Ook in de toonzetting van het bewustzijn toen, maar ook het serieuze onderzoek. Dus ook de psychiater. Heel erg interessant. Dus zo kom ik dus aan mijn foto's plaatjes.

Iemand: Hoe is het mogelijk te vertellen wat de bron is van het plaatje want iemand moet het getekend hebben moet het gezien hebben is dat zo of wat denk je?

Martijn: Dit plaatje komt naar mijn gevoel komt dat gewoon voort uit een Egyptisch mythologisch onderzoekcentrum die beeldjes heeft ervan en iets anders kan ik er niet bij bedenken of het niet voelen. Het voelt voor mij dat dit gewoon een beeldje is gefotografeerd. En ja, het worden de **Anput (Anupet, Input, Inpewt, and Yineput) genoemd.** genoemd. De moedige mens van de realiteit. En de tref van mij is ook dat je ziet in het hele verhaal dat het dus Egyptische kledij aan is.

Dus het komt daar ook uit vandaan. En het hele facet ook met de Egyptische historie. En ook met de Egyptische piramide. Maar ook de piramide rondom de wereld, kent zo'n enorme historie, dat is gigantisch.

Het is niet alleen maar een toegangspoort, of een stabilisator, of een wat dan ook, of alleen een graf, maar de Egyptische piramides zijn op zoveel verschillende manieren gebruikt, door de jaren heen.

[1:41:34]

Vergis je niet dat de aarde echt op dit moment al meer dan 2 miljard jaar bewoond wordt, door ons mensen die steeds weer opnieuw in deze hoek terecht te komen. En de historie die wij dus kennen, die ons geleerd is, een regelrechte holografische insertie is in ons bewustzijn. Heel raar, hè? Vind je dit nog wel leuk?

De Zeputra's, dat zijn in onze termen de archonten, kreeg ik ook te zien vanaf kind af aan. En dat zijn zeg maar de heersers achter de realiteiten die de wereld domineren.

Het zijn letterlijk reptielachtige wezens die zich ook zoals manifesteren. Alleen ze bestaan niet alleen uit een fysiek gedeelte, maar ze bestaan uit een elektrisch circuit, als je het zo ziet.

[1:42:18]

Dus als je hen ziet, en je raakt hen ook aan, en je kunt het ook zien met je ogen, zie je dus dat hun celstructuur zich beweegt. Je kijkt niet naar mijn hand, mijn hand is gewoon een fysieke vorm. Maar bij hen is dat anders.

En sterker nog, **wij waren ook zo in die technologie.**

Dus er is niet veel bijzonders met ons aan de hand, waarom wij zo worden gedomineerd. Over de archonten wordt heel veel geschreven. In de geschriften, ook de gnostische geschriften, zijn er heel veel interessante onderzoeken gedaan. Er zijn geschriften van wie weet het heeft te noemen.

Waar, nee, nee, ook niet. Kom er later op. Geschriften van, oké, dan gaan we hier. Klopt. Dankjewel. Daar staat het ook allemaal in. En ook hoe deze wezens de systemen op de aarde ten aanzien van economie, geld, allemaal in elkaar hebben gezet. Zodat wij altijd gedictieerd worden door onderdrukking. Dat is allemaal beschreven in al die geschriften, tot in detail. En dat komt nu ook allemaal naar boven.

En ook hoe de bankierswereld en de grotere geheime groepen die daar allemaal achter zitten, dat systeem beschermen om zichzelf te verrijken en om de mensheid voortdurend in tekorten te laten zijn. Het is een te gek verhaal wat je hier eventjes hoort.

En we hebben het er vast allemaal over gehoord. Maar als je hier gewoon op een hele simpele manier naar kijkt, is het gewoon te idioot voor woorden dat wij op onze lagere school met keersommetjes en vermenigvuldigingssommetjes bezig zijn, of deelstaatjes. Terwijl we dus een stukje historie horen te leren over wat er allemaal wel bekend is. Hier zijn zoveel bewijzen van. En je vindt ze nergens terug. Maar ze komen.

Ze worden dus Zeputra's genoemd en niet de archonten.

[1:44:05]

Nee, de draconen zijn nog andere. Daar kom ik zo op.

Iemand: Hoe kun je zelf voelen, weten of er residuen zijn van de ontvoering en onderzoeken? Of er chips achtergelaten zijn?

Martijn: Nou, praktisch alle mensen zijn op morfogenetisch gecipt. Dat maakt ook waarom er altijd op essentiële momenten wordt ingegrepen in ons leven. Dat we steeds tegenslagen hebben. En daar kun je achterkomen door daar een zelf in te verbinden. Ik heb gelukkig het vermogen gekregen om het te zien. Niet bij iedereen, dat kon ik niet altijd navoren. Dat stuk stel ik ook beschikbaar om daar gewoon naar te kijken. Maar er zijn heel verschillende manieren van chips. En daar denk ik bij chips natuurlijk ook echt aan de chip. Implantaten, die zijn er ook. Er worden ook echt implantaten in ons fysieke lichaam ingebracht. Maar er zijn ook etherische chips en morfogenetische chips. En die bestaan niet in het lichaam wat je hier ziet, maar erbuiten.

En praktisch alle mensen hebben ontvoerings- en interdimensionaal ontvoering residuen. Het is immens wat er heeft plaatsgevonden. En wat er nog steeds plaatsvindt. Er was net iemand die vroeg aan mij van, is dat nu nog steeds gaande?

Want je leest wel dat dat allemaal afgelopen is. Dat is ook een hele interessante vraag. Ja, het is nog steeds gaande. Nog steeds. Weliswaar in een iets andere opzet. Omdat het bewustzijn van de mensen aan het veranderen is. Maar daar is allemaal rekening mee gehouden.

Want degene die ons zover heeft gekregen dat wij van onze vermogens zijn afgeduwd. Zijn buitengewoon intellectueel. En we hebben dit natuurlijk allemaal voorzien. En hebben daar allemaal programma's voor klaar liggen. En als wij daar niet over spreken, zullen wij voortdurend in de misleiding terecht komen.

En wij willen juist naar die vrijheid. Kun je hem heel hard stellen de vraag?

Iemand: ?!?? stelt een vraag...

Martijn: Dat klopt. Ze vraagt zijn er ook manieren om hier. Dat we op een natuurlijke manier hiertegen beschermd zijn. Want er zijn ook wel mensen die niet gecipt zijn? Ja die manieren die zijn er wel.

Maar dan zul je bepaalde vermogens ook in je bronbewustzijn. Moeten durven aanraken op het moment dat je er uit gaat. En dat moment kennen wij s `nachts in onze slaap altijd.

Een bepaald moment, maar ook overdag zijn er korte momentenschakels waarin je dus in het bewustzijn terecht komt van het grote geheel. En dat heeft te maken met je persoonlijke vermogen wat je mee hebt genomen. Dus er zijn genoeg mensen die geen chips hebben. En er komt genoeg mensen tegen die ze niet hebben.

En de volgende keer hebben ze weer wel. Dus er gebeurt zo ontzettend veel. En ik weet zeker dat aan de hand van deze lezingen serie. Dat er ook heel veel duidelijk wordt op de manier hoe die chips werken. Wat de bedoeling van die chips is. Hoe ze werken. Door wie ze worden geplaatst. En ook hoe het komt dat dat steeds weer

kan.

Want het is ook een voortdurende loop. Nee, het heeft niks te maken met parallel levens of met incarnatie processen. Dat gaat ook nog op de schop. Nee, het heeft echt niet hier en nu te maken. Laat ik het zo stellen. Alle uitdagingen die er nu zijn voor ons mensen in deze tijd.

Die oplossingen daarvan liggen ook in deze tijd. Dus we hebben afgelopen vele jaren gewerkt aan vorige levens. Op welke manier dan ook. Bijna altijd wordt het ene puntje niet bereikt waar je werkelijk voor gaat. En dat ene element dat ligt in het hier en nu.

De verantwoordelijkheid van onszelf. Maar daar komen we nog zeker op. De beloften van deze wezens.

Deze wezens waren zeer bedreigend en hebben mij op alle mogelijke manier laten zien dat als ik mijn werk zou gaan doen, waarvoor ik hier ben gekomen, dat ik gewoon vermoord zou worden.

En hebben ze me op een afschuwelijke manier laten zien, scenario's die ik hier niet zal uitspreken. Het was heel heftig en het heeft mij vele jaren gekost, denk ik, in mijn emotionele lichaam om daarvan te herstellen. Ik heb nooit op het punt gestaan om over te geven. Ik heb altijd geweten van ik ga gewoon door.

En dat doe ik ook, want ik weet gewoon dat het nodig is. En ik weet ook dat ik daarvoor ben gekomen. Het is dus niet een heilige missie. Het is gewoon de reden waarom ik hier ben. En zou het zo zijn dat ik dan op een gegeven moment het veld moet ruimen. Nou, dan zou mijn werk waarschijnlijk toch wel heel wat effect hebben.

Het gaat alleen maar om het nu. En niet om het morgen en het gisteren. Alleen nu tel, dat wij hier met elkaar zitten. De belofte waren in ieder geval dat ze mijn lichaam overnamen en het verminken voor mijn familie. Daar ben ik ook in terechtgekomen in parallele realiteiten. Dat was afschuwelijk.

Het is angst, het is onderdrukking, het is het inbrengen in het bronbewustzijn van onze hersenen. Dat we filmpjes kunnen afdraaien in wat je dus zou gaan meemaken. Dat heb ik ook meegemaakt, meer dan eens. En ik kan je vertellen dat het absoluut gewoon mogelijk is dat mensen een pistool pakken en een winkelcentrum ingaan en iedereen kapotschieten, zonder dat ze het zelf doen. Het is keiharde taal wat ik hier zeg, maar dat wordt op een hele andere manier met ons omgegaan. En dat komt omdat we domweg de kennis niet hebben over die mogelijkheden en die vermogens die wij hebben. Dus we zullen echt de essentie en de eigen bevoegdheid terug dienen te halen, willen we dit probleem oplossen. En dat kunnen we niet bereiken als ik alleen maar spreek over de Galactische Federatie. Dan zal ook absoluut de andere realiteit naar voren moeten.

Op mijn negende levensjaar kreeg ik een enorme assistentie. Ik zal even kort het licht uit doen, want dat is wel even belangrijk. Dit is een fotootje

van die Elders. Zo noemen ze zichzelf ook. Dat zijn wezens die mij vanaf mijn negende jaar zijn gaan beschermen.

[1:49:59]

Dat konden ze ook niet eerder doen. En waarom weet ik niet. Ik heb dat wel eens gevraagd, heb ik nooit antwoord op gekregen. Dus ik krijg ook absoluut niet altijd antwoord. Althans, niet dat ik me dat dan herinner.

Deze wezens, die zien eruit als, ze zijn vrij groot. Ze zijn, nou even kijken, ik denk dat het een halve meter vanaf het plafond is. Heel lang zijn ze, heel groot. Zwarte ogen. En hun lichaam is gemaakt uit een soort, als je het ziet, wax. En hun waxachtige lichaam is heel erg gerimpeld. Als je ze ziet, dan denk je, ze zijn miljoenen jaren oud. Maar ze stralen liefde uit vanuit gevoel.

Dus even terug op die vraag van weet ik wat jij een kloon bent. Het is een gevoel vanbinnen.

Het is zo'n sterk gevoel. En dat is de enige manier om een referentie in jezelf te voelen. Want wij kunnen het voelen. Tenzij we in de angst komen. Dan zullen we daar even naar mogen gaan kijken wat er dan bij mij geraakt wordt. Waardoor ik in die angst terecht kom. Zij kwamen naar mij toe en ze hebben gezegd.

We zullen ons later gewoon herkennen. Op dat moment wist ik het niet. Ik voelde me heel erg thuis bij hen. Ik voelde dat het goed was. En je ziet ook een heel bijzonder gezicht in de ogen. Wie heeft deze foto gemaakt? Misschien is er iemand die het herkent. [Robert van den Broeke](#). Ik heb Robert gecontact toen hij dat heeft geplaatst.

Hij zegt, ik weet ook helemaal niet waarom ze bij mij verschenen zijn en waarom ik ze heb kunnen fotograferen. Ik heb het gevoel dat het is om mee te mogen nemen in de lezingen serie. Dat er een echte foto is van de verschijning. Ook al is het niet helemaal goed gekaard, het is natuurlijk een dimensionale foto, die je kan gebruiken om de mensen te laten zien en te laten voelen dat er echt wezens zijn die ons wel beschermen en wij hebben bij bescherming misschien wel het gevoel dat er altijd superior, krachtige kleurige, heldere, stralende wezens zijn en dat kan ook, en dit is er ook en zij hebben mij vanaf dat moment, hebben ze mij geassisteerd, en hoe? Op het moment dat ik aangeklikt werd in het netwerk van de wezens die mij belagen, kwamen zij tussen beide.

[1:52:00]

Op een manier die ik het beste kan beschrijven, dat er een enorme felle lichtflits was, waarmee het hele scenario wat ik weer verwachtte, in één keer geen doorgang vond. Dat is een aantal keren zo geweest, totdat ik het vertrouwen aan hen helemaal gaf.

Het was afgelopen. Toen stopte deze uit buiten Sinnige, buitengewone, agressieve ervaringen. Zij hebben mij moet repareren dat ook heel heftig was, ook daar moest ik dingen ondergaan. En dat kon niet anders dan dat ik met vol bewustzijn ervaarde, zodat ik bij was van het gebeuren, want zij doen het zelf in heldertijd en transparantie, ik heb deze foto dus mogen gebruiken van Robbert, ik heb hem nog nooit ontmoet, maar ik vond het hartstikke fijn dat hij zei van joh, het is goed.

Zeg er wel eventjes bij waar hij vandaan komt. En dat vind ik ook terecht, want ik gebruik altijd in samenspraak met andere mensen, tenzij ik er niet achter kan komen van wie het is, gebruik ik de materialen om het authentiek te houden. Nadat deze grote fase begon en een enorme verlichting kwam in mijn leven qua energie, ik werd nog steeds wel lastiggevallen maar op een andere manier, niet meer zo fysiek, kwam er een onvoorstelbare nieuwe wending in mijn leven. En dat was dat ik door die bevrijding in verbinding kwam met alles wat er op de aarde aan de gang is. Dus het begon echt op het negende, tiende jaar begon dat heel erg te groeien. Dus ik kwam heel sterk in verbinding met essentiële zaken die voor kinderen net zo essentieel zijn en waarschijnlijk niet essentieel als voor volwassenen. Ik heb hier een plaatje van kinderen uit Afrika. En waarom heb ik dat er staan? Dat gevoel wat ik daar zie en wat ik ook voel, dat kan mij dus in ontroering brengen.

Om te beseffen dat hier een rij kinderen staat met een mobiele telefoon bij de snackbar met 20 euro in de portemonnee. Hoe krijg ik het zo snel mogelijk op? En dat je daar een groep kinderen ziet die blij zijn met een glimlach en met een pakje water en eten.

[1:54:06]

En dat is natuurlijk toch ook het begin van de lezing. Het stuk besef. En dat ontwikkelde zich in één slag naar mij. En zo dat helemaal openging. Dus ik kwam enorm in verbinding met alles wat er zich op de wereld bevindt. Wat er gebeurt. Als ik foto's, plaatjes zag.

Ik ging het verzamelen. Ik ging het uitknippen. Ik had een stuk karton aan mijn muur. Waar ik allemaal plaatjes op ging. En niet alleen van het E-team en van Night Rider. Maar ook van dit soort zaken. Dieren. Bewustzijn. Bewust van hoe wij het hier met elkaar allemaal hebben. En hoe het op de rest van de wereld gaat.

En dat is het gevoel. Wat ik verder heb ontwikkeld vanuit dat stuk, om mijn vermogens die ik in mij draag, om die te gebruiken vanuit dat gevoel van eenheid en verbinding. Ten dienste van.

Ook al is het zwaar. Ook al is het pittig en ook al word ik zwaar bedreigd. Ook op het politieke vlak. Buitengewoon geïnteresseerd in wat er allemaal gebeurde. Deze man kwam ineens in mijn leven. Daar ben ik heel veel over gaan lezen. Over Kennedy.

En het ging helemaal niet specifiek over de man Kennedy. Het ging over de energie van Kennedy. Over wat er werkelijk gaande is, wat er met deze man is gebeurd en waar hij mee bezig was. Energetisch gezien, het stukje inspiratie dat je kunt

spreken over zaken waar je niet over mag spreken.

Dat je dingen durft aan te raken waar een heel zware verbod op ligt. Of waar hele grote afwijzingen in liggen. Ik ben uitgenodigd ook om te komen spreken bij een grote groep astronomen. Dat vind ik geweldig. Dat die mensen de moeite nemen. Dat komt allemaal omdat ik het uitzenden dat ik het met liefde doe.

En het is niet altijd eenvoudig, maar het is wel heel fijn om te doen. En dat gevoel dat werd daar eigenlijk geïnitieerd, zeg maar. Dat kwam daar heel sterk naar boven. Ook de kosmische verbinding kwam enorm naar boven. Het besef hoe deze planeet in elkaar zit, waar wij ons bevinden en dat deze planeet met 7 miljard mensen om haar eigen as draait. En dat al die mensen een eigen leven hebben. En dat ze allemaal op een andere plek wonen op de aarde.

En dat ze elke dag van het moment dat wij hier staan aan de onderkant van deze planeet ook mensen lopen. Door het water heen, door de vloer heen, door de dimensies heen. Er staan ook dimensies in de aarde. En dat al die mensen en dieren op deze prachtige planeet rondlopen en gedijen.

Dat gevoel dat is enorm. En dat we dus een onderdeel zijn. Onze zon met 150 miljoen kilometer per uur rondom het centrale galactische centrum draait. Dus wij zitten hier, wij draaien dus nog 150 miljoen kilometer per uur daaromheen. Alleen we zullen dat niet, we merken dat niet. Dus het kopje water wat ik op drink valt toch niet vanaf. Het stukje besef, wat ik ook morgens heb, dat ik even op de rand van mijn bed ga zitten, dat ik tegen mezelf zeg in mijn ogen dicht van goh, het is vandaag weer een nieuwe dag. En ik besef mij dat moment, en ik heb mijn ogen erbij dicht, dat hoeft maar heel kort ik besef mij dat moment, en ik heb me ook in het bijlicht, dat hoeft me heel kort. Besef mij dat ik op die prachtige planeet sta, zit. En dat ik er vandaag weer mag zijn. En dat ik vandaag niets hoeft te doen, maar dat ik alles kan doen wat in mijn vermogen ligt en wat goed voelt.

En ik besef op dat moment al die prachtige mensen van allemaal verschillende rassen, hoe fantastisch het is dat ze er zijn. En ik besef hoe moeilijk en pittig iedereen het heeft. En dat het absoluut niet vanzelfsprekend is, om deze dag maar weer vanzelfsprekend er doorheen te lopen.

En dat stukje besef brengt dat als ik dan naar de supermarkt loop, dat ik aller hardste gesprekken heb aan de kassa, bij de groente. En ook merk ik dat als ik dat niet doe, dat ik dan gehaast ben. Dus het stuk bewustzijn in hoe manifesteer ik mezelf. Hoe loop ik door die dag heen? En je krijgt het gewoon terug. Het is fantastisch. Vanaf mijn dertiende jaar gingen de contacten zich heel snel afwisselen. Er was letterlijk een soort uitwisseling van alle andere beschavingen die, nou ik zou bijna zeggen, te dringen stonden om in contact te komen met mij.

En wat mij daarbij opviel, was dat door die contacten ook mijn vermogens heel erg toenamen. En ik heb het sterke gevoel dat dat niet komt doordat zij contact met mij opnamen, maar meer omdat ik het toestond om contact te hebben met andere levensvormen.

Dus niet alleen met wezens van een andere vorm, maar ook mensen. Dus als wij elkaar een hand geven, nu kunnen we erover praten, maar op het moment dat er iemand gewoon fysiek voor je staat, of een groep mensen, wij komen van het sterrenstelsel van Ragel, dan geef je een hand, dan gaat er iets door je heen, dat is niet te beschrijven. Het is een besef wat je letterlijk door je heen voelt. Zo bijzonder is het, en zo bijzonder is het ook niet. Want waarom is het eigenlijk bijzonder? Omdat het ons nog onbekend is, het is onbekend terrein.

Dus ja, ik heb dit plaatje erbij gedaan, omdat ik deze wezens ook veel maal heb ontmoet. Het zijn mensen die door geëvalueerd zijn en het lijkt alsof het grey zijn maar dat zijn het niet. We komen nog op al die onderwerpen van de rassen en soorten maar dat zal dus in deel 2 zijn. De Kwantum reizen begonnen. Ik klapte letterlijk uit mijn lichaam. Spontaan tot ook gecontroleerd. Best wel link om te doen. Omdat ik voelde dat ik een beetje op het randje bezig was. Maar dat was misschien ook wel een beetje angst van mij om zomaar uit mijn lichaam te gaan.

Hoe Martijn uittreedt, met zijn astrale lichaam

Ik lag op mijn bed en ik kon gewoon mijn lichaam uitgaan. Dus als ik op bed ga liggen, kan ik me even rustig terugtrekken in mijn systeem.

Ik krijg een enorm vreemd gevoel achter mijn hoofd. Dus net alsof mijn hersenen, die zijn er zoveel groter dan ons allemaal, zich tot hier uitstrekken. Dan begint het enorm geladen te worden, elektrisch, met allemaal prikkels. En dan begint het te draaien en te draaien en te draaien. En dan niet in de ronde. Maar zo. En dan geef ik me daar een over. En dan vlieg ik zo achterover. Sta ik dus of achter mijn lichaam. Of ik ben op een andere plek waar ik gewoon heen wil. Dus ja, dat buitenlichamelijke ervaringen. Die op een hele fysieke manier ervaren worden.

En ook soms gezien worden. Als ik op een plek ben. Van mensen die mij daar niet zouden moeten kunnen zien. Onzin. Zitten mensen. Dus die zien je wel gewoon. Het is heel bijzonder. Het is een vermogen wat we allemaal in ons dragen. Dus reizen via de mind. Dat is dus de remote viewing. Via plasmabollen gebeurt het en op uitnodiging van andere rassen. En het laatste vind ik altijd weer heel bijzonder, omdat ik dan benaderd word en dat kan zijn dat ik gewoon stil zit en dat er ineens iets binnenkomt in mijn systeem, in mijn gevoel, in mijn weten. Of dat ik een stem hoor in mijn systeem, maar die komt vanuit mijn hart. Ik voel dus het verschil, want ik ga niet altijd akkoord, ik check alles heel goed af. Maar ook dat er gewoon mensen naar mij toe komen die niet van deze wereld zijn. En je moet je voorstellen in dat geval ook dat er gewone mensen naar mij toekomen die niet van deze wereld zijn.

En je moet je voorstellen in dat geval dat het letterlijk zo is dat je ergens loopt, en ik heb dat een keer gehad bij de steeg in mijn woonplaats, Franeker woon ik, bij de HEMA, dat ik mijn fiets neerzet, ik zet mijn fiets op slot, ik loop om en ik loop tegen iemand aan. Oh, sorry. En het is iemand, waarvan ik direct voel, het is niet iemand van hier. Dan krijg ik de

uitnodiging, wil jij met ons mee? Want er is wat belangrijks.

En dan zeg ik, ja, ik wil met jullie mee want ik herken ze en dan in één klap hoef je niet mee, je bent gewoon in een andere omgeving. Het is gewoon bijna Magic, maar het is veel meer Magic dat we het niet meer kunnen. Want wij zijn juist diegene die dat kunnen. Wij zijn juist degene die die vermogens in ons dragen. En welke zot haalt dat nou in zijn hoofd om voor honderden mensen daarover te spreken. Ik ben niet zot, ik ben niet gek, ik ben niet gestoord.

Kunnen we allemaal leren

Ik vertel wat we kunnen, wij kunnen dat allemaal en ik ga dat mensen ook leren. Te initiëren vanuit jezelf. En ik zal nooit beweren dat ik het jullie leer.

En dat jullie denken dat ik dat moet kunnen. Het is een proces waarin je jezelf overgeeft. En een buiging maakt voor jezelf. En dat laatste heb ik ook gedaan. Om het stuk persoonlijkheid in mezelf gewoon neer te leggen. Ik heb letterlijk in mijn nakie voor mezelf geknield.

[2:01:37]

Gewoon overgegeven aan mezelf. Omdat het gewoon niet anders kan. Alles wat ik ook denk en wat ik voel. Ik zet het dan gewoon ter discussie. Ik kniel en ik laat mij gewoon gaan. Ik geef mij letterlijk gewoon over aan alles wat er is.

En dan zeg ik het ook, ik weet het gewoon niet. Laat het maar gewoon komen. Dus geen basis van waaruit ik waarneem, maar open en transparant. Het klinkt heel erg gek en overdreven en het werkt. Probeer het maar uit. Ik heb hier een plaatje wat niet draait.

Dat is een plaatje van plasmavoertuigen. Ik kan een wel zo laten zien. Dan heb je misschien wel gezien op het internet.

Wij hebben een plasma lichaam, buiten dit bewustzijn om wat zich elektrisch kan manifesteren om ons fysieke lichaam. En daarmee kunnen wij reizen. We kunnen met dat plasmabol kunnen wij reizen. In heel veel geschriften wordt dat ook de Merkaba genoemd. Maar de Merkaba is nog veel grootser dan de Merkaba. De Merkaba klopt, bestaat, dat zijn wij, dat kunnen wij ook. Maar we kunnen veel meer dan de Merkaba. In feite is alle kennis die we hebben gekregen vrij gelimiteerd. En dat is ook logisch, want we zitten in een klim terug naar ons bewustzijn. Dus ook de informatie komt gefaseerd binnen.

In de plasmabollen heb ik heel veel gereisd, op een buitenlichamelijke wijze, heel bijzonder. En ik kwam daar ook mee in andere landen. En ik heb ook wel heel veel gesprekken van andere bijzondere mensen gehoord, waar ik bij was. Waaronder ook in 1992 was het, geloof ik, met [Benjamin Netanyahu](#) en [Yasser Arafat](#). Daar werd toen een bestand gesloten. En dat heb ik helemaal mogen volgen. En dat ben

ik bij geweest. En ik heb ook met hen gesproken. Dus gewoon fysiek, metafysisch gereisd.

En fysiek geland. En ik heb dat ook allemaal opgeschreven en genoteerd. Daar heb ik ook allemaal logfiles van gemaakt. En niet alleen met hen. Maar met heel veel andere belangrijke dingen. En werkelijk, het is niet zo ver van ons af als dat we allemaal denken. Ja, als je denkt je moet met het vliegtuig erheen.

Dan kom je er niet binnen. Maar wij kunnen overal gaan deelnemen. Simpelweg omdat wij het ras zijn wat in verbinding met elkaar kan zijn. En als je vanuit integriteit, waarheid, respect, zuiverheid doet, dan zijn alle wegen open. En als dat nog niet kan, dan mag je daar gewoon naar kijken wat er dan nog is wat jou daarvan weerhoudt.

Ik zag een vinger. Ik kom er even naar je toe. Moment.

Orbs

Iemand: Over plasmalichamen en dingen die je dus ook kan zien, maar wat kan je dan ook vertellen over **orbs**? Want ik heb een keer zeven tegelijk gezien. Wat is het dan precies?

Martijn: **Orbs zijn informatiebollen waar morfogenetisch codering in liggen. Die codering kun je opnemen in je systeem door daarvoor te gaan zitten. Dan komt het in jouw vel terecht. Maar let op, er bestaan niet alleen positieve orbs. Er zijn plasma-satellieten in een baande aarde buiten ons dimensionale waarnemingsveld.**

Die holografische insecties naar de mensheid toebrengen. Om ons ziek te maken, collectief, hoofdpijn en buikpijn. Maar ook om ons in een bepaalde programmering te duwen. En deze programma's zijn uitvoerig gedocumenteerd.

En er liggen ook allemaal patenten in. In de database van de Amerikaanse patentenindustrie. Waarin deze systemen allemaal uitgewerkt zijn. En wat ik al zei over het Lcd-scherm, wij lopen allemaal achter. Wij hebben de informatie niet gekregen.

Dus er zijn heel veel orbs die niet per se heel positief hoeven te zijn. Nee, je hebt niet een andere kleur. Sterker nog, ze hebben dezelfde vormgeving. Maar daar komt weer het punt van deze meneer met die kloonvraag.

En ik vind het heel mooi dat je dat hebt gesteld. Want dat is eigenlijk het ankerpunt waar we steeds op terugkomen. Je kunt alleen het voelen. Wij worden allemaal zo gefopt en we worden zo genept en voor de gek gehouden, dat we werkelijk steeds ons onderzoek weer opnieuw moeten starten. Want als je doorgaat vanuit een soort realiteit waarvan je zegt, nou dat is het, dan ben je vatbaar voor in tuning voortdurend. Dat wij dus... Ja, dat klopt. Dus inderdaad goed voelen. Ik zal het eventjes anders zeggen. Op het moment dat je orbs ervaart, je voelt het, je ziet

het, of je krijgt een foto ervan, of je ziet een foto op het internet, dat je op dat moment gewoon eventjes je ogen dicht doet, even ontspant, even uitademt, en dan visualiseer je het, en dan komt het gewoon binnen of het goed is of niet. En dat is heel belangrijk, want het is gewoon informatie. En wij zijn ook levende informatie. Die informatie wisselt met elkaar uit. En mijn ervaring is, dat als die uitwisseling er niet is, dan is het niet goed. Want dat zit er dus niet in. Maar het uitzicht exact als hetzelfde.

Ja dat is heel belangrijk dat je dat zegt je zou denken als je ze ziet op foto's of op camera's dat het een positieve ervaring is en dat is ook precies waar die lezingen serie ook over gaat dat wij een soort referentie kade krijgen dat we ons gaan realiseren dat we letterlijk op moeten letten moeten letten of iets goed is of niet en dat kun je gewoon voelen en op het moment dat jij dat ziet en je voelt dat het goed is en het komt uit je gevoel, dan is het dan goed. Want je gevoel liegt niet.

Maar kun je er geen verbinding mee krijgen en voelt het alsof er iets meer aan de hand is, of het is een beetje onbestendig, laat het dan gewoon eventjes los.

Want in orbs zit allemaal energie, hele belangrijke energie. Het zijn bewuste entiteitsenergieën, maar die zijn er ook vanuit andere programma's. Overigens komen we nog ook op de orbs, dus het is logisch dat die vragen allemaal komen. Het is heel belangrijk om te beseffen dat wij voortdurend alert mogen zijn.

Het zou zo mooi zijn als we allemaal achterover konden leunen. En met het gevoel van, nou, alle dingen die wij zien, die zijn mooi en die zijn goed. En alles wat er gebeurt, dat is ten gunste van ons. Wij hoeven nu alleen maar te wachten tot onze hulptroepen uit de galactische units ons assisteren en onze kernwapens uitschakelen.

Lieve mensen, als het werkelijk zo was dat uit de goede aardigheid onze kernwapens waren uitgeschakeld, dan waren de bommen op Hiroshima en Nagasaki ook voorkomen. Er spelen andere belangen.

Was er nog iemand? Kom even naar je toe.

Iemand: Kan je iets zeggen over de bescherming voor de mensen hier?

Je opent je op voor een nieuwe realiteit. Hoe zijn de mensen hier beschermd?

Martijn: Goeie vraag. Het is zo... Oh, sorry. Ben jij wel beschermd? Dan duw je je bijna van je stoel. Het is een goede vraag. Kijk, ik weet zelf wie ik ben, maar dat weten jullie niet.

Vandaar ook dat ik eerst het opstapje maak, want er is heel heftig informatie gekomen en er komt ontzettend veel mooie informatie. De bescherming die hier is, is dat op het moment voordat ik hier binnenkom, worden er eigenlijk allemaal lagen rondom de plek aangebracht waar we met elkaar zitten.

En dat doe ik niet. Ik ben geen bronbewustzijn in mijn eentje. Dat doen we met elkaar. Dus op het moment dat er zijn ruimte en tijd bepaalt en ik ben daar wel in

de energie mee bezig dat ik daar ga zorgen dat het hier op een veilige manier gesproken kan worden.

Dat er op een prettige manier informatie over gebracht kan worden. Dat je die informatie ook tot je kunt nemen. Ook als je het even niet snapt. Maar dat het wel door je gevoel heen gaat. Dat er vanuit die bal van lichtkracht en liefde, die een diameter heeft van, noem het op, zo groot als dat nodig is.

Alleen hier positieve, belangrijke berichten naar binnen kunnen komen die ook wel eens pittig zijn. En dat we vanuit die informatie kunnen werken. En dat we juist vanuit die informatie gevrijwaard zijn van instromingen van buitenaf.

En ondanks het feit dat het best wel pittig is, is de lezing altijd afgeschermd van negatieve energie. Sterker nog, de mensen die naar huis gaan, die zijn ook allemaal gewoon bekrachtigd. En dat is bekrachtigd vanuit het oorspronkelijk vermogen wie wij zijn.

Dus dat komt niet bij een ander vandaan, dat ligt in je eigen vermogen. Dus wij werken hier alleen maar vanuit ons eigen vermogen. We zitten niet aangesloten op iets anders buiten ons. We zitten niet aangesloten op mijn energie. We zitten allemaal op je eigen bronbewustzijn, op je eigen bevoegdheid. En is het ook nog eens zo dat jullie je bijdrage leveren juist aan die bescherming om daarover te kunnen spreken. En dat kun je ook voelen. Kijk, er zijn af en toe best natuurlijk wel gevoelens bij mensen van oeps of hmm.

En dat is ook logisch. Want we gaan natuurlijk naar een punt toe, nou, wat toch wel best wel pittig is. Maar het is heel mooi om mensen, echt waar. Maar het is wel een hele goede vraag die je stelt. En ik heb ooit één keer een lezing gegeven, dat is in 2011 geweest, waar door omstandigheden die situatie niet werd geïnitieerd.

En dan merkte je dus ook dat er allerlei dingen gebeurden. Dat mensen onwel werden en niet prettig waren. En dat is hier niet. Het is hier gewoon rustig, het is hier sereen. En natuurlijk is er een bepaalde energiegaande, want jij en ik praten wel over het een en ander. Maar het is oké. En ieder heeft de bevoegdheid om op te staan en weg te lopen, want je zit hier voor je eigen verantwoordelijkheid en je eigen gevoel.

En het is oké. Dus, ja, we zijn wel beschermd. Klopt. Ik ga even naar een volgend plaatje. De Plejarische beschaving. Veel contact mee gehad. Mensen zoals jullie en ik. Gewoon mensen. Gewoon fysieke vorm. Ik heb mijn hele leven van kinds af aan al afgevraagd hoe het er komt dat de Plejarische beschaving wordt neergezet als uitsluitend lichtwezens met allemaal vleugels en licht eromheen. Ik denk weer dat het ook een energetische en gevoelsmatige tekening is van hoe wij deze mensen ervaren.

De Plejarische beschaving is gigantisch. In alleen het Plejarische stelsel zijn meer dan duizend bewonende planeten. Dat is gigantisch. En de plejaden zijn afkomstig uit ons evolutieproces, net andersom. Er zit een heel verhaal aan vast waar ze vandaan komen, hoe dat in elkaar zit.

En waarom zij ons benaderen, waarom ze met ons bezig zijn. En dat is een hele grote bekrachtiging voor de mensen. En we hebben heel veel lijnen en verbindingen met de plejaden. Maar andersom ook. En het is juist bij hun, samen met Sirische beschaving, ook menselijke beschaving, staat het juist bij hun heel centraal en voorop, dat wij, mensen, beseffen dat we niet alleen zijn, absoluut, maar dat wij zelf eventjes wakker mogen worden. En dat het niet hoog gespokes is, en dat het niet alleen een meditatie is, maar dat je gewoon met ze uit eten kunt. Dat je gewoon met hun kopje water of glas water kunt drinken. Want het is allemaal veel realistischer als dat het allemaal wordt over wordt gesproken. En op het moment dat je met Plejarische mensen spreekt van bepaalde planeten, en je hebt daar gewoon interactie mee, en je kunt ze gewoon aanraken zoals wij dat elkaar ook kunnen doen, dan ga je heel sterk beseffen van binnen hoe serieus het eigenlijk is. Dat het niet alleen maar een zweefverhaal is, maar dat er werkelijk contacten zijn met wezens en mensen van een andere wereld. En de Plejarische beschaving is best terughoudend in informatie in het grote geheel. **En dat heeft ook te maken, dank je, dat heeft ook te maken met het feit dat wij steeds een stap overslaan.**

En dat zit juist in die geprogrammeerde angst. Want we dragen angstprogramma's in ons systeem. Wij hoeven nergens bang voor te zijn. Er gebeurt ons helemaal niks. Dat kan ook helemaal niet. Wij zijn de grootst vermogende mensen in het universum samen met andere galactische groeperingen.

Wij hoeven helemaal nergens bang voor te zijn. Er is iets in ons systeem gebeurd. Wij zijn letterlijk allemaal geïmplanteerd ooit met een systeem, een programma, in onze celstructuur, die vertelt, Wee je geweten. Wee je geweten als je verder gaat kijken, als datgene wat jouw realiteit is wat je meebrengt. En als je dat doet, zul je ongenadig onzeker zijn. Je zult bang zijn. En ik zeg, weg die programma's. Delete. **Draait. Wij hoeven nergens bang voor te zijn. Wij kunnen overal over spreken. Wij hebben helemaal geen angst. Er gebeurt ons helemaal niks. Wij hoeven alleen maar open te gaan en onszelf serieus te nemen.** En het bijzondere is, dit is ook allemaal bekend bij alle psychiatrische afdelingen in het grootste regio, in de hogere sectoren zeg maar.

Daar is allemaal uitvoerig onderzoek gedaan, binnen de psychiatrie. En daar worden mensen op ontslagen als ze deze realiteit dus willen doorvertellen. Ik heb de mensen ontmoet, ik zou er boeken over kunnen schrijven, maar het is allemaal gewoon realiteit.

Je hoeft nergens bang voor te zijn, Echt niet. Anders zou ik hier toch niet staan?

Het hypnose complot.

Ik heb een plaatje van de tv met iemand die eruit komt en in iemand anders hoofd programmeert. Dit is wel wat er gebeurt. Wij zitten op een moment, al sinds een jaar of 6, 7, is dat heel sterk met de nieuwe technologie, zitten wij in een soort hypnose complot.

We worden voortdurend bestookt met realiteiten waarbij wij zouden moeten ervaren dat is het. Dat is onze realiteit. Wij moeten opstaan, werken, we moeten dingen doen die we niet leuk vinden, tenzij je plezier hebt in je werk. Dan heb je een enorm groot goed gecreëerd, want dat is natuurlijk wel een weer naar toe moeten doen wat je leuk vindt, waar je goed in bent.

Dan gedijt de hele samenleving gewoon goed. Dat stukje realiteit, ja, dat zijn we gewoon in terecht gekomen. We worden voortdurend gemanipuleerd en geprogrammeerd. Dus alles wat we te zien krijgen vanuit die realiteit, ja, dat is gewoon heel erg gevaarlijk.

Gevaarlijk voor ons eigen bewustzijn. En dat staat er ook onder de ogenschijnlijke gevaren van onze galactische vrienden. Wij onderschatten met elkaar allemaal hoe enorm listig het is voor onze goede galactische beschavingen, onze vrienden en family, hoe ontzettend heftig het is om hier op deze aarde te zijn en met ons in contact te komen. Het is niet alleen zo dat de belangen meespelen voor ons, maar ook voor hun. En daar lopen we eigenlijk wel een beetje met elkaar voorbij. En ze zijn dolblij dat er eindelijk op die manier ook over gesproken wordt.

Want het lijkt bijna wel, voor sommige mensen zeggen we wel eens tegen hen, het lijkt alsof je eigenlijk zegt, we moeten er niet over praten, over hun. Nee, dan gaan we deel 2, dan gaan we uitvoerig over hen praten. zij willen, en wat ook echt noodzaak is, is juist dat wij gaan beseffen, dat zij onder ontzettende druk staan van onze onderdrukking. En dat heeft te maken met de relaties, de evolutievolgorde, welke rollen zij hebben in het universum, en wie wij zijn in hun bestaan.

Want er is gewoon iets heel bijzonders gebeurd. Er is een grote galactische beschaving op haar knieën gebracht. En dat is precies waar het hier om gaat. Zij vragen ons rekening te houden met het feit en geduld te hebben dat wij eerst deze sleutels zelf in het slot durven te steken, om te draaien en naar deze grotere realiteit te kijken. Een realiteit die misschien soms wel haakstaat op wat we willen, maar het is gewoon onze taak, het is gewoon ons werk om daarmee bezig te zijn. En als wij dat open zouden slaan en we nodigen hun voortdurend uit in het grote collectieve veld, dan lopen zij ook gevaren.

Ufo's in Amsterdam, was een jaar of 16. Mijn oma is meeverhuisd op een gegeven moment naar Leeuwarden om dicht bij de familie te kunnen wonen. En mijn oma die sprak eigenlijk nooit over dit soort onderwerpen en ik ook niet. Want ja, met een praat je er wel over en met een ander niet.

Ik sprak absoluut niet met mijn oma en niet over omdat ik het niet vertrouwde. Maar gewoon omdat het niet was. En toen ik 16 jaar was ging ik op mijn brommertje naar haar toe. En toen vond ik het tijd om daarover te gaan praten. Dat besloot ik gewoon toen ik daar zat.

En ik vertelde aan mijn oma wat er allemaal gebeurd was. En ik was een minuut of

vijf aan het praten. En toen begon mijn oma heel erg te huilen. En mijn oma kon niet huilen met tranen omdat haar traanbuizen waren verwijderd. Dus het was een huilbui zonder tranen. Heel bijzonder, heel apart.

En toen vertelde ze van lief het. Ik weet dat allemaal wel, dat het er is. En ik vind het zo bijzonder, en ze huilde erbij, ze zegt, ik heb dit ook allemaal gezien.

In de Tweede Wereldoorlog hebben we heel wat meegemaakt. Met enorme grote, in Amsterdam-Zuid, enorm grote vliegende objecten die boven de stad gingen en gingen landen op grasvelden waar ook de nazi's aanwezig waren.

En ik heb er nooit met iemand over durven praten, want ik ben er vreselijk bang voor. Ik heb gedacht, ik moet hier nooit over praten, want er overkomt mij iets verschrikkelijks. Is die problemen niet meer. Maar ze heeft het mij verteld. En ik was geschokt dat mijn oma dat in detail helemaal uitvertelde. Geschokt gewoon, omdat het bij mijn oma vandaan kwam. En ik voelde dus ineens een bekrachtiging van, dus het is helemaal niet vanuit mij.

Ik moet dus werkelijk gewoon hierover gaan praten. Dus dat was een enorme bekrachtiging voor mij. Staat er ook inspiratie. En het was absoluut die onverwachte hoeken. En ik nodig jullie allemaal uit door dit verhaaltje om dat ook te doen.

Ga spreken over wat je voelt, wat je ervaart. En laat je niet gek verklaren, want dat kunnen precies die activatie zijn die nodig zijn, ook bij de andere mensen. Dat jij het leg hebt en de moed hebt om erover te spreken. Er zijn overigens heel veel wereldleiders over de hele wereld die ook die ervaringen hebben. Maar die kunnen het niet over spreken. Is hun programma. Laat ons dat dan gewoon doen. Ik heb er een plaatje bij gedaan die heel overeenkomt met de menselijke interactie die ik had. Dank je wel. De Sirische beschavingen, een diepe menselijke interactie ten aanzien van wat ik met de Plejarische beschavingen niet echt had. Wel interactie maar niet heel diepgaand. Wat ik met de Sirische beschaving wel. Wil je wat vragen?

Iemand: Een heel lange afvraag is Sirische beschaving. Staat die in direct contact met Syrië hier?

Martijn:

De Sirische beschaving is eigenlijk, moet ik eerst een kleine uitleg erover geven, ja, staat in directe verbinding met hier. De Sirische beschaving bestaat meer dan uit 1 miljoen verschillende soorten beschavingen.

Het is zo'n ontzettend groot en complex, het is niet te filmen eigenlijk. Er kennen we één en twee, maar de Sirische beschaving is enorm. Omdat de Sirische beschaving niet per se gekoppeld aan de ster Sirius.

Het is namelijk een naam van een Siriaanse ras. En dat lees je nergens. En de oorsprong van de Siriaanse ras, dat zit geleverd in de ster Lyra, in de Lyra-constellatie. Daar komt de oorspronkelijke Siriaanse rassen vandaan.

En die zijn door de vele miljarden jaren geëvolueerd tot een enorm grote beschaving. Terug naar mijn verhaal, de menselijke interactie was enorm. Met hen heb ik heel veel gesproken en heel veel vragen kunnen stellen over hoe het hier op de aarde nu eigenlijk anders kan, wat mijn bijdragen en eten zijn. En ik kreeg daar op een buitengewoon leuke manier altijd antwoord en onderricht in. Want waar het eigenlijk op neerkomt, dat is ook wat zij gewoon laten zien, laat je los van al die kennis die er is.

Teveel kennis kan belastend zijn

Al die kennis werkt heel erg belastend op je psyche. Omdat je alles maar moet bevatten. En door al dat lezen word je heel erg verschrikt. Omdat er zo verschillende tijdstijden zijn. Ga naar de oorsprong van wat je voelt. De oorsprong van wat jij wilt. Welke rol jij wilt invullen. En dat betekent ook communiceren met elkaar. Ga met elkaar in dialoog. Dus dat stuk waar we eigenlijk van afgeleden zijn. Om dat weer terug te brengen als mens. Jemig.

Dat is een simpel antwoord. Maar als je dat nu eens doortrekt naar het geheel. Wat zou er gebeuren als alle mensen met elkaar in dialoog zouden gaan? Wat zou er dus gebeuren als we aandacht voor elkaar krijgen? En natuurlijk heb ik hele uitvoerige gesprekken gehad over natuur en over de oorsprong van de mensheid. En ook met hun verwevenheid met onze dagelijkse realiteit. Want ja, ze zijn verweven in onze dagelijkse realiteit. En ze kijken ook mee en ze luisteren ook mee. En ik weet ook 100% zeker dat de Syrische beschavingen direct betrokken zijn bij het feit dat wij de regradie nog steeds met z'n allen op deze planeet kunnen zijn. Alhoewel het een heel heftig proces is. Zij hebben duidelijk laten zien dat ze dienstbaar zijn, maar wel terughoudend.

En die terughoudende energie vond ik in het begin altijd heel erg teleurstellend, omdat ik mijzelf een beeld had gevormd van als ik ze tegenkom, dat ze dan uit de schoolbank zouden klappen met allerlei informatie en dit en dat zou je kunnen doen, zo kun je het doen. Nee, het is een hele gestructureerde Harts communicatie, gewoon fysieke communicatie, maar vanuit ons hart. Het is eigenlijk helemaal niet zo moeilijk om met die mensen te spreken. Voor hen is het veel moeilijker om met ons in gesprek te voeren. Omdat wij bepalen, wij willen altijd dingen.

Wij hebben verwachtingen, zij, zij, zij. Nee, wij. Het ligt er bij ons. Ik heb hele mooie trainingen gehad in Bossen met deze mensen, dat ga ik ook nog allemaal vertellen. Zij hebben mij over de oorsprong niets verteld, omdat ik die informatie al bijna hebt. Maar die oorsprong van ons mens zijn, dat zit er gegeven in, niet in deze realiteit, want hier zitten wij in een soort metafysische harnessituatie als collectief, maar de oorsprong van de mensheid ligt eigenlijk in een veel grotere realiteit, een veel grotere historie. En dat ligt 20 miljard jaar terug, waarvan het essentieel onderdeel ligt, 500.000 jaar in de toekomst. Dus het is een tijdspel, een tijds... Het is een soort tijds... Het is een tijdspel hoe de oorsprong van de mensen in elkaar zit.

Ja, het heeft alles met elkaar te maken. Het is enorm. En dat maakt ook, en dat zal het blijken uit de serie, waaruit je kunt waarnemen, vanuit je logica, intellectuele logica, en je Harts logica, dat het echt niet anders kan, als dat je, je kunt er wel steeds over omheen lopen, maar dat hebben we nu heel lang gedaan. Dus we zullen gewoon naar die oorsprong toe moeten gaan, en dan ook de paden van Annunaki, et cetera, kom je daarentegen. En niet alleen Annunaki, maar het zijn twee realiteiten, om het maar even zo te zeggen, ik noem het in het begin programma 1 en 2. We hebben dus programma 1, is de realiteit waarin we nu zitten, met het buitenaardse aspect, dus de realiteit die ons wordt afgehouden, de onderdrukking en de aanwezigheid op deze aarde. En we hebben realiteit 2 en dat is dat er buiten deze realiteit een nog veel groter vermogen ligt van onszelf en daarom liggen de werksloten, want dat is waar het ook om gaat.

Dus we worden, dat zeg ik al, genekt.

Ik loop eerst eventjes zo hier tussendoor, Ja.

Iemand: Mooie, fijne, prachtige dag in Lezing. Maar waar staat ons ego in dit hele verhaal?

Martijn: Wat bedoelt u met ego? Waar staat ons ego in dit hele verhaal? Wat bedoelt u met ego?

Iemand: Ego is waar we alles brengen neer en doen. Dus niet het hart, want ons hart weten we wel, maar daar reageer je niet van. Maar we hebben onszelf een hartstekende en ego's.

Martijn: En u bedoelt, waar staat ons ego, hoe zit hij met ons ego? Ja, zo. Ja, dat klopt. Ik moest eventjes ook invoelen, want ik verkeer soms een hele andere realiteit en beeld, dus dan moet ik onszelf, dan stel ik de vraag gewoon nog een keer en dan ga ik hem ook snappen. Dus eigenlijk vraagt u van, wat voor invloed heeft ons ego op het hele gebeuren?

Ja, ik ben iemand die wil graag op alle vragen antwoorden geven. En dat wil ik ook in dit geval. Waren het niet, en ik ga het wel doen gecomprimeerd, waren het niet dat als ik het antwoord nu geef, dat ik het uit zijn context trek, omdat het nog niet past binnen het stuk wat er nog aan me aankomt. Ja, van wat we hebben geleerd is ons ego een hele groot hangijzer, maar dat ego, wat wij dus nu ego noemen, is een ego geworden door de vele manipulaties die wij hebben opgelegd.

En in ieder geval zitten we daarachter gevangen. Dus als wij naar de oorzaken gaan van die manipulaties, hoe dat in elkaar zit en hoe we daar vrij uit kunnen komen, dan is het zo dat wij los kunnen komen van, en dat komen we ook, van de manipulaties van ons ego, zonder dat we daarbij onze persoonlijkheid hoeven te verliezen. Dus persoonlijkheid en ego zijn twee verschillende dingen die samen communiceren. En mijn persoonlijkheid is, even simpel, Martijn.

Maar mijn ego als Martijn, die heb ik afgelegd, omdat ook ik gewoon lerende ben. En natuurlijk heb ik altijd een stukje ego in mezelf omdat men naar voren brengt. Maar mijn persoonlijkheid ga ik niet afleggen omdat mijn persoonlijkheid

geïntegreerd is met mijn wezen. Dus bij heel... hè dus, ja? Ja, vanuit de laag van de eerste realiteit waarin wij nu zitten heeft dat ego daar zeker mee te maken. En als we gaan uitzoomen, en dat gaan we in andere delen doen, dan gaan we het stuk ego bekijken op een andere dimensionale manier, dan zullen wij gaan beseffen dat wij onszelf inderdaad belemmeren vanuit beschadiging en dat het ego zelfs een soort creëerde realiteit is waardoor wij niet vanuit onze persoonlijkheid naar ons hogere wezen durven. Maar ik zal het niet ingewikkeld maken. Dat komt. Maar ik vind het een hele goede vraag. Pogingen tot stoppen werden er ook opgelegd. Ik zal een beetje doorlopen.

Het is al tien over zeven. Er zijn vast mensen die het vliegtuig nog moeten halen. Ja, tien over vijf bedoel ik. Pogingen tot stoppen. Aanslagen werden er gepleegd. Ja, ik om 16 jaar ben ik bijna uit het leven gebracht. Door een aanslag.

Door iemand die ongescheiden lijkt als een mens uitziet. En zich transformeren in een steeg. Waar ik door dit wezen met een capuchon op gegrepen werd. En ook door zo'n wapen werd geraakt.

En daar was ook een getuige bij aanwezig. Ik heb echt moeten vechten op dat moment van mijn leven en dat is gelukt. Waar het niet dat er geen licht om me heen kwam. Het duurde vrij lang. Ik heb minuten moeten vechten om te blijven bestaan en niet geraakt te worden. De stukken waren uit de steen gehakt. Dus dat was echt een hele fysieke manier om mij eigenlijk te doden. En dat kwam ook omdat ik met rottigheid bezig was. Ik was 16 jaar. Ik was vuurwerk aan het gooien en dat deed ik op een buitengewoon vervelende manier. Mensen lastiggevallend, et cetera. Dus dat is natuurlijk, ja, ook ik ben gewoon een 16-jarige jongen geweest en ook ik deed dingen om kennelijk een bepaald uiting te geven aan onmacht of boosheid of stoerheid. En wat er gebeurt in gewoon is als je dus in die energieën terecht komt en als je ook heel sterk bezig bent met ontwikkeling en met die energieën, is er zo een poort gelegd en dan gebeurde dat. Dus dat is een hele heftige periode geweest in mijn leven. En er zijn nog wat meer dingen gebeurd.

[
Ik geef het eigenlijk alleen maar aan om te vertellen dat die dingen ook gebeuren. En dat het niet allemaal vanzelfsprekend is dat ik er sta. Denk ik, voelt het. Tijdreizen, **Draco rassen**, daar stond iemand die vroeg dat iets over. Deze rassen heb ik ook ontmoet.

En dat is ver uit superieure wezens, militair gezien. En die komen helemaal uit een ander gedeelte van het universum. Helemaal aan de andere kant. Deze wezens heb ik bezocht op hun planeet. Er was een gids bij mij die gewoon fysiek met mij mee reisde.

En dit wezen, ik heb hier alleen de bovenkant kunnen vinden, wat de onderkant niet klopte. En ik wil het graag laten zien, zo goed mogelijk als dat het lijkt.

Het zijn wezens die ongeveer 4,5 meter groot zijn. Heel erg breed. Enorm gespierd. Hele specialistische wapensystemen hier dragen. Die vastzitten aan hun lichaam. Dat is ongelooflijk. En ze zijn super, superintelligent en ik

vond het heel beangstigend om dat te zien ik denk dat dat een half uur duurde dat ik ze kon observeren, het was in een hele mooie omgeving, net zoals de aarde, ik ben een heel groot bergrug van links naar rechts waar ik naar kijk en ik keek naar dat wezen en dat wezen observeerde op een gegeven moment mij, maar niet fysiek, want ik was in een andere energie daar en op een gegeven moment dat het zich realiseerde dat ik daar was, voelde ik ineens dat het zich aansloot in mijn brein en via mijn ogen meekeek naar zichzelf. En op dat moment gebeurde er iets waardoor ik in ruimte en tijd enorm uitgerekt werd en waar ik in een slag werd weggehaald uit die dimensie van die planeet. Toen werd dat tegen mij gezegd op de terugreis, dit moesten we afbreken anders traceren ze waar wij zitten. Heel heftig. Eén keer gebeurt, nooit meer. Het was enorm. En wat mij verteld is over wezens is dat zij veruit de meest superior, militaristische groepering zijn in het universum. En ze als zodanig ook niet echt bemoeien met de situatie op aarde omdat ze een sturing geven op een ander level binnen de hiërarchie van de reptielenrijken. Komt ook allemaal nog later. Ten opzichte van wie wij zijn wel. Ten opzichte van hun visie niet. En dat is ook een punt waar we ook aandacht aan mogen geven. Want het is positief en negatief. Wij vinden het positief, wat wij ervaren en fijn vinden. Anders geëvolueerde rassen hebben een andere drijfveer om te exploreren op hun manier. En die wezens, die hebben dus voor hun gevoel de stellige overtuiging dat dat de weg is van evolutie. En in hun evolutieproces hadden wij een rol die letterlijk een sta in de weg was. Dus ze spelen hele grote belangen. En dat heeft alles te maken met de geometrische vorm van hoe het universum in elkaar zit. Komt allemaal nog. Deze wezens heb ik heel vaak ontmoet.

Dat zijn de Phoebels Er staat Phoebels, maar het is gesprek uit als Phoebels. Dat zijn meer, het staat daar een beetje als een leeuw. Maar het is een katachtige beschaving. Gewoon met lichamen als mensen. Ook handen als mensen.

Alleen de gezichten zijn katachtig. Prachtig mooi lang haar. Hele mooie mensen. Hele mooie wezens. En zij leven in een heel groot collectief bewustzijn. Zij zijn hier om te beschermen. En de vraag over bescherming, ja die is er. Het is alleen wel zo dat zij beschermen in die stukken waar zij ook de bevoegdheden hebben, energetisch gezien, om te beschermen.

Dus als wij het niet toestaan en wij vinden dat we alles alleen maar zelf moeten doen, dan komen ze ook niet binnen. Want zo sterk zijn zij ook weer niet. En dan werken ze vanuit hun collectieve energie. Wat ze doen is het energieveld van de aarde en ook op buiten de aarde en op de aarde komen ze opschonen.

Dan vliegen ze met grote groepen daar doorheen. En wat er dus gebeurt buiten de aarde met enorme telemetrische systemen, waarop ons aardelijk magnetisch raster letterlijk wordt dichtgetrokken, dat er geen dimensionale voertuigen in komen, dat heffen zij voortdurend op.

[2:33:13]

Dus eigenlijk een oorlog gaande op metafysisch en atmosferisch levels, zeg maar. Dus de aura in het morfogenetische veld van de aarde. Kennis die

wij niet hebben, maar wel gaande is. En daar is ontzettend veel over bekend. Ik heb als beelden gezien, waarin, echt goede beelden, waarin je de ruimtevlotten van deze aarde, de geheime ruimtevlotten, en vlotten van hun, letterlijk zie je dat ze dus beschoten worden door de aardse vlotten. Met gewoon een soort plasma-lasersystemen. Het is gigantisch. En je ziet ze ook neerstorten. met gewoon een soort plasma lasersysteem. Het is gigantisch. En je ziet ze ook neerstorten. Dus er zijn ook weer te schieten. Buiten het zichtbare spectrum. Dat is allemaal met generatie 5 nachtcamera's gefilmd.

Het is onvoorstelbaar. Ja, en dan sta je dan bij de bank en dan doet je pinpasje het niet. En dat zijn zo verschillende realiteiten. En het hoort allemaal bij elkaar. Dus besef ook dat ik hier gewoon sta vanuit de normale realiteit.

Ik sta hier niet in een soort science fiction film. Ik sta ook gewoon in mijn auto naar huis. Ik doe gewoon mijn eigen dingetjes. Net zoals jullie. Alleen, ik heb dat gewoon kunnen samenvoegen. Dat heb ik mezelf toegestaan.

Iemand: Nu gaan we straks met z'n allen naar huis en jij hebt het over het collectief. Maar wij zijn allemaal als individuen zitten weer op ons bankje. Maar wat kunnen wij er nou samen aan doen? Want jij geeft lezingen, dat is al één. Maar wat kunnen wij nou als individu hieraan doen? Hoe doe je het?

Martijn: Ik zou zeggen, laat het gewoon lekker door je heen gaan. De gedachte op zich is gebaseerd op gevoel natuurlijk. De ervaring is door de afgelopen tijden is dat het samen zijn en hierover te spreken. Nu zit je nog te luisteren en volgende lezing dan luister je ook en dan ga je er op een andere manier in.

Dus er ontwikkelt zich een bepaalde energie buiten jouw bewustheid om. Vanuit jezelf. Wat maakt dat je steeds dichter en krachtiger in relatie kan komen van de werkelijke werkelijkheid.

Dus hetgeen dat achtergehouden wordt. En dat manifesteert zich elke keer krachtiger en krachtiger. En daar doen we dan ook altijd een terugkomdag op. Volgende week hebben we de terugkomdag van de eerste lezingen serie. Waarin mensen echt onvoorstelbare ervaringen hebben.

Mijn mailbox loopt echt over. Mensen die ook zeggen ik had er helemaal niks van verwacht dat het iets in mijn leven zou brengen. Jongens, we zijn allemaal even uniek en we zijn allemaal even bijzonder. En er gaan gewoon mooie dingen gebeuren.

En het is geïnitieerd vanuit het hartbewustzijn.

Dus, antwoord op je vraag. Wat kunnen we hieraan doen?

Je lekker neerzetten. Lekker ontvangen en ook lekker delen en geven. En vooral niets verwachten en niet denken. En kijken hoe dat naar die vier lezingen wat er met je gaat gebeuren. In je eigen omgeving.

Impulsen, ideeën die naar boven komen. Het komt vanuit jezelf. Dat is het mooie.

En samen kunnen we ook heel veel mooie dingen gaan doen. En uiteindelijk is dat natuurlijk ook waar het om gaat. Maar wel vanuit jezelf. Vanuit je eigen bewustzijn. Dus niet omdat er zo nodig iets moet.

Het is ook absoluut niet de bedoeling dat we een groep gaan worden. Dat gaan we niet doen. We kunnen wel met elkaar verbinden. Dat is heel fijn. Maar dat groepsgebeuren, daar ben ik helemaal geen voorstander van. Ik zou zeggen laten we als individu vanuit ons eigen kracht organiseren, delen, elkaar ondersteunen, elkaar informatie doorgeven, elkaar tips geven. En niet denken van ja, maar ik organiseer ook een lezing en dat is 20 kilometer daar vandaan. En nou mis ik straks met 20 bezoekers. Nee, altijd vertrouwen hebben.

Er zijn zoveel mensen die diezelfde lezing willen zien over gezonde voeding. De zalen zullen altijd vol zitten. Je portemonnee zal altijd precies genoeg hebben om rond te komen. En je koelkast zal precies de hoeveelheid eten en drinken hebben wat je nodig hebt.

Vanuit dat principe vertrouwen. En dat vertrouwen ook in onszelf van wat gaat hier gebeuren naar aanleiding van deze informatie.

Want het is niet zo dat jullie naar mij luisteren. Jullie voelen heel diep in jezelf.

Iemand: Het katachtige gezichtje, is dat ook de reden waarom katten altijd vereerd zijn geweest in Egypte?

Martijn: Ja, daar heeft het zeker mee te maken. Alhoewel het ook zo is dat het niet bij alle dieren is hoor. Heel veel dieren zijn gesymboliseerd zeg maar. Ze zijn gewoon symbool voor bepaalde krachten.

We mogen ons ook beseffen natuurlijk dat door de teruggang van ons bewustzijn de afgelopen duizenden jaren mensen echt zaken hebben geïnterpreteerd die gewoon niet kloppen bij de werkelijke werkelijkheid. En dat is goed, want dat brengt ons wel naar het punt waar we nu zijn.

Maar het klopt, ja. Zo.

De **kakaals**

(RY: Hoort iemand welk ras dit is?)

in Alpha Centauri, dat zijn ook wel mensen zoals jullie en ik.

Die heb ik ook meermaals ontmoet. Ik ben ook weleens met hen mee geweest. Ik ben op andere planeten geweest. Ik ben gewoon een vrij spreker. Ik ben op andere planeten geweest. Ik ben gewoon een vrij spreker. Ik ben op die planeet geweest.

Niet één keer, maar meerdere keren. Niet alleen op deze planeet, maar ook bij de Sirirs. Ik ben ook op planeten geweest waar niet mensen wonen. En daar kunnen we allemaal heen. Er is helemaal niks bijzonders aan. Het is eigenlijk bizar dat het zo bizar klinkt.

Dat is gewoon werkervaring. En op deze planeet ben ik geweest. Ik ben uitgenodigd om mee te gaan. En in een soort voertuig wat absoluut niet leek op een ufo zoals

wij dat kennen, maar echt op een ander soort voertuig, meer vierkant en aan de voorkant allemaal net als bij een diamant, zeg maar, zo geschakeld aan de voorkant.

Hele mooie portalen, hele mooie ruimte waar ik in zat. Ik denk dat er 18 mensen in zaten van deze planeet, dus ik was niet de enige. En we zijn daar naartoe gegaan en het was een planeet, en het is een planeet die onvoorstelbaar mooi is verdeeld. Alles is daar in harmonie en ook daar liggen uitdagingen, dus denk niet dat het overal perfect is, maar de natuur is in harmonie en ook daar liggen uitdagingen dus denk niet dat het overal perfect is maar de natuur is een harmonie. Wat hebben ze daar wat ik zo ontzettend bijzonder vind en daar ben ik nu nog steeds helemaal idolaat van als ik goed zou kunnen tekenen en volgens mij kan ik dat gewoon moeten gewoon gaan doen. Het is een planeet waar de mensen leven tussen zeg maar bonsaibomen in het groot. Dus al die bonsaibomen die aan de bovenkant vlak zijn, dan moet je gaan exact vlak is gewoon natuur, zijn bomen van zeg 50 tot 300 groot. En die staan daar en tussenin wonen de mensen. Dus hun stad en hun omgeving is daar tussendoor gebouwd.

Helemaal tussendoor gebouwd. Heel mooi. En ook heel veel kristallen torens en gebouwen. Maar ook gewoon woningen. Woningen die wel anders gebouwd zijn dan ons. Maar je ziet gewoon, het zijn woningen. En het meest bijzondere, waar ik helemaal hout op de boter was. Waar ik ontzettend heb zo op me gewacht.

Was dat ze daar ook gewoon wegen hebben met stippenlijnen. Nou dat kan niet, want deze wezens zijn zo geëvalueerd, die hebben helemaal geen asfalt nodig, of zwarte banen nodig met stippenlijnen. Jawel, dat is daar ook gewoon.

En waarom?

Je kunt niet met z'n allen tegelijkertijd maar door de lucht heen gaan zweven. Natuurlijk zijn daar supersystemen voor, die zijn er ook, maar dat werd ook gewoon gereden. En ik weet nog heel goed dat het door een hele mooie kristallen toren naar beneden ging. En dat was een afdeling waar allemaal jassen hingen.

Geen droom, hè mensen? Gewoon echt. Geen droom. En ik loop naar beneden over die trap van glas, en ik kom in een ruimte waar allemaal jassen hangen.

En ik zie daar dus ook jassen hangen van NASA-personeel. Met emblemen erop. En toen was ik toch wel eventjes zo van. Oké, we worden dus inderdaad gewoon zwaar besodemieterd.

Zwaar besodemieterd. En ik zie dat. En ik loop door die trap naar beneden toe. En ik kom buiten. En ik loop met die mensen mee. En ik loop zo voorop. En ik kijk. En het waait. En ik kijk naar al die prachtige grote bonsai gebouwbomen om me heen. En al die mooie bouwen die ertussen staan.

En er komen gewoon voertuigen voorbij die niet op wielen gaan. Dus het zweeft wel, maar wel keurig netjes tussen de lijnen door. Het was helemaal niet druk, er was helemaal geen drukte daar, alles was gewoon rustig. En ik mocht daar gewoon rondkijken en ik ben daar een uur of vier, vijf geweest.

[2:40:53]

En toen mocht ik weer terug naar de plek hier. En ik ben ingestapt en ik heb uitleg gekregen hoe ze dat allemaal doen. En ik ben teruggegaan via een hele grote paarse vortex die met gouden, een soort gouden draden, zeg maar als dit een vortex is, die niet exact rond is overigens, met gouden draden in voorneemt.

En ik vraag nog, waarom hebben jullie daar van die gouden draden voor, van die stangen, zei ik. Nou, dat is om te beschermen dat er niet indringers in onze planeet binnenkomen. En daar heb ik gewoon veel informatie over gekregen. Ja, heel bijzonder hè. Ik heb daar ook nog, de vlucht erheen was ook bizar leuk want de jongen die dat ding dus bedient was misschien een jaar 18 of 23 jaar, gewoon een jonge knaap en die zat niet achter zijn stoel, of in zijn stoel dat is een soort heel bewegelijke stoel waar hij in zit, maar hij zat gewoon tussen ons tijdens die vlucht en op een gegeven moment kwamen wij dus die dampkring in en zo zal het gewoon zijn zoals we het allemaal zullen ervaren door die dampkring heen, ik zie dus die planeet komen er dichterbij, steeds dichterbij, dichterbij, op een gegeven moment wordt de atmosfeer wat blauw, en we komen dicht bij die grond, en ik zeg tegen hem, moet jij nou niet in die stoel gaan zitten, om te landen, gewoon logica, en hij kijkt me aan, hij lacht, nee, dat hoeft niet, dat komt allemaal vanzelf, zelf zien, **en gewoon in het Nederlands, ook zoïets, dat is helemaal niet ondenkbaar hoor, want ik bedoel, als iemand wakker wordt uit coma en hij spreekt mandarijns. De taal is alleen maar een schakel, een transmissieproces in ons brein. En als je dat vermogen gewoon hebt en gebruikt, maar 3% zeggen ze van het beschikbare brein, en dat is maar een onderdeel van een veel groter metafysisch brein, kunnen wij dus heel snel gewoon talen schetsen.**

En hij zegt, nou dat komt zo wel. En ik word best wel een beetje nerveus, puur uit de reactie, omdat ik dus die grond dichterbij zie komen. En we gaan, we scheren erover die bomen en we komen bij een landingsplatform, bij dat grote kristallengebouw, de toren.

En we gaan naar beneden en op het moment dat we bijna de boel raken, zeg maar, dus dit is dat platform waar we zaten. En we komen naar beneden, gaat hij in één keer, trekt hij zo, dat schip, dat voertuig. En op het moment dat hij dit doet, springt hij heel fier op een beweging die wij niet kennen.

Springt hij door dat voertuig heen, misschien drie meter, en hij springt precies zo in die stoel.

En hij springt precies zo in die stoel. En op het moment dat hij erin zit, draait hij zijn hoofd om met een grote glimlach. Hij trekt aan een hendel en we landen. En hij zegt, zie je wel, zo doen we dat. Het is heel bijzonder. Kijk, en nu lachen jullie. Maar ik heb zoveel dingen te vertellen waar je om gaat lachen.

Er is zoveel plezier en vreugde. En echt, lieve mensen, het is nodig om dat allemaal even te bespreken. Ik ga eventjes verder, want het is half zes. Ja.

Space commandocentrum van de Aarde

Iemand: Die NASA Pakken,

Martijn: ja. Ja, die NASA pakken Het is een planeet die gewoon bezocht wordt door een... We hebben hier op deze planeet militaire legers die gekoppeld zitten aan landen.

We hebben geheime legersystemen waar wij niks van weten, met technologieën die ingezet worden bijvoorbeeld in de oorlog met Irak en met... Wat ook eigenlijk op dit moment gebeurt.

Dus de zogenaamde vliegtuigen, die acht F-16's die vanuit de vliegbasis Leeuwarden naar Jordanië zijn, dat zijn gewoon rookgordijnen. Daarboven zitten dus werkelijke militaire groepen en organisaties, die zijn gekoppeld aan landen.

Dan heb je nog een overkoepelende militaire industrie, die al die landen tegelijkertijd bestuurt.

En dan heb je nog daar buitenom een commandocentrum, dat hoort bij het Space Command. Die zorgen ervoor dat het over de hele planeet gedomineerd wordt.

Dus als er dan radarbeelden zoek zijn, omdat ze niet kunnen vinden waar die MH370 is, dan is dat gewoon omdat zij besluiten dat dat niet naar buiten komt. En niet omdat de Maleisische industrie die beelden niet hebben, nee, gewoon omdat het de opdracht is dat dat niet naar buiten komt, punt.

En daarbuiten heb je nog een commandostructuur en dat is een ruimtevloot commandostructuur. En die vliegen buiten deze aarde om en die hebben inmiddels al meer dan 5000 vloten, dat zijn schepen. vliegen ze buiten deze hele realiteit om, maken ze verbinding met allerlei andere planeten. En daar ben ik ook onderdeel in geweest in dat programma. Daarom weet ik het, omdat ik erbij was en ik heb het gezien. En deze grote ruimtevloeten, die zullen allemaal aangedreven worden door technologieën die absoluut niet in het publieke domein mogen komen, want als de hele energiegebeurtenis een kantelpunt bereikt, dan zal de daaraan gekoppelde valuta en economische gebeurtenissen zal een directe ommekeer krijgen. Dus er is alles aangelegd om te zorgen dat dat onder het vloerkleed blijft. Dus het antwoord op de vraag van hoe zit het dan met die NASA pakken, met die logo's, het waren niet exact de NASA-logo's maar die lijken daar heel erg op. Heel simpel, ik ben waarschijnlijk gewoon uitgenodigd geweest op een plek om te zien, dit is een planeet waar de mensen al komen. En ik weet dat dat niet de enige planeet is. Ik ben ook een keer op Mars geweest. Meerdere keren. Waar ik buitengewoon complexen heb bekeken.

Die niet eens beschreven worden. In de boeken van Richard Hoekland. En

ik kan je vertellen. Dat dat technieken zijn. Waarmee ze binnen 2,5 minuten op Mars zijn. Er zijn hier die vloten.

Die ze hier hebben. Die kunnen in 3 seconden tijd. Op 180 kilometer hoogte zitten. Boven de aarde. Dus wij worden gewoon allemaal een beetje de gek aangestoken. En ik heb met mensen van de industrie gesproken en ook mensen van een hele speciale afdeling. En het is gewoon een feit.

Iemand: Ik ben nieuwsgierig of je ook de Hathors kent?

Martijn: Die ken ik. Ja, daar kom ik in deel 2 ook nog op terug. Ja, ik moet het even naar voren schuiven, want anders loopt het heel erg uit. Elke lezing is toch anders.

Het heeft ook te maken met elkaar natuurlijk de vergeten historie we gaan wel naar het eind hier is waar het allemaal over gaat je ziet daar een plaatje van een brein wie zijn wij, wat is ons brein we zitten nu in een fase waarin ons neurologische endocriene systeem in ons lichaam onderzocht wordt wat het nou eigenlijk allemaal betekent hoe ervaren wij de wereld, wat zien wij en is wat jullie zien ook de werkelijkheid er schijnt nu licht op mij, dat beeld wordt om teruggekaatst gedeeltelijk in je eigen oog en dat systeem, dat beeld wordt door middel van allerlei prikkels en impulsen gefabriceerd tot een bepaald beeld waardoor je hersenen denken te zien dat ik hier sta en dat alles om je heen is. Ja, dat is er ook en toch is het maar een heel klein onderdeel van een veel grotere realiteit. Wij kijken op deze manier naar de realiteit die wij zo ervaren en het is eigenlijk allemaal calaria want het is allemaal veel meer dan dat. Dus we zitten echt aan de beginfase van onze universum reis en die begint in ons eigen systeem. Daar heb ik ook bij gezet, de gebeurtenissen zijn vergeten door een elektrische neurologische onderbreking toe te passen. Nou en dat zijn dus de groepen die ons onder controle hebben weten te brengen. Hebben wij dan spiritueel helemaal niks meer te zeggen? Oh jawel, zeker. Want we zijn steeds weer in staat om uit ons lichaam te gaan, te sterven en terug te keren.

Alleen de vraag is, is dat nou werkelijk ons erfgoed?

Is dat werkelijk wie wij zijn?

Dat wij voortdurend in een loop verkeren?

No way. Absoluut niet.

Chemische stoffen in ons eten en atmosfeer maken en zorgen ervoor dat onze neurologische in prikkels die er op dit moment plaatsvinden vanuit de realiteit om ons heen, letterlijk worden getorpedeerd, getraineed en uit elkaar worden getrokken. Dus de Gem rails die er allemaal zijn, die behelpen veel meer dan alleen weermodificatie, een wapenruimteschild en het dessineren van de wereldbevolking. Want als ze van ons af willen, dan kunnen ze dat heel snel doen.

[2:48:59]

Iemand: Daar hebben ze zelf dan toch ook last van?

Martijn: Daar hebben ze zelf geen last van. Nee, omdat zij uit een hele andere dimensionale laag bestaan, dat is een heel ander neurologisch systeem. Dus we zien van buiten altijd hetzelfde uit, alleen de binnen bedrading is anders. En omdat onze binnen bedrading wezenlijk ook anders is dan wat wij nu zijn, worden er dus Nano technologische systemen toegepast die microscopisch klein zijn.

Microscopisch klein om ons heel neurologische systeem met nieuwe programma's aan te passen, te wijzigen en opnieuw in te brengen. Dus wij zijn letterlijk aan het transformeren naar een nieuwe soort waarin wij een vooruitzicht hebben van een bijzondere negatieve periode. En ik kan dus ook iets anders dan daar gewoon naar buiten toe te brengen om te zorgen dat wij als lichtwezens begrijpen en ook de kennis krijgen waar en hoe wij er iets aan kunnen doen. Ik geef het je vanaf deze kant.

Wie wij echt zijn

Iemand: Maar waarom vernietigen ze ons dan niet?

Martijn: Nou dat is heel simpel. Omdat wij vermogens in ons dragen die zij nodig hebben om te bestaan in een ander dimensionaal vlak. Dus met andere woorden, als wij nu compleet zouden worden uitgeroeid dan zouden we in het hier en nu stoppen en dat is ook al een aantal keren gebeurd uitgeroeid, dan zouden we in het hier en nu stoppen. En dat is ook al een aantal keren gebeurd.

Maar het bewustzijn waaraan we gekoppeld zitten, die is niet in deze dimensie. En dat bewustzijn wordt ook gedomineerd. Dus met andere woorden, als we hier worden gedood, zeg maar even zwak wit, dan gebeurt er hier niet zoveel. Maar wij zijn juist nodig in deze dimensie om vermogens te creëren en toe te passen die bij ons worden weggehaald.

Iemand: Kan ik zeggen dat we een soort...

Martijn:

Ja, het is heel cru uitgedrukt, maar het is wel zo letterlijk vertaald, dat klopt. Kijk, een veestapel heeft bijna geen kans. Die loopt gewoon tussen die buizen door en die krijgt een pen in zijn hoofd, die gaat dood en wordt er een hamburger van gemaakt. Maar wij zijn geen vee.

En wij kunnen, mits wij die informatietonen door kunnen nemen, kunnen wij zorgen dat we zeggen, nou is het afgelopen. Ik loop niet meer mee met die kudde, ik ga niet meer door die stangen heen, ik draai mij om. En wie ik dan tegenkomt zal mij om het even zijn. Ik heb het recht om te bestaan en ik heb het recht om spiritueel te gedijen, om te zorgen dat datgene wat ik in mij draag, gekopieerd wordt naar anderen en dat we met elkaar uit deze collectieve hypnose kunnen komen. En het is een hypnotische situatie waar we met elkaar mee verkeren, maar het is wel de realiteit waarmee we het te doen hebben. Want als die blauwe enveloppe erin zit moet ik hem ook betalen.

Dus we zitten wel in een realiteit, Dus ik wil het altijd zo brengen dat we gewoon in een realiteit staan die we kennen, maar die veel groter is dan wat we tot nu toe kunnen bevatten.

Kijk onderaan, geheimhouding. Je ziet wat je herkent. Dat is natuurlijk een hele logische uitspraak. Alles wat niet besproken wordt. En dat doe ik een beetje in de afsluiter. Er komen nog een paar slides en dan is het eigenlijk een afgelopen. Wat je niet herkent. Als ik het niet benoem, dan zul je alle dingen, heel veel dingen wel herkennen. Want ik voel dat er heel veel mensen hier op frequentie al aanwezig zijn.

Maar zouden bepaalde zaken niet besproken worden, dan blijf je in die loop hangen. Omdat je het niet herkent. Je begrijpt niet wat het precies betekent. Je begrijpt niet wat erachter zit. Omdat je het referentiepunt niet hebt. Het is uit je bewustzijn weg. Je begrijpt niet wat je rol ooit is geweest.

En wie wij als beschaving zijn geweest. En wat onze rol is als beschaving. En waarom het zo uitiem belangrijk is, dat we hier gewoon met elkaar naar gaan kijken om te zorgen dat het in een reverse situatie komt. Als je daar niet over spreekt en dat stukje bewustzijn is weg, dan is het alleen maar spirituele bewustzijn, groei, harmonie, het oplossen van trauma's, etcetera, etcetera. En dan kom je in dit stuk terecht.

Hoe kan het dan dat ik ondanks mijn inzet telkens teruggeworpen word in mijn oude patronen? Alles wat je steeds doet, komt steeds, steeds weer in bepaalde patronen terecht.

[2:53:02]

Hoe kan het dat ik mijn levensmissie met werk aan het leggen? Want ik ben op zoek naar mijn werkelijke kracht en ik voel dat er meer is dan datgene waar ik tot nu toe naar heb gekeken. En ook al is het spannend en eng, het is oké.

En hoe kan het dan dat ik mij zo moedeloos en leeg voel?

Wie ben ik echt?

En als je werkelijk wilt weten wie wij met elkaar zijn en wie je als wezen bent, dan zullen we werkelijk, werkelijk, de beelden die bij ons weggehouden zijn, gewoon met elkaar terug creëren.

Denk maar aan de honderdste aapje effect.

Hier gaat het om, planeet aarde.

Het herstel van de oorspronkelijke wereld. Die oorspronkelijke wereld is groot. Onze aarde is al heel erg bijzonder. En het is een onderdeel van een veel groter bewustzijn. Want zoals wij hier met elkaar zitten, in een klein stukje van ons grotere bewustzijn, zo is dat ook met de planeet, en alles om haar heen.

Ik wil jullie heel erg bedanken dat jullie deze moeite hebben genomen voor jullie zelf.

Ik wil ook Wantoknow, Guido Jonkers en Centrum zonnewijzer Renske en John consemulder en bedanken voor de enorme inzet en alle mensen die daarbij betrokken zijn om te zorgen dat we dit in het publieke domein met elkaar kunnen neerzetten.

Bedankt, behouden vaart naar huis en hopelijk over twee weekjes zien we elkaar weer.

[2:54:40]

Einde

Ik markeer de belangrijkheid

Paars-Geel	Allerbelangrijkst
Blauw-Geel	Meest belangrijk
Lila-Geel	Erg Belangrijk
Rood-Geel	Belangrijk
Geel-Rood	Goed om ook te lezen
Geel-Zwart	Lees het ook